



Απολογισμός Δραστηριοτήτων και Οικονομικός Απολογισμός Έτους 2019

Ιούνιος 2020



Περιεχόμενα

Α. Απολογισμός Δραστηριοτήτων και Απολογισμός Έτους 2019

Α. Α. Απολογισμός Δραστηριοτήτων έτους 2019

1. Εισαγωγή

2. Εκθέσεις

- 2.1. Μόνιμη έκθεση
- 2.2. Περιοδικές εκθέσεις

3. Συνεργασίες

- 3.1. Συνεργασίες για Εμπλουτισμό Συλλογών κλπ
- 3.2. Συνεργασίες για Πραγματοποίηση Εκδηλώσεων και Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων

4. Δραστηριότητες για το κοινό

- 4.1. Εκδηλώσεις
 - 4.1.1. Επιμορφωτικές Ημερίδες
 - 4.1.2. Βιωματικές Ενημερωτικές και Ψυχαγωγικές Εκδηλώσεις
 - 4.1.3. Φιλοξενούμενες Εκδηλώσεις στο πλαίσιο των Στόχων του MET
 - 4.1.4. Συμμετοχή σε εκδηλώσεις εκτός Μουσείου
- 4.2. Εκπαιδευτικά προγράμματα
 - 4.2.1. Εκπαιδευτικές Δράσεις για Σχολικές Ομάδες
 - 4.2.2. Εκπαιδευτικές Δράσεις στις Περιοδικές εκθέσεις
 - 4.2.3. Δράσεις εκπαιδευτικής Ρομποτικής
 - 4.2.4. Εκπαιδευτικές Δράσεις για Φοιτητικές Ομάδες
 - 4.2.5. Εκπαιδευτικές Δράσεις για Ενήλικο Κοινό
 - 4.2.6. Ξεναγήσεις μικτό κοινό
 - 4.2.7. Ξεναγήσεις Μεμονωμένων Επισκεπτών
 - 4.2.8. Ανάπτυξη Αξιολόγηση και Αποστολή Εκπαιδευτικού Υλικού
 - 4.2.9. Δίκτυα Σχολείων
 - 4.2.10. Πανελλήνιοι Διαγωνισμοί

5. Δραστηριότητες υποδομής και λειτουργίας

- 5.1. Συλλογή Νέων Αντικειμένων
- 5.2. Β.Δ. για Συλλογές
- 5.3. Τήρηση Αρχείων
- 5.4. Αναζήτηση χρηματοδοτήσεων
 - 5.4.1. Χορηγίες
- 5.5. Διαχείριση Φοιτητών που πραγματοποιούν Πρακτική Άσκηση
- 5.6. Παιδαγωγική επάρκεια φοιτητών ΣΘΕ
- 5.7. Διαχείριση Εθελοντών

6. Προβολή του Μουσείου

Α. Β. Οικονομικός Απολογισμός έτους 2019



Απολογισμός Δραστηριοτήτων και Οικονομικός Απολογισμός Έτους 2019

Α. Απολογισμός Δραστηριοτήτων έτους 2019

1. Εισαγωγή

Το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας(MET) συνέχισε και το 2019 τη δημιουργική εκπαιδευτική και επικοινωνιακή δραστηριότητά του με το κοινό και ιδιαίτερα την ευρύτερη εκπαιδευτική κοινότητα που το καθιέρωσε. Τον Δεκέμβριο 2019 συμπλήρωσε, 10,5 έτη από το άνοιγμά του και παρά τις αντικειμενικές δυσκολίες που αντιμετώπισε κατά το 2019, συνέχισε με τον ίδιο δυναμισμό τη δημιουργική πορεία του. Το 2019 αποτελεί μια σημαντική χρονιά για το Μουσείο, καθώς ο Καθηγητής του Τμήματος Φυσικής, κ. Ευάγγελος Βιτωράτος, ολοκλήρωσε 2 επιτυχημένες θητείες ως Διευθυντής του Μουσείου Επιστημών και Τεχνολογίας. Στη θέση του η Κοσμητεία της Σχολής Θετικών Επιστημών εξέλεξε τον Αναπλ. Καθηγητή του Τμήματος Γεωλογίας, κ. Ιωάννη Ηλιόπουλο, ο οποίος και διαβεβαίωσε για τη συνέχιση και ενίσχυση του έργου του Μουσείου.

Το 2019, στο πλαίσιο της επικοινωνιακής του πολιτικής το MET ΠΠ προσέγγισε νέες κοινωνικές ομάδες και άτομα, προσέλκυσε και ενεργοποίησε φοιτητές του Παν/μίου, προσπάθησε να προσελκύσει χορηγούς και νέους Φίλους του MET, προώθησε συνεργασίες με συναφή ιδρύματα και φορείς του πολιτισμού και της εκπαίδευσης και οργάνωσε Πανελλήνιο Διαγωνισμό για να επικοινωνήσει με άλλες γεωγραφικές περιοχές εκτός Δυτικής Ελλάδας.

Οι δράσεις του Μουσείου απευθύνονται σε ποικίλα είδη κοινού από το νηπιαγωγείο μέχρι την τρίτη ηλικία και τα ΑΜΕΑ. Οι διάφορες ομάδες κοινού έχουν τη δυνατότητα να συμμετάσχουν σε εκπαιδευτικές δράσεις, ξεναγήσεις, επιμορφωτικές ημερίδες, εκδηλώσεις κ.ά. δραστηριότητες.

Η γενικότερη αποδοχή του MET από την κοινωνία πραγματοποιήθηκε με στοχευμένες ενέργειες, μέσα από συνεργασίες με φορείς και άτομα, αλλά και με ιδιαίτερα μεγάλη προσπάθεια του προσωπικού και κυρίως με την άριστη συνεργασία του προσωπικού με τον εκάστοτε Διευθυντή. Για την οργάνωση και υλοποίηση των εκδηλώσεων και των εκπαιδευτικών δράσεων, το προσωπικό εργάζεται με ιδιαίτερη αφοσίωση, πολλαπλάσιες ώρες, από αυτές που αντιστοιχούν στο ωράριό του (χωρίς μέχρι τώρα πρόσθετη αμοιβή), χωρίς -τις περισσότερες φορές- τη δυνατότητα να παίρνει τις άδειες κ. λ. π. που δικαιούται. **Σημαντική συμβολή στο έργο του Μουσείου έχουν οι φοιτητές που υλοποιούν Πρακτική Άσκηση, οι φοιτητές που**

συμμετέχουν στο πρόγραμμα Παιδαγωγικής Επάρκειας, καθώς και οι εθελοντές φοιτητές και οι εθελοντές εκπαιδευτικοί και νέοι επιστήμονες.

Οι σημαντικότεροι στόχοι που έθεσε το MET για το 2019 είναι:

- **η ενίσχυση της συμμετοχής του κοινού** (engaging community), ιδιαίτερα της ευρύτερης εκπαιδευτικής κοινότητας, στην οργάνωση εκπαιδευτικών, ενημερωτικών, ψυχαγωγικών δράσεων έμμεσα ή άμεσα, μέσα από δίκτυα με σχολεία, πανελλήνιους διαγωνισμούς, πρακτική άσκηση φοιτητών, εθελοντισμό, συνεργασίες με φορείς κλπ.
- **η αύξηση των φοιτητών/επισκεπτών του.** Οι φοιτητές αποτελούν το πιο απαιτητικό κοινό των Μουσείων. Το MET ανέπτυξε συνεργασίες με δομές του ΠΠ και επιστημονικές φοιτητικές οργανώσεις για την οργάνωση εκδηλώσεων που απευθύνονται σε φοιτητές. Επίσης αύξησε τον αριθμό των τμημάτων από τα οποία υποδέχεται φοιτητές για πρακτική άσκηση. Δυστυχώς, από τον Οκτώβριο 2019, το MET δεν έχει πλέον τη δυνατότητα να υποδέχεται φοιτητές για Πρακτική Άσκηση από το Πανεπιστήμιο Πατρών. Το ακαδημαϊκό έτος 2019-2020 προτάθηκε στην Κοσμητεία της Σχολής Θετικών Επιστημών πρόγραμμα Παιδαγωγικής Επάρκειας για τους φοιτητές της Σχολής, στο οποίο, για το Ακαδ. Έτος 2019-2020 συμμετέχει το Τμήμα Γεωλογίας.
Ακόμα, το MET υποστηρίζει φοιτητές να υλοποιήσουν εργασίες που αναφέρουν το Μουσείο ή η θεματολογία τους σχετίζεται με αυτό, στο πλαίσιο μαθημάτων ή διπλωματικής εργασίας πτυχίου ή μεταπτυχιακού. Οι φοιτητές αφού γνωρίσουν το μουσείο μέσα από εκδηλώσεις που τους ενδιαφέρουν, ή μέσα από τη δημιουργική εμπειρία τους στο πλαίσιο πρακτικής άσκησης, ή μέσα από τους φίλους τους που έχουν μια πολύ καλή εμπειρία σ' αυτό, αρχίζουν να μπαίνουν πιο εύκολα στο μουσείο και έρχονται ξανά, ενώ αρχίζουν να εξοικειώνονται με αυτό.
- **η επικοινωνία και με άλλες γεωγραφικές περιοχές εκτός Δυτικής Ελλάδας.** Προκήρυξε 1 Πανελλήνιο Διαγωνισμό, δημιουργικής κατασκευής με θέμα «Εμπνέομαι, Δημιουργώ, Καινοτομώ».
- **η αύξηση των επισκέψεων σχολικών ομάδων από άλλες περιοχές της χώρας.** Αυτή επιτυγχάνετε σιγά – σιγά, μέσα από τις υψηλού επιπέδου υπηρεσίες που προσφέρει το Μουσείο που γίνονται γνωστές και δημιουργούν μια καλή φήμη για το Μουσείο καθώς και με ανάρτηση δημοσιεύσεων για τις δράσεις του σε εκπαιδευτικά sites.
- **η αναζήτηση χρηματοδοτήσεων.** Το MET αναζήτησε χρηματοδοτήσεις για να υποστηρίξει διάφορες δραστηριότητές του. Στην εποχή της κρίσης οι χρηματοδοτήσεις έχουν πλέον γίνει πολύ δύσκολες και μόνο μικροί χορηγοί υποστήριξαν το Μουσείο.
- **Η εξωστρέφεια του Μουσείου.** Εκτός από το καθιερωμένες ενέργειες εξωστρέφειας, όπως οι εκθέσεις, οι εκπαιδευτικές Δράσεις, οι εκδηλώσεις, το Μουσείο προώθησε δημοσίευση άρθρων στον τοπικό τύπο, τη συμμετοχή του Διευθυντή και της Υπεύθυνης σε Ευρωπαϊκά και Διεθνή Συνέδρια με παρουσιάσεις-άρθρα, τη συμμετοχή σε εκδηλώσεις και εκθέσεις εκτός Μουσείου και την προκήρυξη πανελλήνιων διαγωνισμών.
- **Η εξωστρέφεια των Ελληνικών Πανεπιστημιακών Μουσείων.** Πρωτοστάτησε στη δημιουργία της Ελληνικής Ομάδας Πανεπιστημιακών Μουσείων και Συλλογών

UMAC και συντονίζει την καταγραφή της κατάστασης στο χώρο των Ελληνικών Πανεπιστημιακών Μουσείων.

Προϋπόθεση για την πλήρη και αποτελεσματική άσκηση της επικοινωνιακής πολιτικής του Μουσείου είναι η ολοκλήρωση του κτιρίου του Μουσείου και των πάσης φύσεως υποδομών του, αλλά και η υποστήριξη του Μουσείου με κατάλληλο εξειδικευμένο προσωπικό.

Στον παρακάτω πίνακα παρουσιάζεται αναλυτικά η συμμετοχή του κοινού στις διάφορες δράσεις στο MET, αλλά και εκτός MET:

Συμμετοχή σε:	Αριθμός δράσεων	Αριθμός συμ/χόντων
Περιοδική έκθεση	6	~8.500 άτομα
Επιμορφωτική Ημερίδα	5	~750 άτομα
Ενημερωτική και Ψυχαγωγική Εκδήλωση	11	~ 1.900 άτομα
Φιλοξενούμενη εκδήλωση/δράση στο πλαίσιο στόχων του MET	15	~2.800 άτομα
Συμμετοχή σε εκδηλώσεις-εκθέσεις εκτός MET	3	~1.600 άτομα
Εκπαιδευτική δράση (για σχολικές ομάδες, ομάδες φοιτητών, ξένων φοιτητών ξένων μαθητών, Τρίτη Ηλικία, ενηλίκους κλπ εκπαιδευτική ρομποτική)		~27.300 άτομα
Μεμονωμένοι επισκέπτες		~1.500 άτομα
Σύνολο επισκεπτών		~44.350 άτομα

Το 2019, το MET δεν είχε τη δυνατότητα να υλοποιήσει όλες τις εκδηλώσεις που είχε προγραμματίσει, ούτε να ικανοποιήσει όλα τα αιτήματα για επισκέψεις σχολείων από περιοχές εκτός Αχαΐας, σε μεσημεριανές και απογευματινές ώρες, λόγω της μη κάλυψης των δραστηριοτήτων εκτός ωραρίου με καθαρίστρια. Να σημειώσουμε ότι το προσωπικό κάνει τεράστιες προσπάθειες για να διατηρείτε ο χώρος καθαρός και σε τάξη μια και το μεσημέρι, πολλές φορές, δεν υπάρχει καθαρίστρια για τις ανάγκες του Μουσείου.

Άλλες αντικειμενικές δυσκολίες που αντιμετωπίζει το Μουσείο είναι η μειωμένη χρηματοδότησή του, η έλλειψη υποστήριξης με τεχνικό προσωπικό και καθαρίστρια σε εκδηλώσεις και δράσεις του εκτός ωραρίου, η αδυναμία πρόσβασης του Μουσείου στη λίστα ηλεκτρονικής επικοινωνίας «announcements» του Πανεπιστημίου, η μη ένταξη στο πρόγραμμα των πολιτιστικών του Πανεπιστημίου και η μη διάχυση των Δελτίων Τύπου Κεντρικά, η αντικειμενική δυσκολία στη συνέχιση της συμμετοχής στο Πρόγραμμα Πρακτικής Άσκησης, κλπ

2. Εκθέσεις

2.1. Μόνιμη Έκθεση «οι Τηλεπικοινωνίες στη ζωή μας»

Η έκθεση «οι Τηλεπικοινωνίες στη ζωή μας» συνέχισε να αναβαθμίζεται και να βελτιώνεται. Εμπλουτίστηκε με νέο υλικό, ενώ μέρος του υπάρχοντος υλικού αναβαθμίστηκε και βελτιώθηκε. Αναλυτικά πραγματοποιήθηκαν τα παρακάτω:

- **Σχεδιάστηκαν και υλοποιήθηκαν νέα πειράματα φυσικής** με την υποστήριξη του Τμήματος Φυσικής και φοιτητών του Τμήματος που πραγματοποίησαν πρακτική άσκηση στο Μουσείο.
- **Αγοράστηκε εξοπλισμός για πειράματα φυσικής**, για τη μόνιμη και τις περιοδικές εκθέσεις.



Παράλληλα:

- Εμπλουτίστηκαν οι συλλογές με νέο υλικό και υλοποιήθηκε βασική καταγραφή και τεκμηρίωση μικρού μέρους του υλικού, με την υποστήριξη φοιτητών του τμήματος φυσικής που πραγματοποίησαν πρακτική άσκηση.

2.2. Περιοδικές Εκθέσεις

2.2.1. *Περιοδική έκθεση «Κολλημένος στο Διαδίκτυο; Ποτέ!»*

Περιοδική Έκθεση με θέμα «Κολλημένος στο Διαδίκτυο; Ποτέ!» πραγματοποιήθηκε στο Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας(MET. από 26 Μαΐου έως 28 Δεκεμβρίου 2018 και παρατάθηκε έως την 1^η Φεβρουαρίου 2019. Περιλάμβανε τα έργα του ομώνυμου Διαγωνισμού Δημιουργικής Γραφής που πραγματοποιήθηκε σε συνεργασία με τα Τμήματα Αγωγής Υγείας Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας με την έγκριση και υποστήριξη του Υπουργείου Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων.

Τα έργα του Διαγωνισμού πραγματεύονταν **θέματα** όπως τα αίτια του εθισμού στη χρήση του [Διαδικτύου](#), τους παράγοντες που οδηγούν στον εθισμό στο διαδίκτυο, τα συμπτώματα που προκαλεί, τα όρια ανάμεσα στον εθισμό στο διαδίκτυο και την ενθουσιώδη χρήση του, καθώς και την πρόληψη και αντιμετώπιση του διαδικτυακού εθισμού με εικονογραφημένο παραμύθι/ιστορία ή θεατρικό. Στο διαγωνισμό έλαβαν μέρος μαθητικές ομάδες Πρωτοβάθμιας (Δημοτικού) και Δευτεροβάθμιας (Γυμνάσιο-Λύκειο) Εκπαίδευσης.

Η συλλογή του εκπαιδευτικού υλικού αποτέλεσε τη βάση για να αναπτυχθούν εκπαιδευτικές δράσεις για τον εθισμό στο διαδίκτυο.



Πανελλήνιος Διαγωνισμός Δημιουργικής Γραφής
Κολλημένος στο Διαδίκτυο; Ποτέ!!!

Έκθεση Έργων



Διεθνής
Ημέρα
Μουσείων
2018

Στο Μουσείο
Επιστημών και Τεχνολογίας



26/6/2018 Έως 28/12/2018



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΠΑΤΡΩΝ



ΜΟΥΣΕΙΟ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ
ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ



ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΦΙΛΩΝ ΜΕΤ ΠΠ

ΤΜΗΜΑ ΑΓΩΓΗΣ ΥΓΕΙΑΣ
Π/ΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΑΧΑΪΑΣ



ΤΜΗΜΑ ΑΓΩΓΗΣ ΥΓΕΙΑΣ
Δ/ΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΑΧΑΪΑΣ







Έπαινος

Εικονογραφημένο Παρακύβη

Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση







2.2.2. Περιοδική έκθεση «Στην καρδιά του εγκεφάλου»

Η περιοδική έκθεση «Στην καρδιά του Εγκεφάλου» διοργανώθηκε από το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας, το Γαλλικό Ινστιτούτο Πάτρας και την Ελληνική Εταιρεία για τις Νευροεπιστήμες, με επιστημονική υπεύθυνη την κα **Μαριγούλα Μαργαρίτη**, με την υποστήριξη της «Βραδυάς του Ερευνητή» (*Researchers' Night*). Φιλοξενήθηκε στο Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας από 20/2-3/5/2019. Η έκθεση έχει σχεδιαστεί και παραχωρήθηκε από τη Γαλλική Ομοσπονδία για την Έρευνα του Εγκεφάλου FRC.

"Στην καρδιά του εγκεφάλου"
"Au Coeur du Cerveau"
ΕΚΘΕΣΗ-EXPOSITION
20/2/2019 - 3/5/2019

Εδώ ξεκινούν οι απορίες σκέψης

ΣΤΟ Μουσείο Επιστημών & Τεχνολογίας
Πανεπιστημιούπολη Ρίου
Τηλ.: 2610996732, 2610996972, 2610966973
Email: stmuuseum@upatras.gr
<https://www.facebook.com/Museum-of-Science-and-Technology-109823479058586/>
Instagram: [The_museum_stm](#)

Πανεπιστήμιο Πατρών

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας

Η έκθεση έχει σχεδιαστεί και παραχωρηθεί από τη Γαλλική Ομοσπονδία για την Έρευνα του Εγκεφάλου

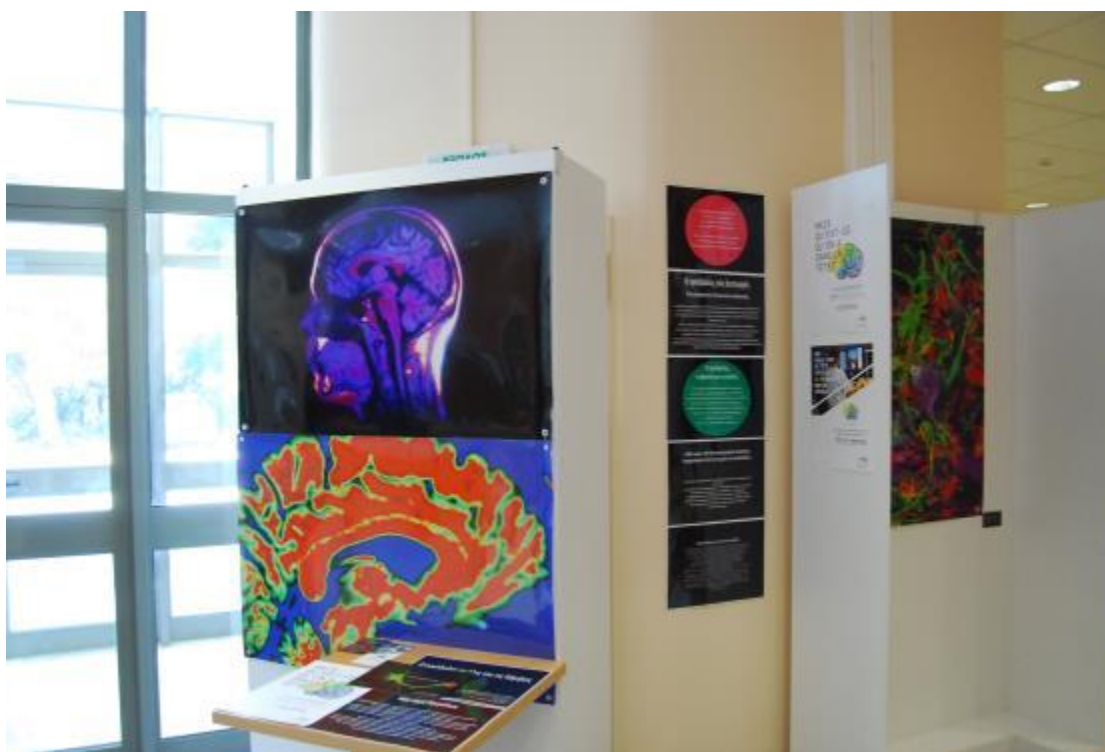
FRC
Fédération Française pour la Recherche Cérébrale

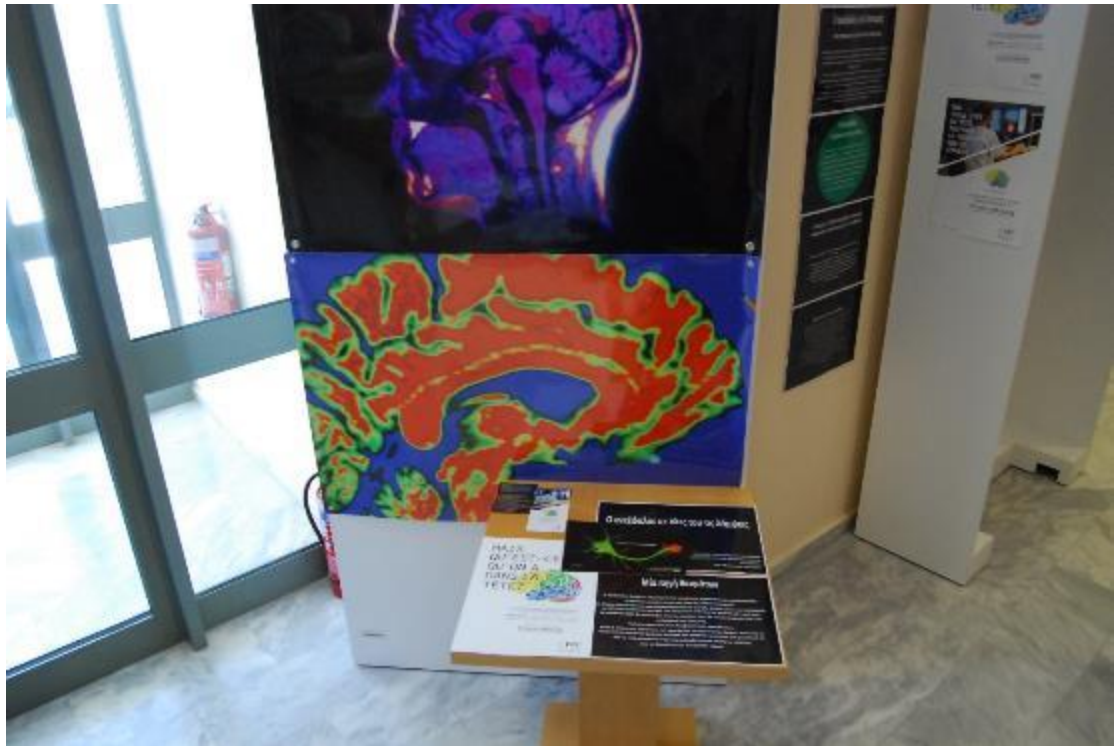
Ελληνική Εταιρεία για τις Νευροεπιστήμες

Με την υποστήριξη της «Βραδυάς του Ερευνητή» (*Researchers' Night*)

Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδας στην Πάτρα

INSTITUT FRANÇAIS



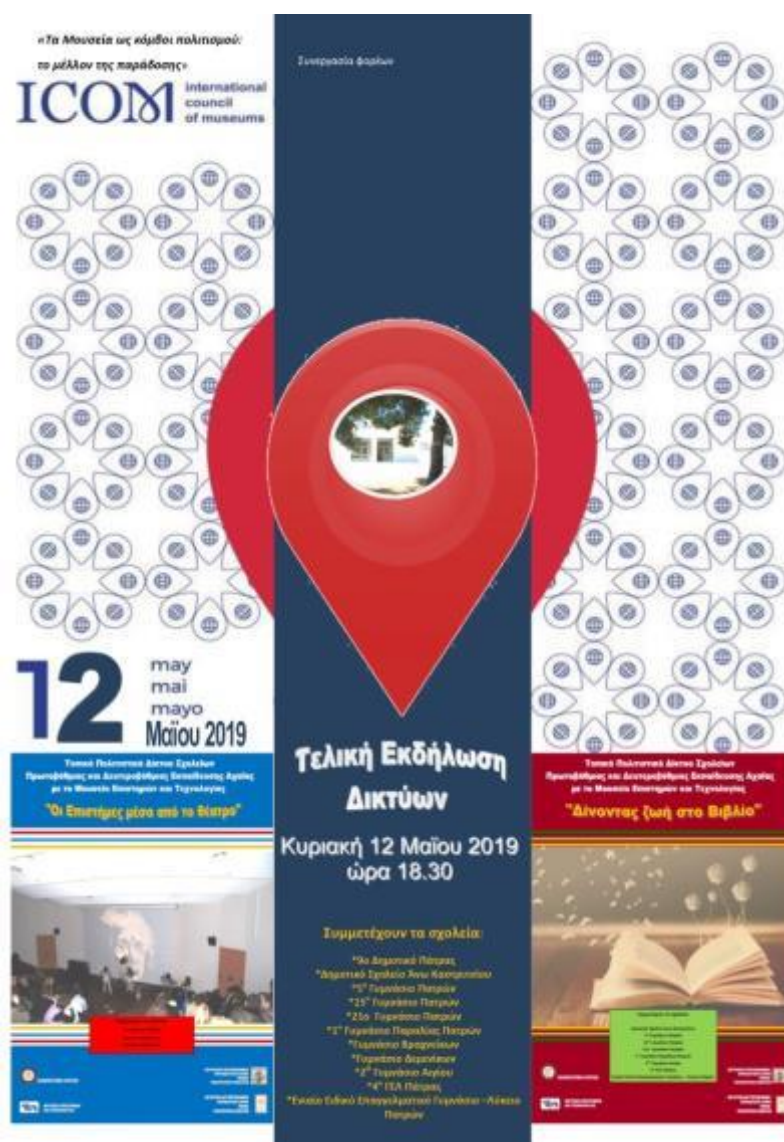




2.2.3. Περιοδική έκθεση «Δίνοντας ζωή στο βιβλίο»

Έκθεση «Δίνοντας ζωή στο βιβλίο», την Κυριακή 12 Μαΐου, στο χώρο του Μουσείου Επιστημών και Τεχνολογίας, για την υποστήριξη της εκδήλωσης «**12 Μαΐου μην ανταλλάσσεις μηνύματα, αντάλλαξε ένα βιβλίο**». **Πραγματοποιήθηκε** στο πλαίσιο του εορτασμού της Διεθνούς Ημέρας Μουσείων 2019, «Μουσεία: Κόμβοι Πολιτισμού», σε συνεργασία με τα Τμήματα Πολιτιστικών Θεμάτων Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας. Υλοποιήθηκε ως τελική δράση των Πολιτιστικών Δικτύων με το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας «Δίνοντας ζωή στο βιβλίο» και «Οι Επιστήμες μέσα από το Θέατρο».

Στόχοι της ήταν η υπογράμμιση του ρόλου των Μουσείων ως κέντρων πολιτισμού για τη διαμόρφωση της νέας παράδοσης, το άνοιγμα του Μουσείου Επιστημών και Τεχνολογίας σε νέα είδη κοινού, η ανακύκλωση βιβλίου και παράλληλα η δυνατότητα παρακολούθησης δράσεων σχετικών με την προβολή των Επιστημών μέσα από το Θέατρο.







2.2.4. Περιοδική έκθεση με Έργα μαθητών του δικτύου «Εγκέφαλος, ο μαέστρος της ζωής μας»

Περιοδική έκθεση με έργα μαθητών του Δικτύου Αγωγής Υγείας σχολείων Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας «Εγκέφαλος ο μαέστρος της ζωής» με το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας πραγματοποιήθηκε στο ΜΕΤ, από 17/5/2019 έως 14/6/2019, στο πλαίσιο του Εορτασμού της Διεθνούς Ημέρας Μουσείων 2019 με θέμα «Μουσεία ως κόμβοι Πολιτισμού». Συνδιοργανώθηκε από Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας, το Τμήμα Αγωγής Υγείας Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας και την Ένωση Εικαστικών Πάτρας και την υποστήριξη της Ελληνικής Εταιρείας για τις Νευροεπιστήμες. Συμμετείχαν τα Σχολεία: **1ο Νηπιαγωγείο Ρίου, Νηπιαγωγείο Καρεΐκων, 24ο Δημοτικό Πάτρας, 49ο Δημοτικό Πάτρας, Αρσάκειο Δημοτικό Πάτρας, Δημοτικό Καμαρών, Δημοτικό Ρίου, Δημοτικό Κάτω Καστριτσίου.**





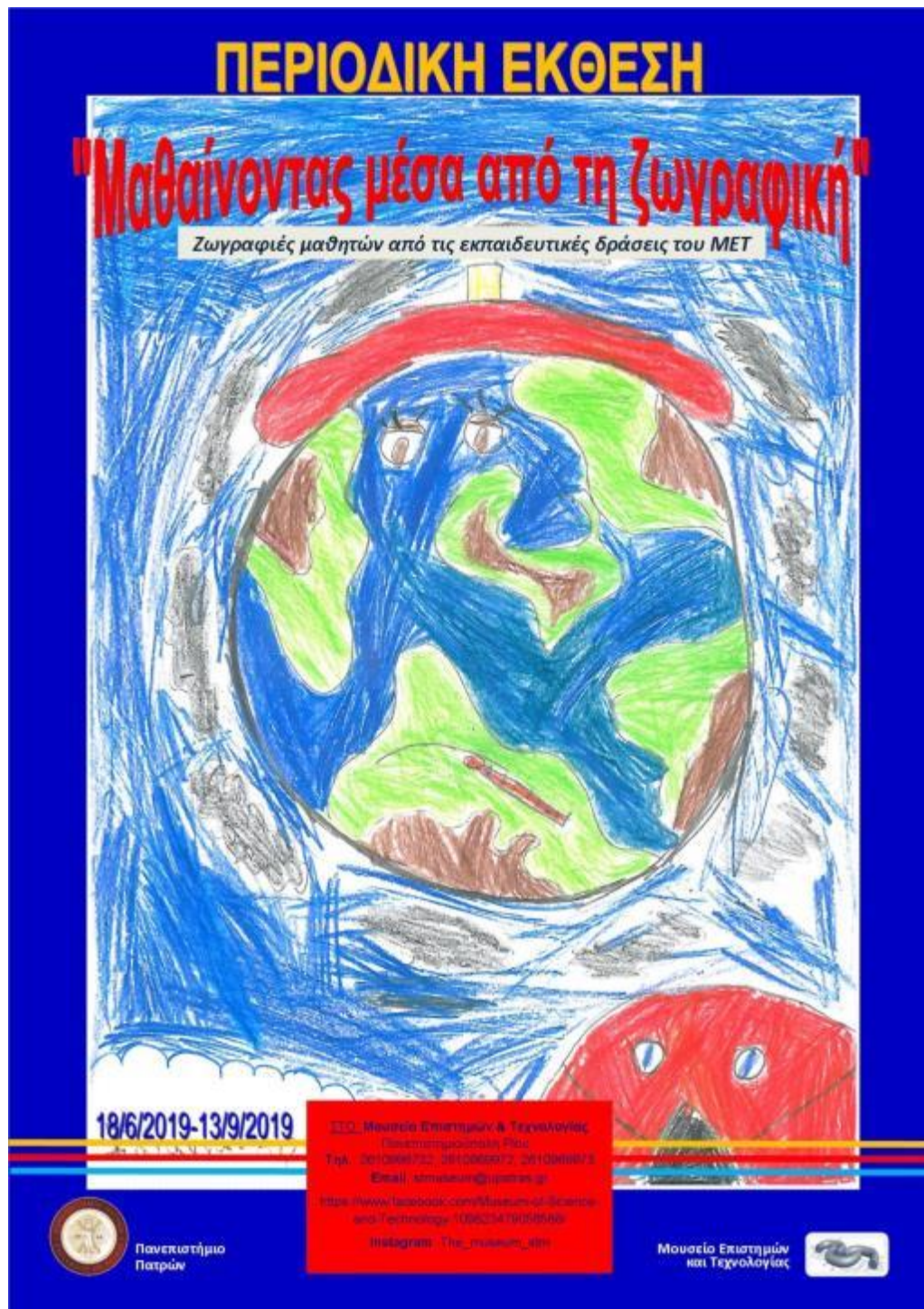






2.2.5. Περιοδική έκθεση «Μαθαίνοντας μέσα από τη ζωγραφική»

Περιοδική έκθεση «Μαθαίνοντας μέσα από τη ζωγραφική» οργανώθηκε από το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας από 18/6-13/9/2019. Στην έκθεση παρουσιάστηκε επιλογή έργων ζωγραφικής μαθητών που συμμετείχαν σε εκπαιδευτικές δράσεις στη μόνιμη και τις περιοδικές εκθέσεις του Μουσείου.











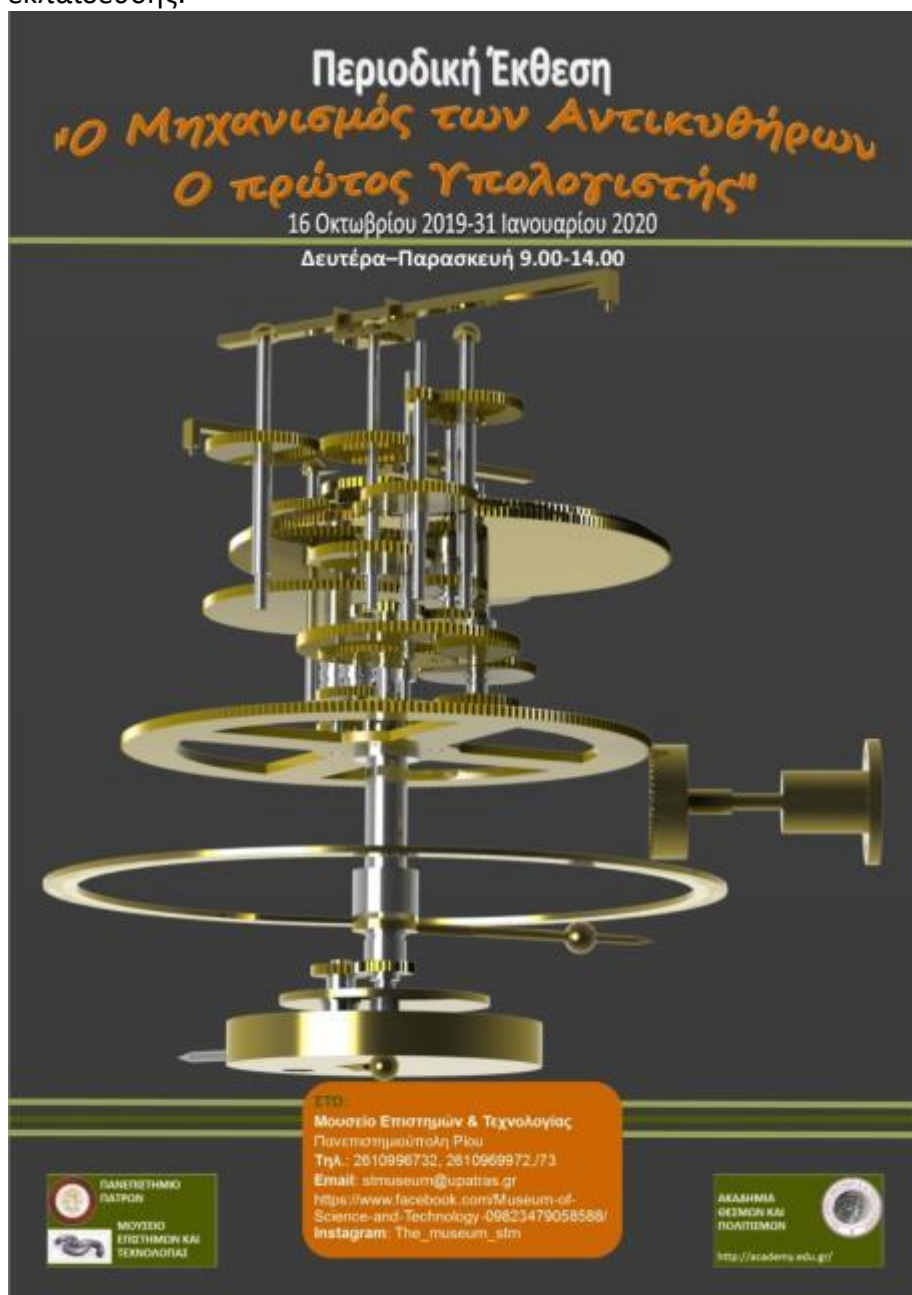






2.5.6. Περιοδική έκθεση «Ο Μηχανισμός των Αντικυθήρων: Ο πρώτος Υπολογιστής»

Περιοδική έκθεση «Ο Μηχανισμός των Αντικυθήρων: Ο πρώτος Υπολογιστής» οργάνωσε το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας και η Ακαδημία Θεσμών και Πολιτισμών του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, στο Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας από 16 **Οκτωβρίου** 2019 έως τις 31 Ιανουαρίου 2020. Η έκθεση παρουσίασε αντίγραφα του Μηχανισμού των Αντικυθήρων, πόστερ με πληροφοριακό υλικό και οπτικοακουστικό υλικό σχετικό με τη λειτουργία του. Στο πλαίσιο της έκθεσης το Μουσείο είχε την τιμή να φιλοξενήσει τον Καθηγητή του ΑΠΘ, κ. Κυριάκο Ευσταθίου, ο οποίος πραγματοποίησε σχετική διάλεξη για το ευρύτερο κοινό καθώς και σεμινάριο εκπαιδευτικών της Α' βαθμιας και Β' βαθμιας εκπαίδευσης.









3. Συνεργασίες

Το Μουσείο συνεργάστηκε με φορείς και ιδιώτες για τον εμπλουτισμό των συλλογών του, την συλλογή οπτικοακουστικού και έντυπου υλικού για την έκθεση «οι Τηλεπικοινωνίες στη ζωή μας», καθώς και για την υλοποίηση των Εκδηλώσεων και των Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων του, όπως φαίνεται παρακάτω:

3.1. Συνεργασίες για τον εμπλουτισμό των συλλογών, τη συλλογή οπτικοακουστικού και έντυπου υλικού και την υλοποίηση της έκθεσης

Το Μουσείο συνεργάστηκε με τους παρακάτω φορείς για τον εμπλουτισμό των συλλογών του, τη συλλογή οπτικοακουστικού και έντυπου υλικού και την έκθεση «οι Τηλεπικοινωνίες στη ζωή μας»:

- Εργαστήρια του Πανεπιστημίου
- Ιδιώτες

3.2. Συνεργασίες για την πραγματοποίηση εκδηλώσεων και εκπαιδευτικών προγραμμάτων

Το Μουσείο συνεργάστηκε με τους παρακάτω φορείς για την υλοποίηση των εκδηλώσεων και των Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων του:

❖ **Τμήματα και Υπηρεσίες του Πανεπιστημίου Πατρών** (Τμήμα Φυσικής, Τμ. Γεωλογίας, Τμ. Χημείας, ΤΗΜΤΥ, Τμ Δημοτικής Εκπαίδευσης, ΤΕΕΑΠΗ, Τμ. Φιλολογίας, ΒΥΠ, Γραφείο Διασύνδεσης)

❖ Διεύθυνση Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης

- Τμήμα Αγωγής Υγείας
- Τμήμα Πολιτιστικών
- Σχολεία

❖ Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης

- ΕΚΦΕ Αχαΐας
- Τμήμα Αγωγής Υγείας
- Τμήμα Πολιτιστικών
- Σχολεία

❖ Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδας

- Γαλλικό Ινστιτούτο Πάτρας

❖ ΑΤΕΙ Πάτρας/Πύργου

❖ Saferinternet

❖ Ελληνικό Τμήμα IEEE

❖ Student Guru

❖ ESN

- ❖ EESTEC
- ❖ AIESEC
- ❖ Ένωση Εικαστικών Πάτρας
- ❖ Ακαδημία Θεσμών και Πολιτισμών
- ❖ Ελληνική Εταιρία Για τις Νευροεπιστήμες
- ❖ Βραδυά Ερευνητή 2019 ΠΠ
- ❖ Γαλλική Ομοσπονδία για την Έρευνα του Εγκεφάλου
- ❖ Σύλλογο Φίλων του MET ΠΠ
- ❖ Χορωδίες και μουσικές ομάδες

4. Δραστηριότητες για το κοινό

Οι δραστηριότητες για το κοινό που πραγματοποιήθηκαν στο Μουσείο κατά το 2015 περιλαμβάνουν **θεματικές εκπαιδευτικές δράσεις για όλες τις βαθμίδες της εκπαίδευσης και βιωματικές ξεναγήσεις για ομάδες κοινού, καθώς και Επιμορφωτικές Ημερίδες και Ενημερωτικές και Ψυχαγωγικές εκδηλώσεις και άλλες εκδηλώσεις.**

4.1. Εκδηλώσεις

Οι επιμορφωτικές, ενημερωτικές, και ψυχαγωγικές εκδηλώσεις που πραγματοποιήθηκαν στο Μουσείο κατά το 2018 περιλάμβαναν σύντομη ή κανονική εκπαιδευτική ξενάγηση. Οι εκδηλώσεις αυτές είναι οι παρακάτω:

4.1.1. Επιμορφωτικές Ημερίδες

- ❖ **Βιωματική εκδήλωση για τη διαφορετικότητα «Global Village» για μαθητές**

Το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας στο πλαίσιο της συνεργασίας του με τη Διεθνή Εθελοντική Οργάνωση AIESEC υποδέχθηκε 3 ξένους φοιτητές οι οποίοι εργάστηκαν εθελοντικά περίπου δύο μήνες σ' αυτό και αφού εκπαιδεύτηκαν, σχεδίασαν μια εκπαιδευτική δράση για το Μουσείο.

Με την ευκαιρία αυτής της εθελοντικής συνεργασίας, οργανώθηκε στο MET, τη Δευτέρα 21 Ιανουαρίου 2019, η δράση-εκδήλωση GLOBAL VILLAGE, από το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας, την AIESEC και το Τμήμα Αγωγής Υγείας της Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας.

Από τις 10.00-12.00, το Μουσείο υποδέχθηκε ομάδες μαθητών από το 8^ο, το 9^ο και το 24^ο Δημοτικό Σχολείο Πατρών, οι οποίες παρακολούθησαν σύντομες παρουσιάσεις ιδιαίτερων πλευρών της ζωής στις χώρες των φιλοξενούμενων και στη συνέχεια συμμετείχαν σε βιωματικά εργαστήρια σε σχέση με ένα θέμα από τη χώρα των φιλοξενούμενων (τραγούδι, χορό, παιχνίδι κλπ).

Global Village

Εκδήλωση για τη διαφορετικότητα

Δευτέρα 21 Ιανουαρίου 2019, ώρα 10.00

Στο: Μουσείο Επιστημών & Τεχνολογίας
Πανεπιστημιούπολη Ρίου
Τηλ. : 2610966732, 2610966972, 2610966973
Email: stmuseum@upatras.gr
<https://www.facebook.com/Museum-of-Science-and-Technology-109823479058588/>
Instagram: the_museum_stm



Πανεπιστήμιο
Πατρών



Μουσείο Επιστημών
και Τεχνολογίας

Συμμετέχουν τα σχολεία:

8ο Δημοτικό Σχολείο Πατρών

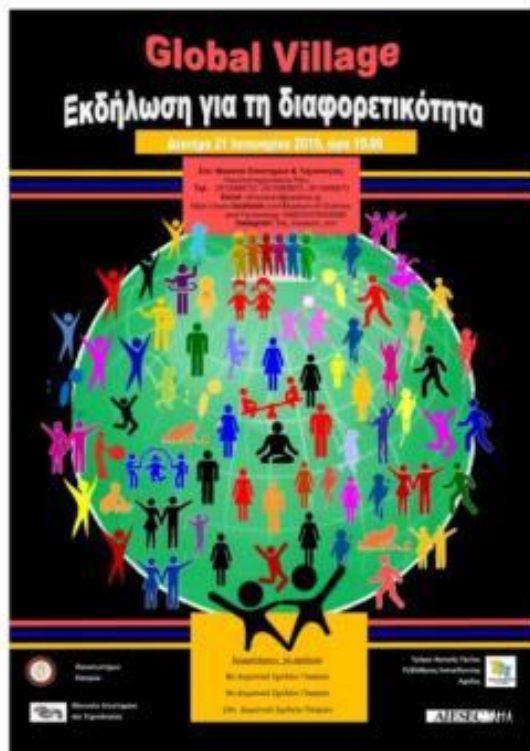
9ο Δημοτικό Σχολείο Πατρών

24ο Δημοτικό Σχολείο Πατρών

Τμήμα Αγωγής Υγείας
Π/βάθμιας Εκπαίδευσης
Αχαΐας



ΑΙΕΣΕΚ



Πρόγραμμα εκδήλωσης
09.45-10.00 Προσέλευση
10.00-10.05 Χαιρετισμοί
10.05-10.50 Παρουσιάσεις των ξένων φοιτητών
10.50-11.30 Βιωματικά Εργαστήρια
11.30-12.00 Παρουσιάσεις ομάδων











❖ Βιωματικό σεμινάριο Εγκέφαλος

Στο πλαίσιο της έκθεσης «Στην καρδιά του Εγκεφάλου» που φιλοξένησε το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας από 20/2-4/5/2019 οργανώθηκε Επιμορφωτική Ημερίδα με βιωματικό σεμινάριο για εκπαιδευτικούς. Η Ημερίδα διοργανώθηκε από το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας, το Τμήμα Αγωγής Υγείας της Διεύθυνσης Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας, την Ελληνική Εταιρεία για τις Νευροεπιστήμες και την Ένωση Εικαστικών Πάτρας, με την επιστημονική καθοδήγηση της Αναπλ. Καθηγήτριας του Τμήματος Βιολογίας κας Μαριγούλας Μαργαρίτη.

Στο πλαίσιο της ημερίδας παρουσιάστηκαν θέματα σχετικά με τον εγκέφαλο και τρόποι με τους οποίους οι εκπαιδευτικοί μπορούν να δουλέψουν με τους μαθητές τους για την κατανόηση της σημασίας του εγκεφάλου μέσω της εικαστικής προσέγγισης.

Οι εκπαιδευτικοί συμμετείχαν με ομάδες μαθητών και στο Δίκτυο Αγωγής Υγείας «**Εγκέφαλος, ο μαέστρος της ζωής μας**».

Δίκτυο Αγωγής Υγείας Σχολείων
Πρωτοβάθμιας & Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας
με το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Εγκέφαλος, ο μαέστρος της ζωής
Βιωματικό Σεμινάριο
Τετάρτη 23 Ιανουαρίου 2019, ώρα 17.00

Εδώ γεννιούνται τα πιο όμορφα συναισθήματα

Στη Μουσείο Επιστημών & Τεχνολογίας
Πανεπιστημίου Πατρών
Τμήμα Βιολογίας Π.Π., μέλος Ελληνική Εταιρεία για τις
Νευροεπιστήμες, Επιστημονική Υπεύθυνη της
έκθεσης «Στην καρδιά του Εγκεφάλου»
«Εγκέφαλος, ο μαέστρος της ζωής μας»
Πένυ Θεολόγη-Γκούτη, Υπεύθυνη ΜΕΤ Π.Π.
Παρουσίαση των εικόνων της έκθεσης
17.50-18.50 Βιωματικά εργαστήρια σε ομάδες
18.50-19.15 Παρουσίαση των έργων των ομάδων

Επιστημονική Υπεύθυνη
Μαριγούλα Μαργαρίτη
Επιστημονική Υπεύθυνη
Ελληνική Εταιρεία για τις
Νευροεπιστήμες

Επιστημονική Υπεύθυνη
Ενωση Εικαστικών Πάτρας

Επιστημονική Υπεύθυνη
Διεύθυνση Πρωτοβάθμιας
Εκπαίδευσης Αχαΐας

Επιστημονική Υπεύθυνη
Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας

Επιστημονική Υπεύθυνη
Ενωση Εικαστικών Πάτρας

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

16.45-17.00 Προσέλευση-Εγγραφή

17.00-17.10 Χαιρετισμοί

17.10-17.50 Μαριγούλα Μαργαρίτη, Αν. Καθηγήτρια, Τμήμα Βιολογίας Π.Π., μέλος Ελληνική Εταιρεία για τις Νευροεπιστήμες, Επιστημονική Υπεύθυνη της έκθεσης «Στην καρδιά του Εγκεφάλου»

«Εγκέφαλος, ο μαέστρος της ζωής μας»

Πένυ Θεολόγη-Γκούτη, Υπεύθυνη ΜΕΤ Π.Π.
Παρουσίαση των εικόνων της έκθεσης

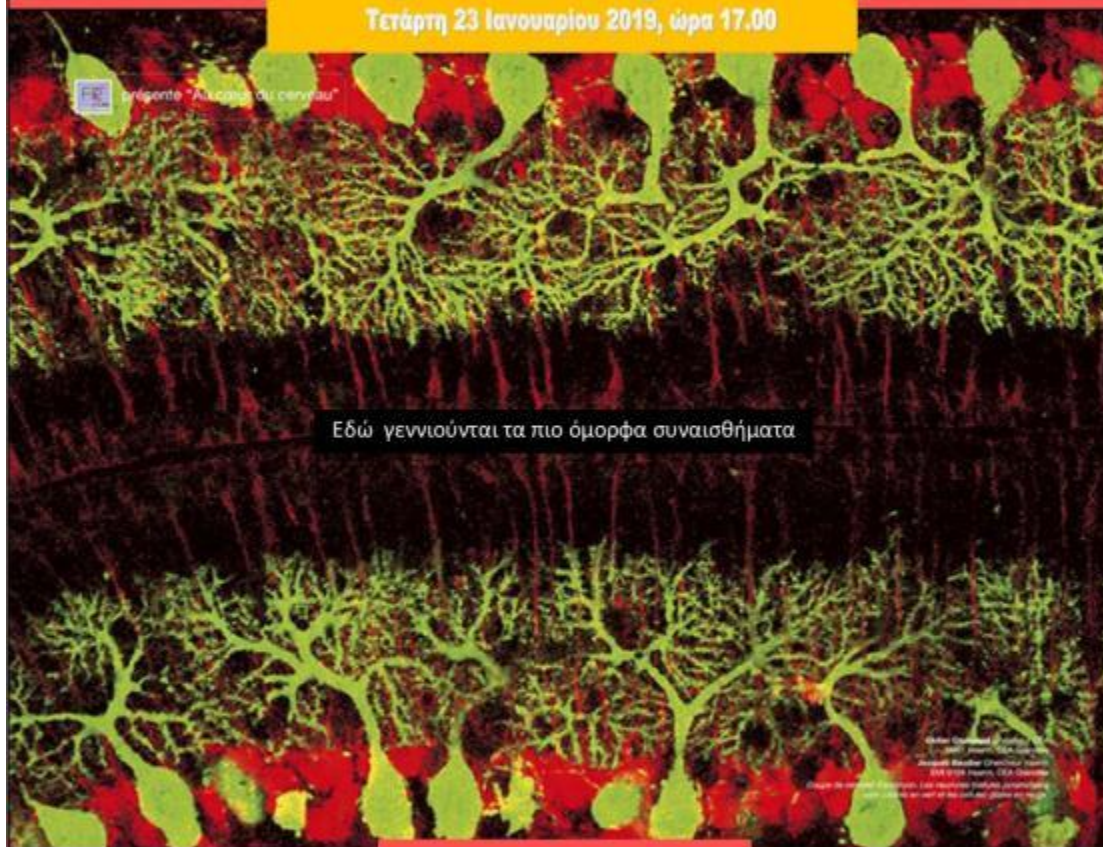
17.50-18.50 Βιωματικά εργαστήρια σε ομάδες

18.50-19.15 Παρουσίαση των έργων των ομάδων

**Δίκτυο Αγωγής Υγείας Σχολείων
Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας
με το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Εγκέφαλος, ο μάεστρος της ζωής**

Βιωματικό Σεμινάριο

Τετάρτη 23 Ιανουαρίου 2019, ώρα 17.00



Εδώ γεννιούνται τα πιο όμορφα συναισθήματα

Στο: Μουσείο Επιστημών & Τεχνολογίας
Πανεπιστημιούπολη Ρίου
Τηλ: - 2610996732, 2610969972, 2610969973
Email: stmuseum@upatras.gr
<https://www.facebook.com/Museum-of-Science-and-Technology-109823479058586/>
Instagram: [the_museum_stm](https://www.instagram.com/the_museum_stm)



Πανεπιστήμιο
Πατρών



Μουσείο Επιστημών
και Τεχνολογίας



Ελληνική Εταιρεία για τις Νευροεκφυλιστικές

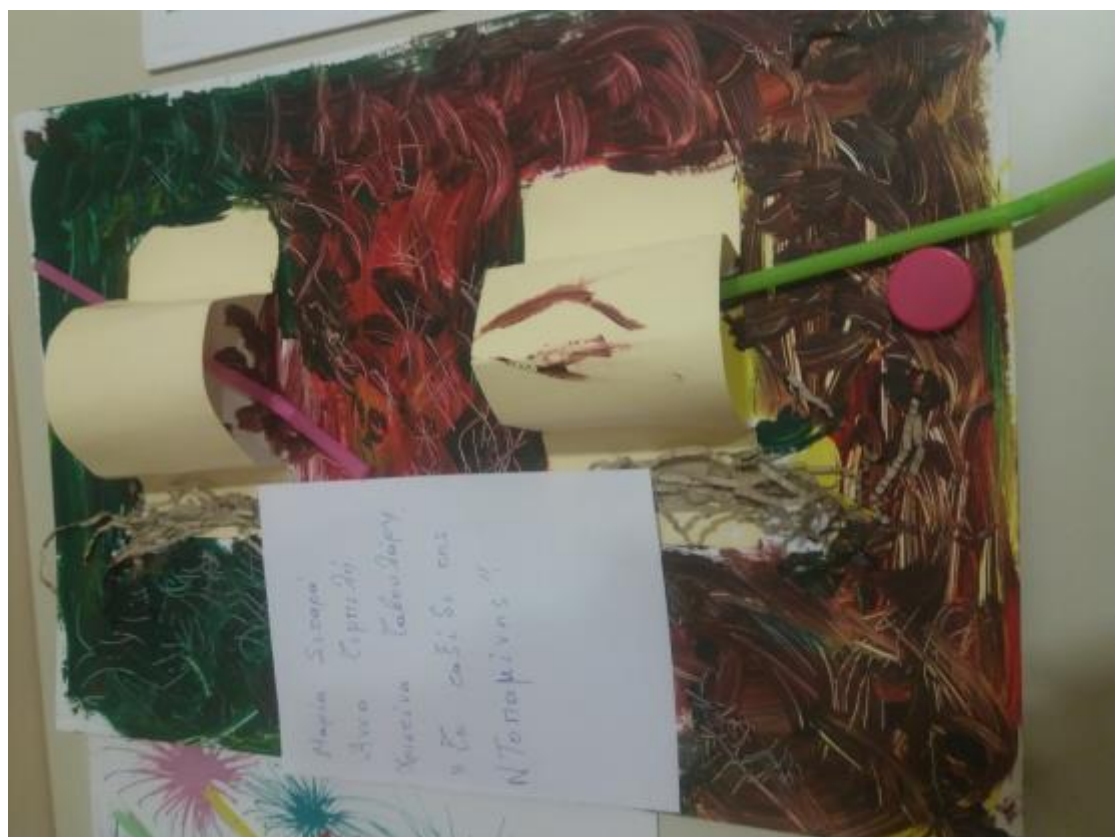
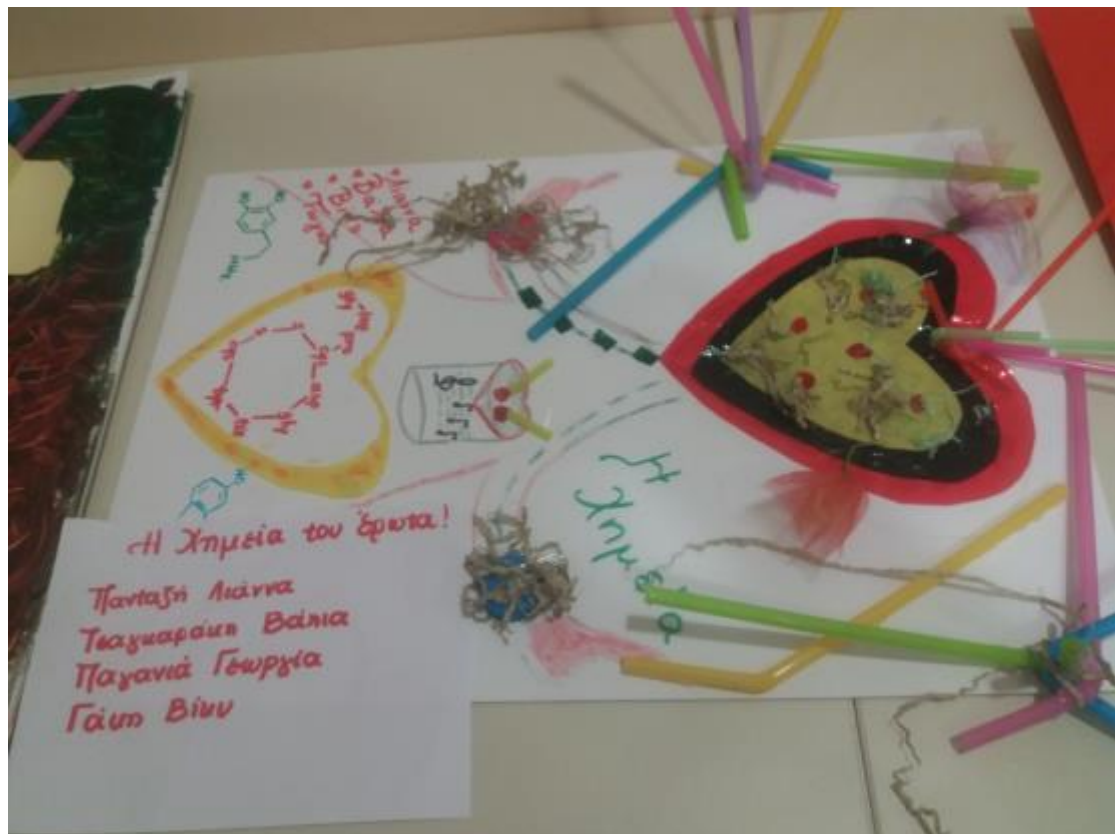
Τμήμα Αγωγής Υγείας
Π/βάθμιας Εκπαίδευσης
Αχαΐας



Ένωση Εικαστικών
Πάτρας







❖ Εισαγωγική εκδήλωση Δικτύου «Το διαδίκτυο μας ενώνει ή μας χωρίζει;»

Εκδήλωση με θέμα **“Το Διαδίκτυο μας ενώνει ή μας χωρίζει;”** πραγματοποιήθηκε στο χώρο του Μουσείου Επιστημών και Τεχνολογίας την Πέμπτη 7 Μαρτίου 2019, από τις 10:00 μέχρι τις 12:00. Η εκδήλωση οργανώθηκε στο πλαίσιο του Δικτύου Αγωγής Υγείας Σχολείων Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας **“Το Διαδίκτυο μας ενώνει ή μας χωρίζει;”**. Συνδιοργανώθηκε από το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας και το Τμήμα Αγωγής Υγείας Σχολείων Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας. Συμμετείχαν τα Δημοτικά σχολεία 1^ο Ακράτας, 1^ο Πατρών, 18^ο Πατρών και 24^ο Πατρών.

Στο πλαίσιο της εκδήλωσης οι μαθητές γνώρισαν μέσα από παρουσίαση πότε το διαδίκτυο μας ενώνει και πότε μας χωρίζει και συζητήσαν και προβληματίστηκαν για τον άν πρέπει να το αφήσουμε να μας χωρίζει. Στη συνέχεια, οι μαθητές χωρίστηκαν σε μικρές ομάδες με σκοπό να πάρουν μέρος σε βιωματικά εργαστήρια. Με τη βοήθεια εμψυχωτών φοιτητών (που υλοποιούσαν πρακτική άσκηση ή εθελοντισμό στο ΜΕΤ, επεξεργάστηκαν μια ιστορία που πραγματεύεται την αποξένωση στο διαδίκτυο και με τη συμβολή της τέχνης (κολάζ, θέατρο, ιστορία, παντομίμα, ζωγραφική) διαμόρφωσαν το δικό τους τέλος στην ιστορία, ώστε να αποκτήσουν κριτική σκέψη, να αναγνωρίσουν πως να θέτουν προτεραιότητες στην καθημερινότητα τους και να χρησιμοποιούν το διαδίκτυο με τρόπο που να ενώνει αποφεύγοντας ό,τι μας χωρίζει.

The image shows two posters side-by-side. The left poster is for a network event titled "Δίκτυο Αγωγής Υγείας Σχολείων Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας με το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας". The main theme is "Το Διαδίκτυο μας ενώνει ή μας χωρίζει;" (The Internet connects us or divides us?). It is an introductory event on 7/3/2019 at 10:00. The poster features a photo of two children using laptops. The right poster is titled "Πρόγραμμα" (Program) and lists the schedule: 9.30-10.00 Προσέλευση (Arrival), 10.00-10.20 Εισαγωγή-Ενημέρωση-προβληματισμός (Introduction-Information-Reflection), 10.20-10.50 Βιωματικά Εργαστήρια (Experiential Workshops), 10.50-12.00 Παρουσιάσεις των ομάδων (Group Presentations), and 12.00 Αποχώρηση (Departure).

Δίκτυο Αγωγής Υγείας Σχολείων Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας με το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Το Διαδίκτυο μας ενώνει ή μας χωρίζει;
Εισαγωγική Εκδήλωση
7/3/2019, ώρα 10.00

Πρόγραμμα

9.30-10.00 Προσέλευση
10.00-10.20 Εισαγωγή-Ενημέρωση-προβληματισμός
10.20-10.50 Βιωματικά Εργαστήρια
10.50-12.00 Παρουσιάσεις των ομάδων
12.00 Αποχώρηση

**Δίκτυο Αγωγής Υγείας Σχολείων
Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας
με το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας**

Το Διαδίκτυο μας ενώνει ή μας χωρίζει;

Εισαγωγική Εκδήλωση

7/3/2019, ώρα 10.00



Συμμετέχουν τα σχολεία:

1ο Δημοτικό Σχολείο Πατρών

18ο Δημοτικό Σχολείο Πατρών

24ο Δημοτικό Σχολείο Πατρών

1ο Δημοτικό Σχολείο Ακράτας



Πανεπιστήμιο Πατρών



Μουσείο Επιστημών
και Τεχνολογίας

Τμήμα Αγωγής Υγείας
Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης
Αχαΐας







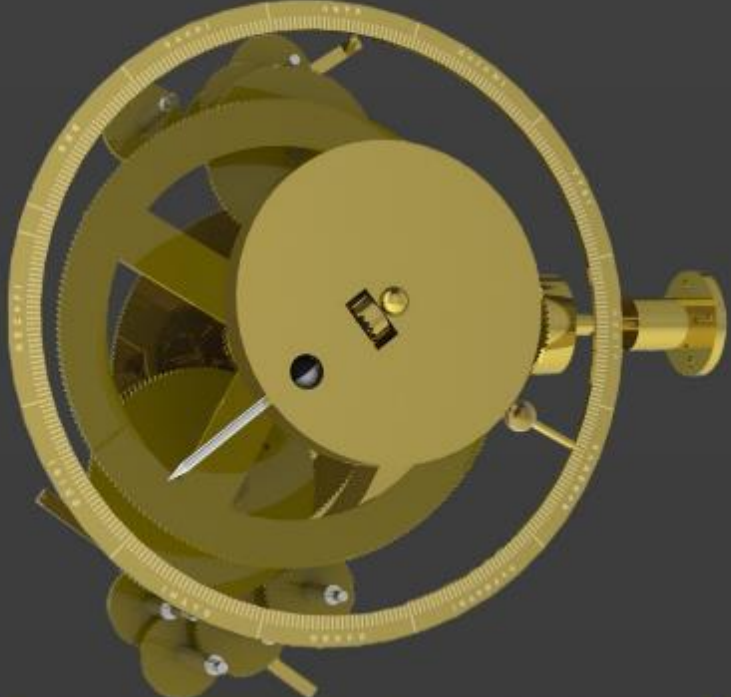
❖ **Επιμορφωτικές εκδηλώσεις-παρουσιάσεις «Μηχανισμός των Αντικυθήρων: λειτουργία, χρησιμότητα, κατασκευή και ανακατασκευή»**

Το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας και η Ακαδημία Θεσμών και Πολιτισμών συνδιοργάνωσαν Διήμερο Εκδηλώσεων για τον Μηχανισμό των Αντικυθήρων, στο Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας.

- Την Τετάρτη **16 Οκτωβρίου** 2019 Εκδήλωση ανοιχτή στο κοινό. Ώρα έναρξης 19.00
- Την Πέμπτη **17 Οκτωβρίου** 2019 Σεμινάριο για εκπαιδευτικούς Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας. Ώρα έναρξης 18.00. Το Σεμινάριο διοργανώθηκε σε συνεργασία με τα Τμήματα Πολιτιστικών Θεμάτων Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας.

Παρουσιάστηκαν αντίγραφα του Μηχανισμού των Αντικυθήρων.

Ομιλητής Κυριάκος Ευσταθίου “ΜΗΧΑΝΙΣΜΟΣ ΤΩΝ ΑΝΤΙΚΥΘΗΡΩΝ, ο πρώτος Υπολογιστής στην Ιστορία: ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΧΡΗΣΙΜΟΤΗΤΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΚΑΙ ΑΝΑΚΑΤΑΣΚΕΥΗ “



Εκδηλώσεις-Παρουσιάσεις

ΜΗΧΑΝΙΣΜΟΣ ΤΩΝ ΑΝΤΙΚΥΘΗΡΩΝ
ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ – ΧΡΗΣΙΜΟΤΗΤΑ – ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ
ΚΑΙ ΑΝΑΚΑΤΑΣΚΕΥΗ

Εκδήλωση για το κοινό
Τετάρτη 16 Οκτωβρίου 2019, Ώρα 19.00

Σεμινάριο για Εκπαιδευτικούς
Πέμπτη 17 Οκτωβρίου 2019, Ώρα 18.00

Συνεργασία: Τμήματα Πολιτιστικών Θεμάτων Π/θάσμιας & Δ/θάσμιας Εκ/σης Αχαΐας

ΕΠΙ:
Μουσείο Επιστημών & Τεχνολογίας
Πανεπιστημιούπολη Ρίου
Τηλ.: 2610996732, 2610969972/73
Email: stmuseum@upatras.gr / <https://www.facebook.com/Museum-of-Science-and-Technology-109623479058588/>
Instagram: The_museum_stm

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΑΤΡΩΝ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΘΕΣΜΩΝ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΩΝ
<http://academy.edu.gr/>

Μουσείο Εθνικού και Καποδιστριακού
 Πανεπιστημίου Αθηνών
 26500 Πύρι
 Τηλ. 2610 966873, 2610 969872, 2610 946733
 Φαξ: 2610 966799
 E-mail: elms@cc.uoi.gr
<http://www.apatrac.gr/index.php/pir/08>



Διήμερο Εκδηλώσεων
για τον Μηχανισμό των Αντικυθήρων

Τετάρτη 16 Οκτωβρίου 2019

Εκδήλωση για το κοινό
Πρα. ένυκτης 19.00

Πέμπτη 17 Οκτωβρίου 2019

Σεμινάριο για εκπαιδευτικούς
Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αγιάς
Πρα. έναρξης 18.00

Ομάδα/ Περιοχή

Κυριάκος Ευσταθίου, Καθηγητής και

Κ. Δ/της Εργαστηρίου Εργαλειομηχανών & Διαφορωτικής Μηχανολογίας,
Τμήμα Μηχανολόγων Μηχανικών ΑΠΘ

Ο ΜΗΧΑΝΙΣΜΟΣ ΤΩΝ ΑΝΤΙΚΥΘΗΡΩΝ

Ο πρώτος Υπολοχιστής στην

Η ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ - Η ΧΡΗΣΙΜΟΤΗΤΑ ΤΟΥ - Η
ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΚΑΙ
Η ΑΝΑΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΤΟΥ



Κυριάκος
Γρηγορίου
Ευσταθίου

Γνωσθηκε στο Πρωτόκολλο της
Κύπρου το 1952.

Είναι Διπλωματούχος Μηχανολόγος Μηχανικός του Παιμίου της Στρατηγικής και Διδάκτωρ Μηχανολόγος Μηχανικός του Τμ. Μηχανολόγων Μηχανικών του Α.Π.Θ.

Ηταν Καθηγητής και Διευθυντής στο Εργαστήριο Εργασιομετρώσεων και Διασποράς Μεταλλοειδών του Γ.π. Μεταλλείων Μεταλλικών της Πολυτεχνικής Σχολής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.

Τα επιστημονικά του ενδιαφέροντα είναι: Εργαστηριακές, Μηνιακοεργασίες, Καταγραφές, Ψηφιακή Καθολογία, Εργαστηριακών, Ταχεία Πρωτοκολλοποίηση, Ανάπτυξη Μηνιακοεργασίας, Τριδιάστατη εκτύπωση (3D printing), Τριδιάστατη Ανάλυση αντικειμένων (3D scanning), Αξονική τομογραφία και διαχείριση αρχαιολογικών ευρημάτων και κατασκευή πιστών αντιγράφων τους.

Διόλεξε στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης από το 1982 έως το 2019 και υπήρξε εισηγητής σε πάνω από 30 επιμνημονεύματα σεμινάρια από το 1984 έως σήμερα.

στην Επιτροπή των Υπουργών οι 7 καλέσες της αντισυνέλευσης καθώς οι άλλα 15 απεικονίζονται κατωτέρω. Εργάζονται για την ανάπτυξη της Δημοκρατίας και των 170 εθνικών κοινοτήτων οι 6 άνδρες της επιτροπής που περιλαμβάνει και τον πρόεδρο της συνόδου. Συνιστάται στην επιτροπή 17 διευθυντές και 13 σύμβουλοι εκπαιδευτικών διευθυντές, διευθυντές και κατασκευαστές, διευθυντές προϋπολογισμού και γερμανοί, όπως ο Μπέρνχαρντ φον Άντλινγκ, το καλοκαίρι του 2010, η διάκριση των Περιφερειών και διευθυντές σχολικών ενοχών και έδωσαν στην διάθεση του κοινού αλλά και των εκπαιδευτικών.

[illegible]







4.1.2 Ενημερωτικές και Ψυχαγωγικές Εκδηλώσεις

❖ **Ενημερωτική Εκδήλωση “Global Village” για φοιτητές**

Το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας στο πλαίσιο της συνεργασίας του με τη Διεθνή Εθελοντική Οργάνωση AIESEC υποδέχθηκε 3 ξένους φοιτητές, οι οποίοι εργάστηκαν εθελοντικά περίπου δύο μήνες σ’ αυτό και αφού εκπαιδεύτηκαν, σχεδίασαν μια εκπαιδευτική δράση για το Μουσείο.

Με την ευκαιρία αυτής της εθελοντικής συνεργασίας, οργανώθηκε στο ΜΕΤ, τη Δευτέρα 21 Ιανουαρίου 2019, από τις 12.00-15.00 η δράση-εκδήλωση GLOBAL VILLAGE, για φοιτητές από το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας και την AIESEC. Το Μουσείο άνοιξε για κάθε νέο ή φοιτητή που επιθυμούσε να ενημερωθεί σχετικά με τις διεθνείς δράσεις της AIESEC, να ακούσει εμπειρίες ανθρώπων που έχουν συμμετάσχει σε προγράμματα εθελοντισμού, να συμμετάσχει σε σύντομες πολιτιστικές δράσεις και να διερευνήσει εάν ενδιαφέρεται να συμμετάσχει σε προγράμματα εθελοντισμού της AIESEC.



The image contains two parts. On the left is a poster for the 'Global Village' event. It features a world map background with a hand holding a globe. The text on the poster includes 'Global Village', 'Δευτέρα 21 Ιανουαρίου 2019', 'Σχολεία: 10.00-12.00', 'Ανοικτή Εκδήλωση: 12.00-15.00', and a quote 'Live for the Moments you don't put into words'. On the right is a program schedule titled 'Πρόγραμμα εκδήλωσης' (Event Program) with a list of activities and times.

Global Village
Δευτέρα 21 Ιανουαρίου 2019
Σχολεία: 10.00-12.00
Ανοικτή Εκδήλωση: 12.00-15.00

Live for the Moments you don't put into words

Πρόγραμμα εκδήλωσης

- 12.00-12.10 Έναρξη-Παρουσίαση Global village
- 12.10 -12.40 Ομιλίες για on εθελοντισμό από εκπρόσωπο του ΜΕΤ και συνεργάτη της AIESEC
- 12.40-13.10 Ομιλίες δύο εθελοντών που πήγαν στο εξωτερικό μέσω του προγράμματος εθελοντισμού Ερωτήσεις
- 13.10-13.30 Παρουσίαση των κύριων χωρών που συνεργάζεται η AIESEC (βίντεο) Ερωτήσεις
- 13.30-13.45 Παρουσίαση της εμπειρίας εθελοντών που ζουν την εμπειρία εθελοντισμού στην Ελλάδα
- 13.45-13.55 Διάλειμμα
- 13.55-14.20 Παρουσίαση χωρών από διάφορες χώρες
- 14.20-14.30 Κλείσιμο εκδήλωσης
- 14.30-14.50 Αιτήσεις συμμετοχής στο πρόγραμμα εθελοντισμού, στο εξωτερικό, για τους φοιτητές της Ελλάδας

Global Village

Δευτέρα 21 Ιανουαρίου 2019

Σχολεία: 10.00-12.00

Ανοικτή Εκδήλωση: 12.00-15.00

Live for the
Moments
you can't put into
Words

Στο: Μουσείο Επιστημών & Τεχνολογίας
Πανεπιστημιούπολη Ρίου
Τηλ : 2610989732, 2610989972, 2610989973
Email : stmuseum@upatras.gr
<https://www.facebook.com/Museum-of-Science-and-Technology-109823479058588/>
Instagram: the_museum_stm



Πανεπιστήμιο
Πατρών



Μουσείο Επιστημών
και Τεχνολογίας

AIESEC

Τμήμα Αγωγής Υγείας
Π/βάθμιας Εκπαίδευσης
Αχαΐας







❖ Ενημερωτική Εκδήλωση «Η περιπέτεια του αστροναύτη»

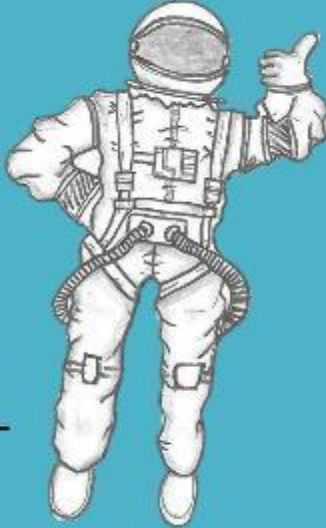
Ενημερωτική εκδήλωση με θέμα «Η περιπέτεια του αστροναύτη» συνδιοργανώθηκε από το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας και τη φοιτητική-νεανική οργάνωση

Η εκδήλωση είχε στόχο να παρουσιάσει στο κοινό, ιδιαίτερα στους φοιτητές, την εκπαιδευτική δράση «Η περιπέτεια του αστροναύτη» για μαθητές Ε' και ΣΤ' Δημοτικού που σχεδίασαν για το Μουσείο εθελοντές φοιτητές από την Ινδία που πραγματοποίησαν εθελοντισμό μέσω της δράσης της AIESEC "Global Volunteering".

Το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
και
η AIESEC Πανεπιστημίου Πατρών
παρουσιάζουν στο Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας

την Τετάρτη 13 Φεβρουαρίου 2019, στις 13.00
την εκπαιδευτική δράση με θέμα το Σύμπαν που
ανέπτυξαν εθελοντές φοιτητές από την Ινδία
στο πλαίσιο εθελοντικής δράσης
για την Α & Β Δημοτικού

«Η περιπέτεια του αστροναύτη»

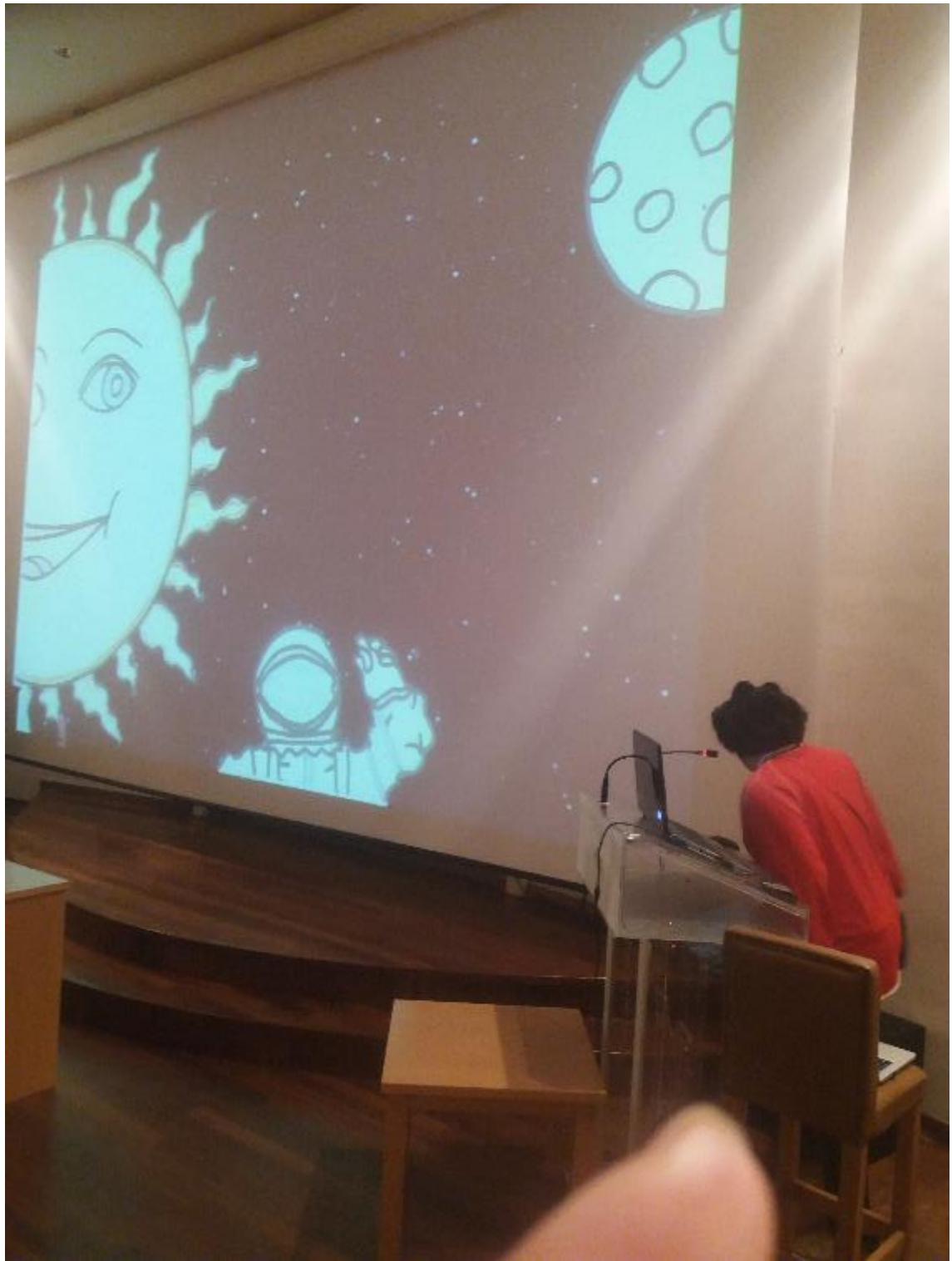


Πανεπιστήμιο
Πατρών



Μουσείο Επιστημών
και Τεχνολογίας







❖ **Ενημερωτική Ημερίδα Υγεία : Η διατροφή κάτω από το βλέμμα της επιστήμης**



Την Πέμπτη 21 Φεβρουαρίου 2019 στις 18.30 διοργανώθηκε από το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας του Πανεπιστημίου Πατρών, το Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδας και το Γαλλικό Ινστιτούτο Πατρών ενημερωτική Ημερίδα με τίτλο «Υγεία, η Διατροφή κάτω από το βλέμμα της επιστήμης», στο πλαίσιο του κύκλου εκδηλώσεων του Γαλλικού Ινστιτούτου «Η νεολαία που καινοτομεί – Jeunesse innovante». Στο πλαίσιο της εκδήλωσης παρουσιάστηκε μια επισκόπηση των καινοτομιών που βελτιώνουν την ευεξία, θεμελιώδη συνιστώσα της ανάπτυξης των κοινωνιών μας.

Οι ερευνητές, μίλησαν για την προσωπική τους διαδρομή και έδωσαν συμβουλές σε εκείνους που επιθυμούν να ασχοληθούν σε ακαδημαϊκό επίπεδο με την έρευνα και την ιατρική καινοτομία.

Συμμετείχαν οι: Sophie Yvon- docteur en Neuro-gastroenterologie, Φωτεινή Λάμαρη-Δρ. Φαρμακογνώσας, Αίγλη Κορφιάτη- Μηχανικός ηλεκτρονικών υπολογιστών, συνιδρύτρια της Insybio, Christina Pascual- Εμπειρογνώμονας του ελληνικού Εθνικού Κέντρου Τεκμηρίωσης και συντονίστρια του EIT Health, Γιώργος Μέγας-ο Συντονιστής του EIT HEALTH HUB για την Ελλάδα και το Εθνικό Σημείο Επαφής για τα προγράμματα του Ορίζοντα 2020 για Έρευνα και Καινοτομία από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή στο Εθνικό Κέντρο Τεκμηρίωσης, και Βασίλης Αναστασόπουλος-Πρόεδρος του Επιστημονικού Πάρκου Πατρών.

Στον επίλογο της βραδιάς, ο ιατρός κ. Παναγιώτης Πλώτας και η Ψυχολόγος – ψυχοθεραπεύτρια Φλωρεντία Μπακομήτρου, παρουσίασαν τους βασικούς άξονες της καινοτόμου συνεργασίας του Ινστιτούτου Δημόσιας Υγείας και του Γαλλικού Ινστιτούτου για την παραγωγή του πρώτου κινούμενου σχεδίου αγωγής υγείας.





❖ **Ενημερωτική Ημερίδα «Εγκέφαλος, ο μαέστρος της ζωής μας»**

Το Σάββατο 2/03/2019, ώρα 18:30 πραγματοποιήθηκε η Κεντρική εκδήλωση «Εγκέφαλος, ο μαέστρος της ζωής μας» για τα εγκαίνια της έκθεσης «Στην καρδιά του εγκεφάλου» στο πλαίσιο της Παγκόσμιας Ημέρας Γαλλοφωνίας και της Παγκόσμιας Εβδομάδας για τον Εγκέφαλο (Brain Awareness Week). Η εκδήλωση περιλάμβανε:

- Δρώμενο «Το Αποτύπωμα του ονείρου» Ομάδα μαθητών 12^{ου} ΓΕΛ Πατρών. Υπεύθυνη εκπαιδευτικός Δέσποινα Χριστάκου.
- Ομιλίες-Παρουσιάσεις και
- Παιδική Χορωδία Αντηχώ, καλλιτεχνική διεύθυνση Μέλπω Βικάτου.

Εγκέφαλος, ο μαέστρος της ζωής μας
Σάββατο 2 Μαρτίου 2019
ώρα 18.30

Κεντρική Εκδήλωση

"Στην καρδιά του εγκεφάλου"
"Au Coeur du Cerveau"
ΕΚΘΕΣΗ-EXPOSITION
20/2/2019 - 3/5/2019

Εθνικό Ινστιτούτο Επιστήμης του Εγκεφάλου

ΣΤΟ Μουσείο Επιστημών & Τεχνολογίας
Πανεπιστήμιο Πάτρων
Τηλ.: 2610996732, 2610999972, 2610999973
Email: stmuseum@upatras.gr
<https://www.facebook.com/Museum-of-Science-and-Technology-109823479058666/>
Instagram: The_museum_stm

Παγκόσμια Ημέρα Γαλλοφωνίας
Παγκόσμια Εβδομάδα Επιμόρφωσης για τον Εγκέφαλο

Πανεπιστήμιο Πάτρων
Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
FRC
HSN
Ελληνική Επιτροπή για τις Νευροεπιστήμες
INSTITUT FRANÇAIS
Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδας στην Πάτρα

Χορωδία Αντηχώ-ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΥΝΑΥΛΙΑΣ

Γύμνη μου το μαντήλι σου: Παραδοσιακό Ηπειρώτικο
Niska Banja: Παραδοσιακό Σερβίας
(χορ. επεξεργασία Nick Page)

Το αστέρι του βοριά: Μάνος Χατζιδάκις
(χορ. επεξεργασία Θ.Μπιλλής)

The Drinking Gourd: Αφροαμερικάνικο Παραδοσιακό
(χορ. επεξεργασία A.J.Thomas)

Canto de Pilon: Παραδοσιακό Βαλεζούλας
(χορ. επεξεργασία C.Graes)

Bo yabo habokar: Ισραήλ Josef Hadar

Vois sur ton Chemin: Bruno Coulai



Το Συμπέταλο Χορωδία Αντηχώ ιδρύθηκε τον Σεπτέμβριο 2006. Σκοπός του είναι η προαγωγή της χορωδιακής πράξης ως μέσου έκφρασης, επικοινωνίας και κοινωνικοποίησης των μελών του, αποβλέποντας στην πολιτιστική ανάπτυξη τόσο των ίδιων όσο και του κοινού. Παράλληλα, στοχεύει στην σωστή φωνητική ανάπτυξη των χορωδιών του. Το συμπέταλο περιλαμβάνει τα τμήματα της προπαιδείας και παιδικής χορωδίας καθώς και το φωνητικό σύνολο Αντηχώ.

Η ίδρυση του συμπεταίου ήταν το αποτέλεσμα μιας 10ετούς πορείας του Φωνητικού Συνόλου Αντηχώ, το οποίο ιδρύθηκε το 2006. Αποσπείται από 19 μέλη Φιλοσοφία του είναι να ξεφύγει από την κλασική χορωδιακή δομή, παρουσιάζοντας νέες πρωτοποριακές μορφές δράσης του χορωδιακού συνόλου. Στα χρόνια λειτουργίας του έχει μία σημαντική πολιτιστική παρουσία, συμμετέχοντας σε φεστιβάλ και ποικίλες εκδηλώσεις τόσο στην Πάτρα όσο και σε άλλες πόλεις της Ελλάδας κερδίζοντας άριστους κριτικούς. Το μεγαλύτερό του περλαμάνι είναι κλασικά έργα, πολυπολιτισμική παραδοσιακή μουσική κριτικής καθώς και έργα σύγχρονης συνθετικής. Στο ιστορικό του έχει ακούσει τραγούδια σε 12 γλώσσες. Έχει συνεργαστεί με Φιλαρμονικές Ορχήστρες καθώς και σύνολα μουσικής δωματίου. Έχει συμμετάσχει με χορωδίες της Ελλάδας και του εξωτερικού. Τον Οκτώβριο 2015 κέρδισε πομπήνο διπλωμα στην κατηγορία γυναικείων χορωδιών με βραβείο βραβείας II στον διεθνή χορωδιακό διαγωνισμό της Interkultur που πραγματοποιήθηκε στην Καλαμάτα. Είναι μέλος της U.C.M. Καλλιτεχνική διανομή και υπεύθυνη του Φωνητικού συνόλου είναι η Μίλτα Βαϊνίου.

Εγκέφαλος, ο μάεστρος της ζωής μας
Σάββατο 2 Μαρτίου 2019
ώρα 18.30

Κεντρική Εκδήλωση

"Στην καρδιά του εγκεφάλου"
"Au Coeur du Cerveau"
ΕΚΘΕΣΗ-ΕΚΘΕΣΗ
29.2.2019-3.3.2019



1272 Μουσείο Επιστήμης & Τεχνολογίας
Πανεπιστήμιο Πατρών
Τμήμα Επιστήμης, Τεχνολογίας & Περιβάλλοντος
Εκδήλωση Επιστήμης & Τεχνολογίας
Πανεπιστήμιο Πατρών
Παράρτημα Επιστήμης & Τεχνολογίας
Πανεπιστήμιο Πατρών
Παράρτημα Επιστήμης & Τεχνολογίας
Πανεπιστήμιο Πατρών

Εορτασμός
Παγκόσμιας Ημέρας Γαλλοφωνίας 201
Εβδομάδας Ενημέρωσης για τον Εγκέφαλο

«Εγκέφαλος ο μάεστρος της ζωής μας»

Σάββατο 2 Μαρτίου 2019, ώρα 18.30

18.30-18.45 Χαιρετισμοί

18.45-18.55 Θεατρικό Δρώμενο
«Το αποτύπωμα του ονείρου»
12ο ΓΕΛ Πατρών

18.55-19.45 Ομιλίες
Ηλίας Καζάνης, Διευθυντής Αναπτυξιακής Βιολογίας,
Τμήμα Βιολογίας Πανεπιστημίου Πατρών
«Ένας εγκέφαλος γεννιέται...»
Μαριγούλα Μαργαρίτη, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Φυσιολογίας
Ανθρώπου και Ζώων,
Τμήμα Βιολογίας Πανεπιστημίου Πατρών
«Εγκέφαλος, διαδρομή σε μονοπάτια του»

19.45-20.00 Συμπέταλο
Χορωδία Αντηχώ
Εξαγωγή στη μνήμη και στην περιοδική έκθεση του
Μουσείου
Οέζωση

Θεατρικό Δρώμενο
«Το αποτύπωμα του ονείρου»

Στο πλαίσιο του μαθήματος της κατεύθυνσης αρχαίων και της προετοιμασίας για την εισαγωγή που διενεργείται η Ελληνική Επιτροπή για τις Νευροεπιστήμες, ένα τμήμα της 4 τάξης του 12^{ου} Λυκείου Πατρών και με υπεύθυνη καθηγήτρια τη δέσποινα Χριστίνα, απεργάζονται με τη διερεύνηση του εγκέφαλου και χειρίστηκαν σε διαφορετικές ομάδες.

Μία από αυτές τις ομάδες επέλεξε ως θέμα το όνειρο και τη σημασία τους στην ανθρώπινη δραστηριότητα. Ειδικότερα, επέλεξε σε μια έρευνα που πραγματοποιήθηκε για την αποκάλυψη των ονείρων και δημοσίευσε ένα θεατρικό δρώμενο για να την αποδώσει.

Σκοπός του συγκεκριμένου θεατρικού δρώμενου ήταν αφενός η εξοικείωση των μαθητών με τον ανεξερεύνητο κόσμο των ονείρων και αφετέρου η ευαισθητοποίηση πάνω στη σημασία του όνειρου και ειδικότερα του βελούχου ύπνου, στον οποίο εκδηλώνονται τα όνειρα.

Στη δημιουργία και παρουσίαση του συγκεκριμένου έργου συμμετείχαν οι μαθητές: Σοφία Γαλάνη, Αναστασία Γιαννακοπούλου, Κωνσταντίνος Βασιλάκης, Μαρία Αναστασοπούλου, Μιχαήλ Ζήκος, Ρούλα Τριβίδα, Αγγελική Καραλή, Ευαγγελία Καρανιώτα, Σταυρούλα Αρζαντάκη.









- ❖ Φεστιβάλ «Παιχνίδι και φυσικές επιστήμες: προσέγγιση του μαγνητισμού μέσα από το ελεύθερο και δομημένο παιχνίδι»

Το Σάββατο 6 Απριλίου 2019 πραγματοποιήθηκε Φεστιβάλ παρουσίασης Δικτύων ΠΕ Αχαΐας και Αιτωλοακαρνανίας με θέμα «Παιχνίδι και Φυσικές Επιστήμες: προσέγγιση του μαγνητισμού μέσα από το ελεύθερο και δομημένο παιχνίδι». Το φεστιβάλ συνδιοργάνωσαν το Τμήμα Πολιτιστικών ΠΕ Αχαΐας και το Τμήμα Σχολικών Δραστηριοτήτων ΠΕ Αιτωλοακαρνανίας. Συμμετείχαν μαθητές και γονείς των δικτύων.

The poster features a yellow background with a green central area. At the top, the title is written in bold Greek text. Below the title, the date and time are specified. The central image shows four bar magnets arranged in a square, with their poles facing each other. At the bottom, there is a red box containing contact information for the organizing institutions. The footer includes logos and names of the organizing departments and the organizing institution.

**Φεστιβάλ παρουσίασης Δικτύων
ΔΠΕ Αχαΐας & Αιτωλοακαρνανίας με θέμα:
«Παιχνίδι και Φυσικές Επιστήμες: προσέγγιση του
μαγνητισμού μέσα από το ελεύθερο και δομημένο παιχνίδι»**
Σάββατο 6 Απριλίου 2019, ώρα 11.30-12.30

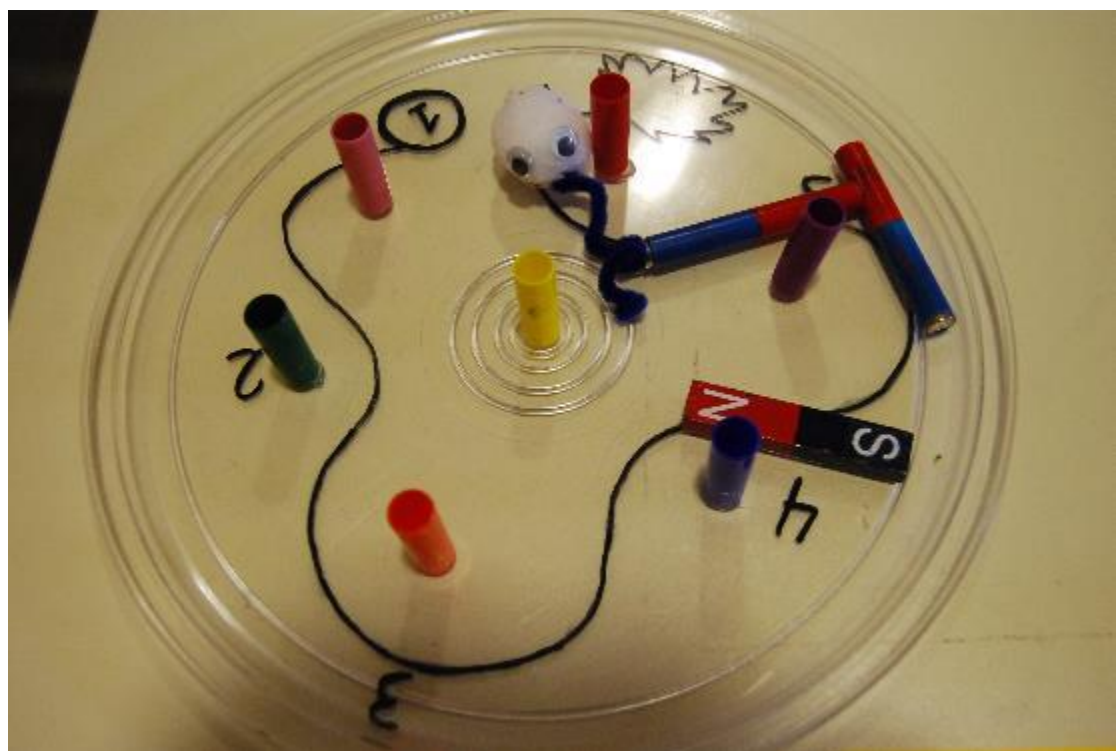
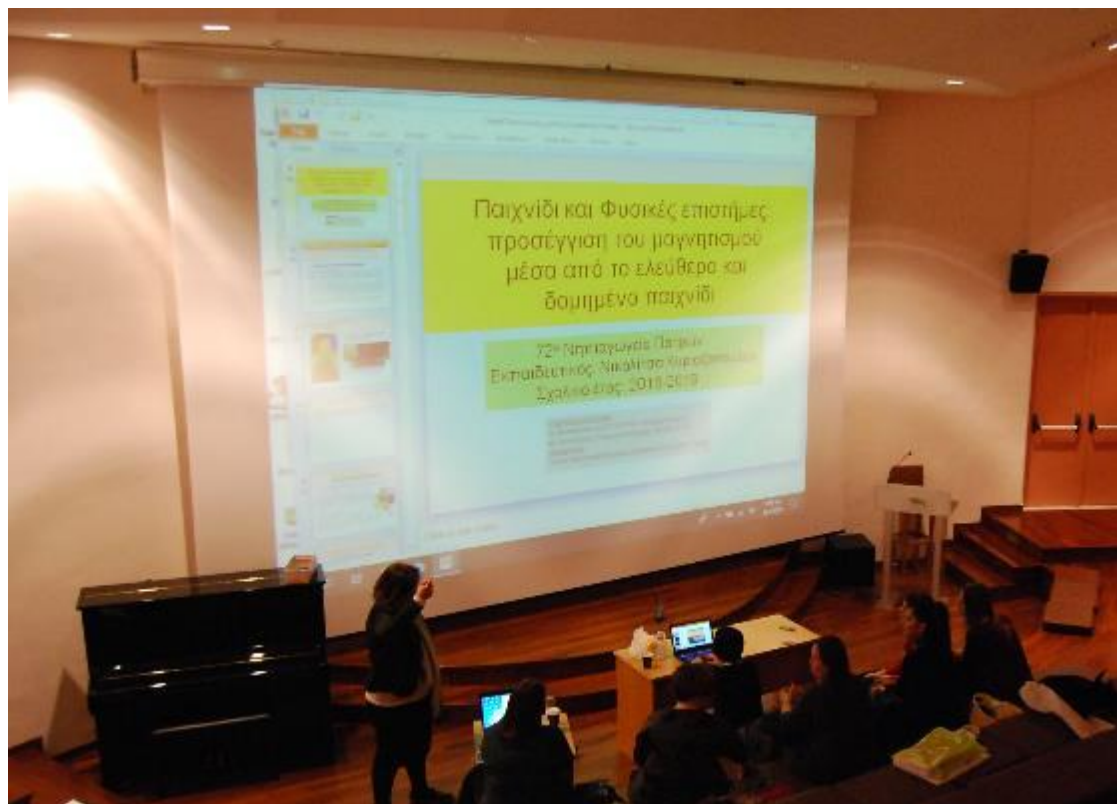
ΣΤΟ: Μουσείο Επιστημών & Τεχνολογίας, Πανεπιστημιούπολη Ρίου
Τηλ.: 2610966732, 2610966972, 2610966973
Email: stmuuseum@upatras.gr
<https://www.facebook.com/Museum-of-Science-and-Technology-109623479058588/>
Instagram: The_museum_stm

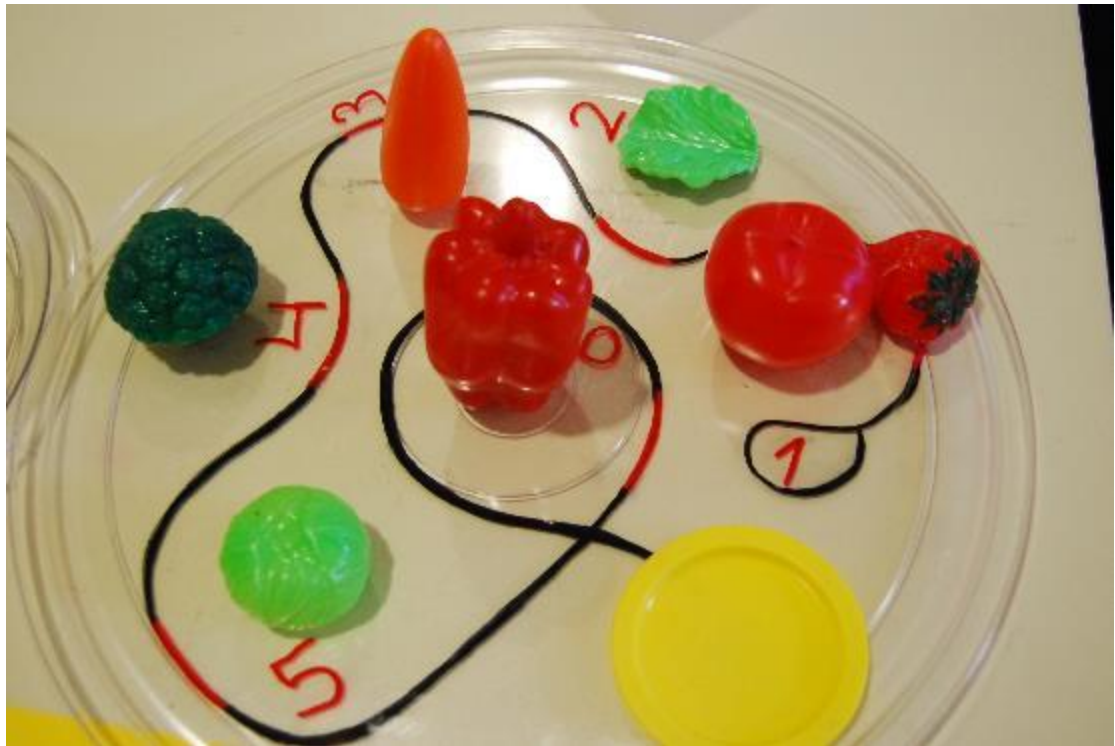
ΔΠΕ Αχαΐας
Τμήμα Πολιτιστικών
Θεμάτων

Υπεύθυνη Εκπαιδευτικής Επιμόρφωσης προγράμματος
Μαρία Παπαδοπούλου, Επ. Καθηγήτρια Τ.Ε.Π.Α.Ε.,
Αριστοτέλειου Παν/μίου Θεσσαλονίκης
Υπεύθυνη Εκπαιδευτικής Επιμόρφωσης προγράμματος
και Υπεύθυνη Επιμορφώτρια
Αγγελική Βαλλιαούλου, Μηχανικός Ε.Δ.Π., ΤΕΕΑΤΗ Παι/μίου Πατρών

ΔΠΕ Αιτωλοακαρνανίας
Τμήμα Σχολικών
Δραστηριοτήτων

Πανεπιστήμιο Πατρών
Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας







❖ Τελική εκδήλωση των Πολιτιστικών Δικτύων Σχολείων Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας με το MET «Οι Επιστήμες μέσα από το θέατρο» και «Δίνοντας ζωή στο βιβλίο»

Τελική εκδήλωση των Πολιτιστικών Δικτύων Σχολείων Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας με το MET «Οι Επιστήμες μέσα από το θέατρο» και «Δίνοντας ζωή στο βιβλίο» πραγματοποιήθηκε την Κυριακή 12 Μαΐου 2019. Η εκδήλωση συνδιοργανώθηκε από το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας και τα Τμήματα Πολιτιστικών Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας. Στο πλαίσιο της Εκδήλωσης έγινε κατάθεση και ανταλλαγή βιβλίων και οι σχολικές ομάδες παρουσίασαν τη δουλειά τους. Συμμετείχαν τα σχολεία : 9ο Δημοτικό Πάτρας, Δημοτικό Α. Καστριτσίου, 5ο Γυμνάσιο, 15^ο Γυμνάσιο Πατρών, 21^ο Γυμνάσιο Πατρών, 1^ο Γυμνάσιο Παραλίας Πατρών, Γυμνάσιο Βραχναϊίκων, Γυμνάσιο Δεμενίκων, 2^ο Γυμνάσιο Αιγίου, Ενιαίο Ειδικό Επαγγελματικό Γυμνάσιο – Λύκειο Πατρών
 ° ΓΕΛ Πάτρας.



«Τα Μουσεία ως κόμβοι πολιτισμού:
το μέλλον της παράδοσης»

ICOM international
council
of museums

Συνεργασία φορέων



12 may
mai
mayo
Μαΐου 2019

Τοπικό Πολιτιστικό Δίκτυο Σχολείων
Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αγίας
με το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
"Οι Επιστήμες μέσα από το θέατρο"



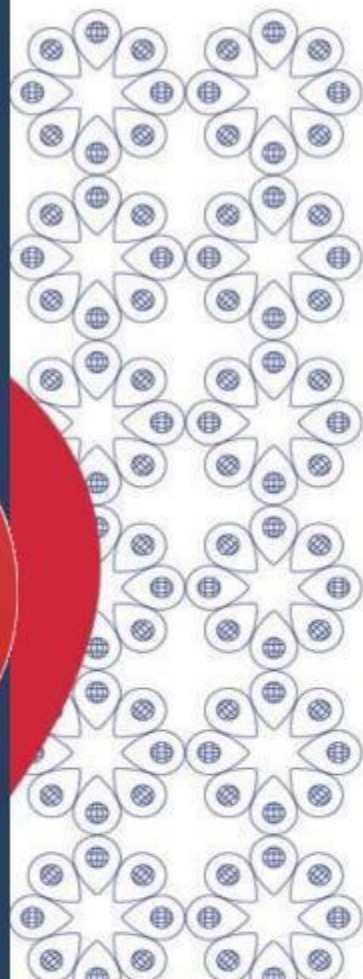
Τελική Εκδήλωση Δικτύων

Κυριακή 12 Μαΐου 2019
ώρα 18.30

Συμμετέχουν τα σχολεία:

- *9ο Δημοτικό Πάτρας
- *Δημοτικό Σχολείο Άνω Καστριτσίου
- *5^ο Γυμνάσιο Πατρών
- *15^ο Γυμνάσιο Πατρών
- *21ο Γυμνάσιο Πατρών
- *1^ο Γυμνάσιο Παραλίας Πατρών
- *Γυμνάσιο Βραχονέικων
- *Γυμνάσιο Δαμνίκων
- *2^ο Παιμνάσιο Αιγίου
- *4^ο ΓΕΛ Πάτρας

*Ενιαίο Ειδικό Επαγγελματικό Γυμνάσιο – Αόκκιο
Πατρών



Τοπικό Πολιτιστικό Δίκτυο Σχολείων
Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αγίας
με το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
"Δίνοντας ζωή στο Βιβλίο"











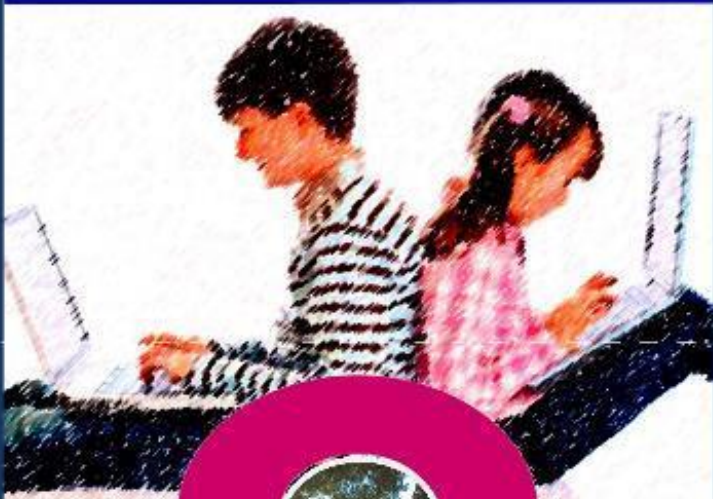


❖ Τελική εκδήλωση Δικτύου Αγωγής Υγείας Σχολείων Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας με το ΜΕΤ «Το Διαδίκτυο μας ενώνει ή μας χωρίζει;»

Τη Δευτέρα 13 Μαΐου 2019, στις 10.00, πραγματοποιήθηκε η τελική εκδήλωση του Δικτύου Αγωγής Υγείας Σχολείων Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας με το ΜΕΤ «Το Διαδίκτυο μας ενώνει ή μας χωρίζει;».

**Δίκτυο Αγωγής Υγείας Σχολείων
Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας
με το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας**

Το Διαδίκτυο μας ενώνει ή μας χωρίζει;



«Τα Μουσεία ως κόμβοι πολιτισμού:
τα μέλλον της παράδοσης»

ICOM international council of museums



Τελική εκδήλωση δικτύου
Δευτέρα 13 Μαΐου 2019
ώρα 10.00

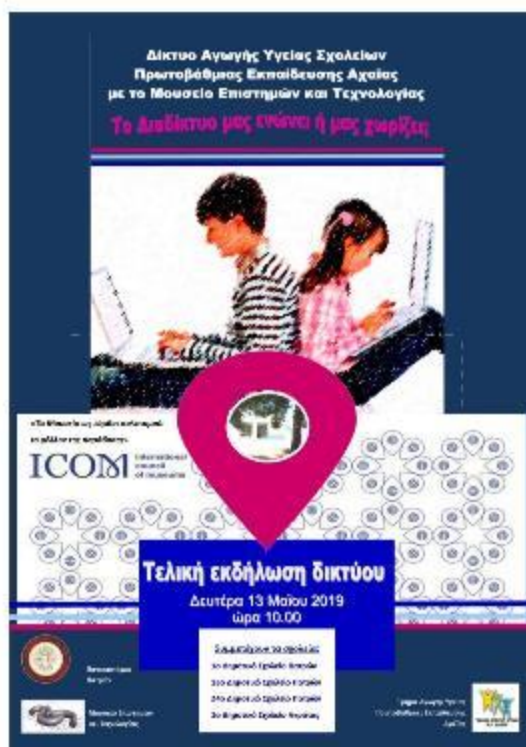
Συμμετέχουν τα σχολεία:
1ο Δημοτικό Σχολείο Πατρών
18ο Δημοτικό Σχολείο Πατρών
24ο Δημοτικό Σχολείο Πατρών
1ο Δημοτικό Σχολείο Ανδράτσας

 Πανεπιστήμιο Πατρών

 Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας

Τμήμα Αγωγής Υγείας
Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης
Αχαΐας





ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ	
09.45-10.00	Προσέλευση
10.00-10.10	Χαιρετισμοί
10.10-11.30	Παρουσιάσεις
*18ο Δημοτικό Σχολείο Πατρών Θεατρικό και παρουσίαση *24ο Δημοτικό Πάτρας «Ζήσε! μαθησιακά, όχι οικονομικά» Δρώμενο με μουσική και κίνηση *1ο Δημοτικό Σχολείο Ακράτας Βιβλίο για το Διαδίκτυο και τους κινδύνους του Μέσα από ζωγραφιές και γεωγραφίες *1ο Δημοτικό Σχολείο Πατρών Παιχνίδι	
11.30-12.00	Κυνηγι κρυμμένου θησαυρού
12.00-12.15	Αποχώρηση







❖ Τελική εκδήλωση Δικτύου Αγωγής Υγείας Σχολείων Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας με το ΜΕΤ «Εγκέφαλος, ο μαέστρος της ζωής μας»

Τη Παρασκευή 17 Μαΐου 2019, στις 10.00, πραγματοποιήθηκε η τελική εκδήλωση του Δικτύου Αγωγής Υγείας Σχολείων Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας με το ΜΕΤ

Δίκτυο Αγωγής Υγείας Σχολείων
Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας & άλλων συνεργαζόμενων σχολείων
με το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας

Εγκέφαλος, ο μαέστρος της ζωής



«Τα Μουσεία ως κόμβοι πολιτισμού:
το μέλλον της παράδοσης»

ICOM international council of museums

Τελική εκδήλωση δικτύου
Παρασκευή 17 Μαΐου 2019, ώρα 10.00

Συμμετέχουν τα σχολεία:

- Νηπιαγωγείο Ρίου
- Νηπιαγωγείο Καρτείου
- 24ο Δημοτικό Πάτρας
- 49ο Δημοτικό Πάτρας
- Αρσάκειο Δημοτικό Πάτρας
- Λημόσκιό Κοραΐν
- Δημοτικό Κάτω Καστριτσίου
- Δημοτικό Ρίου
- Ευαγγελικό σχολείο στο ΓΕΑ Πρέβεζας

Παιδαγωγικό Ίνστιτούτο Πάτρας

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας

Επίσημο Δικτυακό Ψηφιακό Πρωτόκολλο Συνεργασίας Αχαΐας

Επίσημο Δικτυακό Ψηφιακό Πρωτόκολλο Πάτρας

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ ΚΑΙ ΕΚΔΟΣΕΩΝ «ΔΙΟΦΑΝΤΟΣ»

Δίκτυο Αγωγής Υγείας Σχολικών
Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας & άλλων συνεργαζόμενων σχολείων
με το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας

Εγκέφαλος, ο μαέστρος της ζωής



Τελική εκδήλωση δικτύου
Παρασκευή 17 Μαΐου 2019, ώρα 10.00

Ευχαριστούμε θερμά:
 Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων
 Περιφερειακή Επιτροπή Αχαΐας
 Περιφερειακή Επιτροπή Κρήτης
 Περιφερειακή Επιτροπή Αττικής
 Περιφερειακή Επιτροπή Βοιωτίας
 Περιφερειακή Επιτροπή Δυτικής Ελλάδας
 Περιφερειακή Επιτροπή Θεσσαλίας
 Περιφερειακή Επιτροπή Στερεάς Ελλάδας
 Περιφερειακή Επιτροπή Τριφυλίας

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

09.45-10.00 Γρασέλευση
 10.00-10.10 Χαιρετισμοί
 10.10-12.00 Γενεαμενέοικος

***1ο Ημιαγωγείο Ρίου**
 Λειτουργία και ΗΜΕΡΑ του Εγκεφάλου
 Βιβλίο με ζωγραφιές

***Ημιαγωγείο Καρέων**
 Επιτραπέζιο παιχνίδι παντομίμας για τα συναισθήματα

***Χρόσκινη Δημοτική Πάτρας Ε τάξη**
 Στιμω-εργαφυλλάκι Παντομίμας και Εικαστικά Έργα

***Δημοτική Κιμαρίας**
 Εικαστικά Έργα και τραγούδι

***2ος Δημοτική Πάτρας Ε τάξη**
 «Με το μυαλό σου κυκλοβάω...» Εδωκεναιεντικα διαγωνισμο για
 αετιαλες εγκεφαλου και εικαστικά έργα - Παντομίμα για "αγάτες"
 εγκεφαλου.

***4ηο Δημοτική Πάτρας Ε τάξη**
 «Εικαστικά Παντομίμας»
 Ζωγραφικά έργα με μαλάκι, αεροπλάνα και λαδοπινέλλ πάνω αν δια-
 φανές επιφάνειες.

***Δημοτική Ρίου ΣΤ τάξη**
 3-D Καλλιτεχνικά Μοντέλα Εγκεφάλου και παρουσίαση

***Δημοτική Κάτω Κιμαρίας ΣΤ τάξη**
 "Ο κύριος Εγκέφαλος" Δραμμένο και εικαστικά έργα

***2ηο Δημοτική Πάτρας Ε τάξη**
 «Συναισθηματο-σφάδι» και εικαστικές δημιουργίες αν ζωή μαχο
 Μουσικοκινητικό έργο για τα συναισθήματα

12.00-12.15 Αποχώρηση

Τα έργα των μαθητών θα εκτίθενται στο ΜΕΤ έως τις 18 Ιουνίου 2019











❖ Ενημερωτικές Ημερίδες Erasmus+ 2019-2020 Βραβεύσεις «How Erasmus+ changed my school»

Δύο Ενημερωτικές Ημερίδες Erasmus+ 2019-2020 και Βραβεύσεις «How Erasmus+ την Τετάρτη 27 Νοεμβρίου και την Πέμπτη 5 Δεκεμβρίου 2019. Συνδιοργανώθηκαν από το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας, την ΠΔΕΔΕ και το ΠΕΚΕΣ με την υποστήριξη της ΠΔΕ και του Europe Direct.



Ενημερωτική
Ημερίδα
Erasmus+ 2019-20
Βραβεύσεις
«How Erasmus+
changed my
school»

Τετάρτη 27 Νοεμβρίου
2019
9:00-14:00

Μουσείο Επιστημών και
Τεχνολογίας του
Πανεπιστημίου Πατρών



Διοργανωτές:



Με την υποστήριξη









❖ **Εκδήλωση «Εθελοντισμός=Δέσμευση: Το MET τιμά τους Εθελοντές και τους χορηγούς του»**

Με εξαιρετική επιτυχία πραγματοποιήθηκε την Κυριακή 8 **Δεκεμβρίου 2019**, στο κατάμεστο Αμφιθέατρο του Μουσείου Επιστημών και Τεχνολογίας του Πανεπιστημίου Πατρών (MET), η εκδήλωση «**Εθελοντισμός=Δέσμευση**» που συνδιοργανώθηκε με την Κοσμητεία της Σχολής Θετικών Επιστημών και τον Σύλλογο Φίλων MET. Στην εκδήλωση συμμετείχαν Πρόεδροι Τμημάτων και μέλη ΔΕΠ του ΠΠ, άτομα και εκπρόσωποι φορέων που τιμήθηκαν, φοιτητές, φίλοι του Μουσείου και πλήθος κόσμου. Την εκδήλωση τίμησε με την παρουσία του ο Αντιπεριφερειάρχης Επιχειρηματικότητας, Έρευνας και Καινοτομίας κ. Φωκίων Ζαΐμης.

Την εκδήλωση άνοιξε ο Διευθυντής του MET, Αν. καθηγητής Ι. Ηλιόπουλος και χαιρέτισαν ο Κοσμήτορας της Σχολής Θετικών Επιστημών(ΣΘΕ) καθηγητής Γ. Παπαθεοδώρου, ο Αντιπεριφερειάρχης Επιχειρηματικότητας, Έρευνας και Καινοτομίας κ. Φωκίων Ζαΐμης και η Πρόεδρος του Συλλόγου Φίλων MET, Αν. Καθηγήτρια ΤΗΜΤΥ κ. Ε. Πυργιώτη που τόνισαν τη σημασία των εθελοντών για το MET. Στη συνέχεια ο Κοσμήτορας της ΣΘΕ τίμησε τους καθηγητές της Σχολής Ε. Βιτωράτο και Δ. Παπαϊωάννου για την προσφορά τους στη Σχολή. Ακολούθησε ομιλία από τον καθηγητή *Ε. Βιτωράτο*, τ. Διευθυντή του MET με θέμα «Εθελοντισμός & Μουσεία Επιστημών».

Ακολούθησε απονομή τιμητικών διπλωμάτων σε όλους εκείνους, εθελοντές, συνεργάτες, εκπαιδευτικούς, σχολεία και χορηγούς, που υποστήριξαν με κάθε τρόπο τις εκπαιδευτικές δράσεις, τις εκδηλώσεις, το ενημερωτικό δελτίο, τη δράση εκπαιδευτικής ρομποτικής ή την εύρυθμη λειτουργία του Μουσείου κατά τη διάρκεια του ακαδημαϊκού έτους 2018-2019. Διπλώματα απονεμήθηκαν σε 156 άτομα (φοιτητές, επιστήμονες, τεχνικούς, εκπαιδευτικούς), οργάνωσεις, σχολεία που συνεργάστηκαν με το MET στο πλαίσιο δικτύων και χορηγούς.

Τη γιορτή ολοκλήρωσε η βραβευμένη χορωδία του Αγίου Ανδρέα Εγλυκάδας Πατρών πρόγραμμα με εξαιρετική ερμηνεία. Μετά το πέρας της εκδήλωσης το κοινό είχε την ευκαιρία να περιηγηθεί στους χώρους του MET και να παρακολουθήσει τις μόνιμες και περιοδικές εκθέσεις του, ενώ ακολούθησε μικρή δεξίωση.



Πανεπιστήμιο Πατρών
Κοσμητεία ΣΘΕ



Μουσείο Επιστημών
και Τεχνολογίας



Σύλλογος Φίλων
MET ΠΠ



ΚΥΡΙΑΚΗ
8 Δεκεμβρίου 2019
ώρα 18.30



ΣΥΝΑΓΩΓΙΑ



Robots@MET

Εθελοντισμός=Δέσμευση

**"Το MET τιμά
τους Εθελοντές και τους Χορηγούς του"**

Μουσείο Επιστημών & Τεχνολογίας
Πανεπιστημιούπολη Ρίου

Τηλ. : 2610996732, 2610969972, 2610969973

Email: stmuseum@upatras.gr

<https://www.facebook.com/Museum-of-Science-and-Technology-109823479058588/>

Instagram: the_museum_stm

















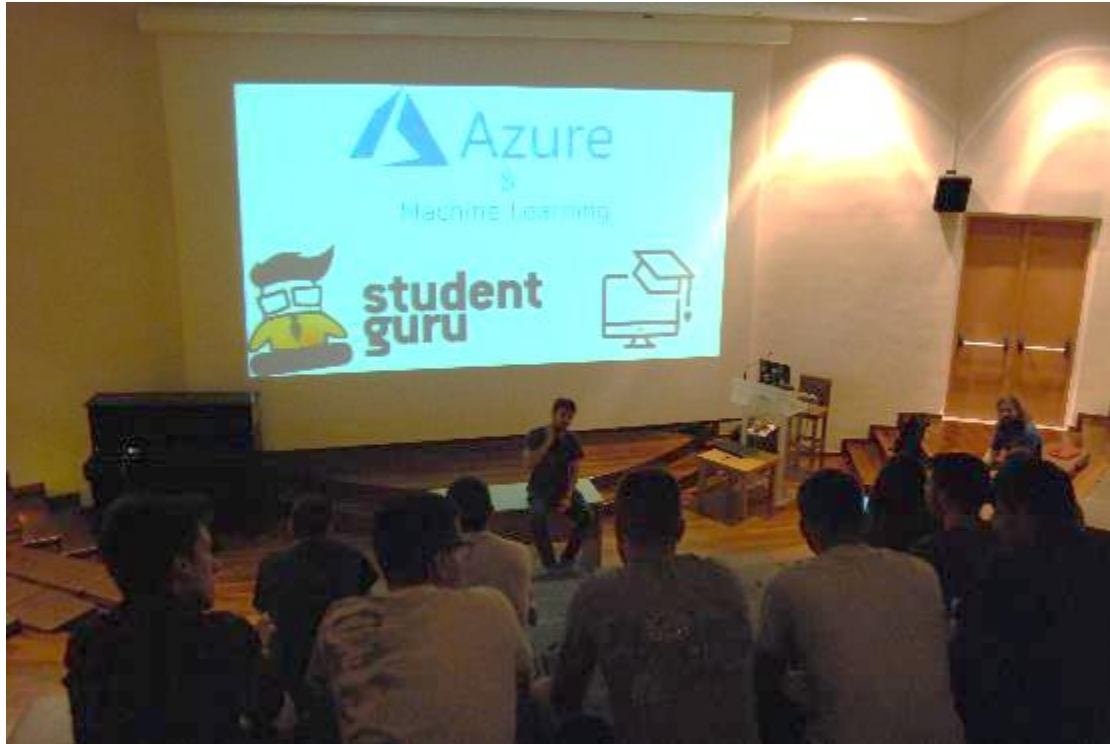






4.1.3. Συνδιοργάνωση Εκδηλώσεων/Φιλοξενούμενες Ημερίδες, Εκδηλώσεις στο πλαίσιο των στόχων του MET

Το Μουσείο κατά το 2019 συνδιοργάνωσε ή φιλοξένησε 15 εκδηλώσεις, ημερίδες κλπ που σχετίζονται με τους στόχους του, από τμήματα του ΠΠ, Φοιτητικές Οργανώσεις όπως Ελληνικό Τμήμα IEEE, EESTEC, Student Guru, Euroavia, ESN Uop, την ΑΔΜΗΕ και το Σύλλογο Φίλων του MET.



Student GURU



Euroavia



IEEE

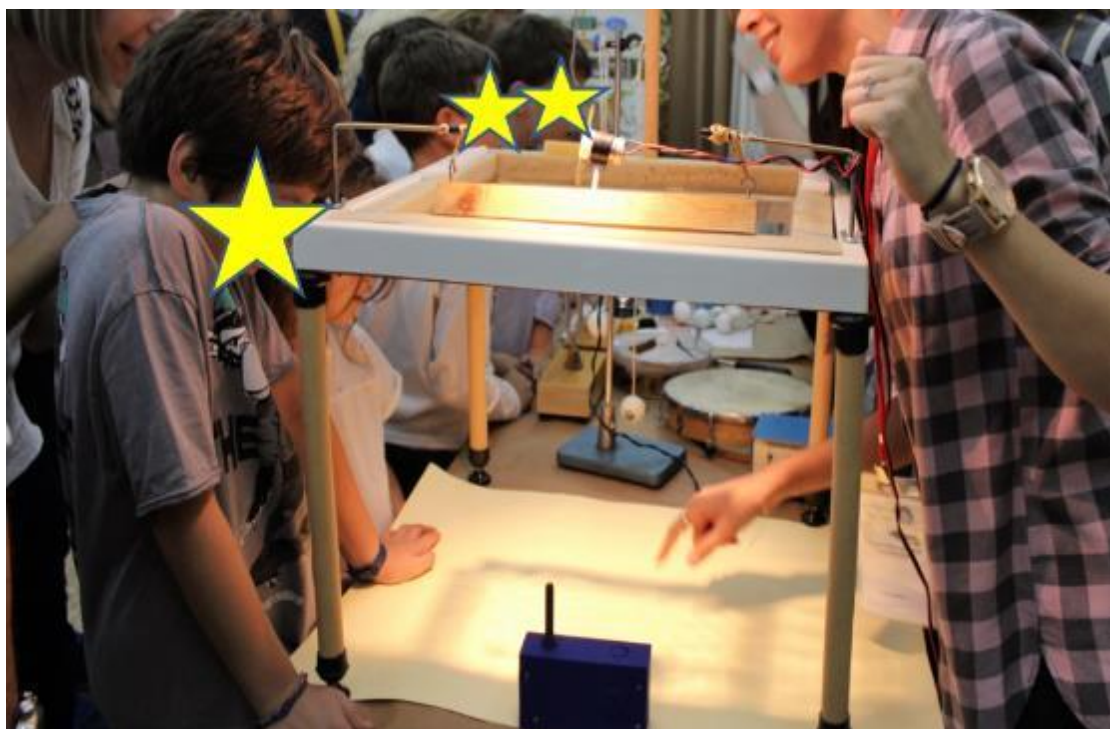


Sustainable management of coastal heritage and actions to contrast erosion
Τμήμα Γεωλογίας

4.1.4. Συμμετοχή σε εκδηλώσεις εκτός Μουσείου

Το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας συμμετείχε στις παρακάτω εκδηλώσεις:

- ❖ Εκδήλωση για τον Εορτασμό των 10 χρόνων λειτουργίας του νέου Αρχαιολογικού Μουσείου Πατρών, στις 24/7/2019.
- ❖ Εορτασμό της Ευρωπαϊκής Βραδιάς του Ερευνητή 2018, στις 27/9/2019.
- ❖ Εκδήλωση AIESEC σε ΒΥΠ ΠΠ, στις 26/11/2019.





4.2. Εκπαιδευτικές Δράσεις

Μέσα στο 2019 πραγματοποιήθηκαν ποικίλα Εκπαιδευτικά Προγράμματα για διαφορετικά είδη κοινού. Στη συνέχεια παρουσιάζονται τα διαφορετικά είδη προγραμμάτων που πραγματοποιήθηκαν:

4.2.1. Εκπαιδευτικές Δράσεις για σχολικές ομάδες και θερινά σχολεία/camp (Η παρουσίαση πειραμάτων στο πλαίσιο των εκπαιδευτικών προγραμμάτων πραγματοποιείται με τη συμμετοχή φοιτητών από το Τμήμα Φυσικής.)

- **Θεματικές Εκπαιδευτικές δράσεις στη μόνιμη έκθεση για σχολεία**

Το καλοκαίρι του 2019 αξιολογήθηκαν οι δράσεις που υλοποιήθηκαν την ακαδημαϊκή/σχολική χρονιά 2018-2019 και σχεδιάστηκαν βελτιώσεις σε αρκετές από αυτές. Ιδιαίτερα αναπτύχθηκαν νέα παιχνίδια για τις υπάρχουσες δράσεις «Ούτε θύτης, ούτε θύμα στο Διαδίκτυο» για την Ε&ΣΤ Δημοτικού και για το Γυμνάσιο, καθώς και για το «Κυκλοφορώ με ασφάλεια στο Διαδίκτυο» για το Γυμνάσιο. Οι βελτιώσεις των δράσεων σχεδιάστηκαν με τη συνεργασία φοιτητών του Τμήματος Φυσικής, Φιλολογίας και του Τμήματος ΔΠΠΝΤ ΠΠ, καθώς και φοιτητών του Τμήματος ΔΟΕΠΤΜ(Μουσειολογία) του ΤΕΙ που υλοποίησαν πρακτική άσκηση στο Μουσείο. Σχεδιάστηκαν επίσης 2 νέες εκπαιδευτικές δράσεις: «Παίζοντας με γοργόνες και καρχαρίες» για την Ε και ΣΤ Δημοτικού και «Ο Μουσειάκης και το μαγικό κουτί» για την Γ και Δ Δημοτικού.

Οι Δράσεις που υλοποιήθηκαν το 2019 στο ΜΕΤ είναι:

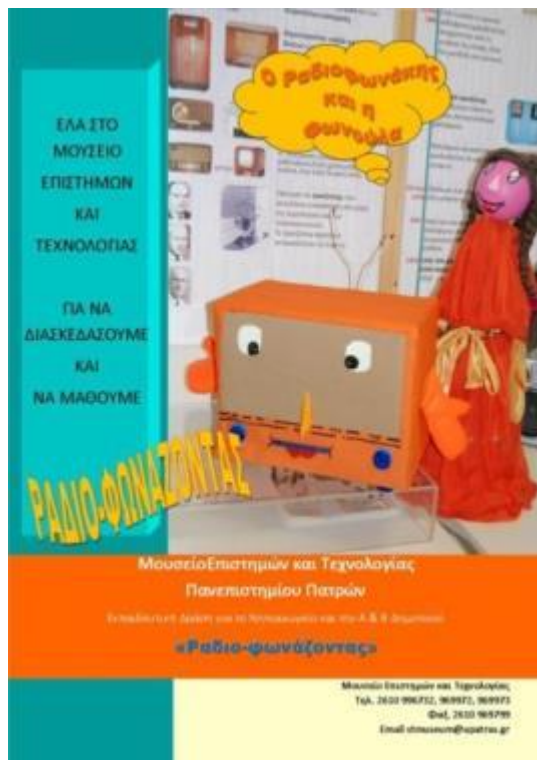
Για την Πρωτοβάθμια εκπαίδευση:

1. «**Το ταξίδι της φωνής**» για το Νηπιαγωγείο και την Α και Β Δημοτικού
2. «**Τα μηνύματα κρύφτηκαν στο μουσείο**» για το Νηπιαγωγείο και την Α και Β Δημοτικού
3. «**Ραδιο-φωνάζοντας**» για το Νηπιαγωγείο και την Α και Β Δημοτικού
4. «**Περιπέτειες στην Αραχνοϊστόπολη**» για το Νηπιαγωγείο και την Α και Β Δημοτικού
5. «**Τι, Τι, Τι, Τι είναι μέσα στο κουτί**» για το Νηπιαγωγείο και την Α και Β Δημοτικού
6. «**Ανακαλύπτοντας το σπίτι του Μουσειάκη**» για το Νηπιαγωγείο και την Α και Β Δημοτικού
7. «**Η επικοινωνία παλιά και σήμερα**» για την Γ και Δ Δημοτικού
8. «**Τα μυστικά του διαδικτύου**» για την Γ και Δ Δημοτικού
9. «**Ζωντανεύω το Ραδιόφωνο**» για την Γ και Δ Δημοτικού
10. «**Ο Μουσειάκης και το μαγικό κουτί**» για την Γ και Δ Δημοτικού
11. «**Μαθαίνω πώς λειτουργεί ο τηλεγράφος**» για την Ε και ΣΤ Δημοτικού
12. «**Μαθαίνω πώς λειτουργεί το τηλέφωνο**» για την Ε και ΣΤ Δημοτικού
13. «**Μαθαίνω πώς λειτουργεί ραδιόφωνο**» για την Ε και ΣΤ Δημοτικού
14. «**Μια ιστορία για τον ήχο**» για την Ε και ΣΤ Δημοτικού
15. «**Όταν ο ηλεκτρισμός τον μαγνητισμό συνάντησε**» για την Ε και ΣΤ Δημοτικού
16. «**Κυκλοφορώ με ασφάλεια στο διαδίκτυο**» για την Ε και ΣΤ Δημοτικού
17. «**Ούτε θύτης, ούτε θύμα στο διαδίκτυο**» για την Ε και ΣΤ Δημοτικού
18. «**Κολλημένος στο διαδίκτυο; Ποτέ!**» για την Ε και ΣΤ Δημοτικού

19. «Παίζοντας με γοργόνες και καρχαρίες» για την Ε και ΣΤ Δημοτικού









Στόχοι :

- Εξοικονόμηση των μεθόδων με το ΜΕΤ, ένα ιδιαίτερο είδος Μουσείου.
- Κατανόηση των εργασιών και της λειτουργίας ενός μουσείου, ειδικότερα του ΜΕΤ.
- Γνωριμία με το ΜΕΤ ως διατηρητικό περιβάλλον.



**Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Πανεπιστημίου Πατρών**

Εκπαιδευτική δράση για το Νηπιαγωγείο και την Α' & Β' Δημοτικού

«Ανακαλύπτοντας το σπίτι του Μουσείου»

Διάρκεια 90 λεπτά

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Τηλ. 2610 996752, 969972, 969973
Φαξ, 2610 969799
Email: stouskou@upatras.gr

Στόχοι :

- Εξοικονόμηση των μεθόδων με το ΜΕΤ, ένα ιδιαίτερο είδος Μουσείου.
- Κατανόηση της λειτουργίας και της λειτουργικότητας των εξοπλισμών και ηλεκτρονικού υπολογιστή.
- Ποιότητα συνδυαστικής.
- Αντιμετώπιση κριτικής σκέψης.
- Γνωριμία με το ΜΕΤ ως διατηρητικό περιβάλλον.



**Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Πανεπιστημίου Πατρών**

Εκπαιδευτική δράση για το Νηπιαγωγείο και την Α' & Β' Δημοτικού

«Τι, τι, τι είναι μέσα στο κουτί;»

Διάρκεια 90 λεπτά

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Τηλ. 2610 996752, 969972, 969973
Φαξ, 2610 969799
Email: stouskou@upatras.gr





Στόχοι :
 Κατανόηση λειτουργίας του ραδιοφώνου από 7 παιδικές ομάδες ηλικίας με ηρωικούς και νέοι απώλειες
 Κατανόηση αρχικής εφευρέσεως από απώλειες
 Έγερση διαπομπών ενδιαφέροντος για την μελέτη της τεχνολογίας
 Αποκτήσουν καλές συμπεριφορές από άποψη



Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας Πανεπιστημίου Πατρών
 Εκπαιδευτική δράση για την Γ. & Δ. Δημοτική

«Οι επικοινωνίες παλιά και σήμερα»

Διάρκεια: 1.30 ώρες

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
 Τηλ. 2610 995732, 969972, 969973
 Φαξ: 2610 969796
 Email: info@mupepa.gr

Στόχοι :
 Κατανόηση εξέλιξης «κ» λειτουργίας Ραδιοφώνου.
 Αναγνώριση της σχέσης του ραδιοφώνου με άλλα μέσα καταγραφής και αναπαραγωγής ήχου και μουσικής
 Κατανόηση λειτουργίας μιας ραδιοφωνικής εκπομπής



Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας Πανεπιστημίου Πατρών
 Εκπαιδευτική δράση για την Γ. & Δ. Δημοτική

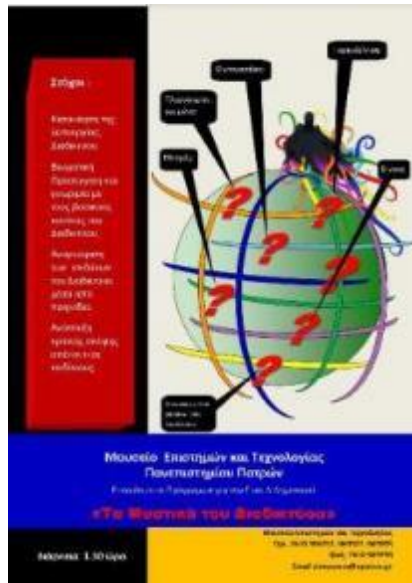
«Ζωντανεύω το ραδιόφωνο»

Διάρκεια: 1.30 ώρες

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
 Τηλ. 2610 995732, 969972, 969973
 Φαξ: 2610 969796
 Email: info@mupepa.gr







**Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Πανεπιστημίου Πατρών**
Εκπαιδευτική δράση για το Ε & ΣΤ Δημοτικό

«Μαθαίνω πώς λειτουργεί ο τηλεγράφος»



Στόχοι :
 *Κατανόηση εξέλιξης της λειτουργίας τηλεγράφου.
 *Σύγκριση δυνατότητας του με παλαιότερους και νεώτερους τρόπους αποστολής μηνυμάτων.
 *Κατανόηση αρχών της φυσικής που υποστηρίζουν τη λειτουργία του .

Διάρκεια 1.30 ώρα

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Τηλ. 2610 995732, 995972, 995973
Φαξ. 2610 995799
Email: info@musetpa.gr

**Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Πανεπιστημίου Πατρών**
Εκπαιδευτική δράση για Ε & ΣΤ Δημοτικό

«Μαθαίνω πώς λειτουργεί το τηλέφωνο»



Στόχοι :
 *Κατανόηση εξέλιξης λειτουργίας τηλεφώνου.
 *Σύγκριση δυνατότητας τηλεφώνου με παλαιότερους τρόπους επικοινωνίας.
 *Κατανόηση αρχών της φυσικής που υποστηρίζουν τη λειτουργία του .
 *Καλλιέργεια καλής συμπεριφοράς στη χρήση

Διάρκεια 1.30 ώρα

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Τηλ. 2610 995732, 995972, 995973
Φαξ. 2610 995799
Email: info@musetpa.gr





Στόχοι :

- Κατανόηση αξιόλογης λειτουργίας Ραδιοφώνου.
- Ειδική δυναμότητα Τηλεφώνου, με παλαιότερους τρόπους επικοινωνίας.
- Κατανόηση αρχών της φυσικής που αποστηράζουν τη λειτουργία του.
- Καλλιέργεια καλής συμπεριφοράς στη χρήση.



Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Πανεπιστημίου Πατρών

Εκπαιδευτική Δράση για την Ε.ΕΤ. Δημόσιου

Διάρκεια 1.30 ώρα

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Τηλ. 2610 966752, 969972, 969973
Φαξ. 2610 969799
Email: epimuseo@upatras.gr

Γνωριμία με τον κόσμο του ήχου και τη σχέση του με την καθημερινή ζωή.

Συμβολή στην αντίληψη της φύσης του ήχου.

Ενεργοποίηση περιέργειας & πρόκληση δημιουργικών ερωτημάτων.



Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Πανεπιστημίου Πατρών

Εκπαιδευτική δράση για την Ε.ΕΤ. Δημόσιου

«Μια Ιστορία για τον ήχο»

Διάρκεια 1.30 ώρα

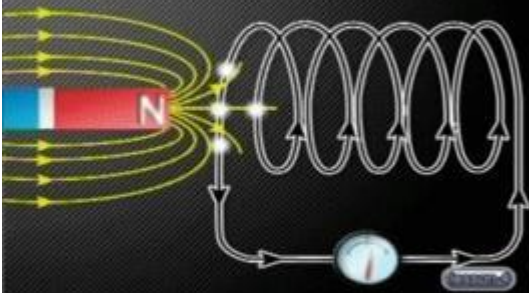
Εκπαιδευτική Δράση για την Ε.ΕΤ. Δημόσιου
Τηλ. 2610 966752, 969972, 969973
Φαξ. 2610 969799
Email: epimuseo@upatras.gr





**Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Πανεπιστημίου Πατρών**
Επαγγελματική Δράση για Ε & ΣΤ Δημοτικού

«Όταν ο Ηλεκτρισμός τον Μαγνητισμό συνάντησε»



Στόχοι : *Γνωριμία με τον ηλεκτρισμό και τον μαγνητισμό.
*Κατανόηση της σχέσης τους.
*Κατανόηση των διατήρησής τους και της προσφορά τους στον πολιτισμό μας.

Διάρκεια: 1.30

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας,
Τηλ. 26210 996252, 996972, 996973
Email: info@mupep.gr
http://mupep.gr/





Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Πανεπιστημίου Πατρών
Εκπαιδευτική δράση για την Ε & ΣΤ Δημοτικού

«Κυκλοφορώ με ασφάλεια στο Διαδίκτυο»



Στόχοι : *Κατανόηση εξέλιξης, λειτουργίας, δυνατοτήτων Διαδικτύου.
*Εύρεση Διαδικτύου, με παλαιότερους τρόπους επικοινωνίας.
*Ανάπτυξη βιωμάτων σε κινδύνους Διαδικτύου.
*Καλλιέργεια καλής συμπεριφοράς στη χρήση.
*Ανάπτυξη κριτικής σκέψης απέναντι σε κινδύνους.

Διάρκεια 1.30

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Τηλ. 2630 906732, 908973, 908973
Φax, 2630 905799
Email: info@musetpa.gr

Στόχοι :

- *Συμβολή στην πρόληψη του διαδικτυακού Εκφοβισμού.
- *Αναγνώριση των μορφών του εκφοβισμού μέσω χρήσης του Διαδικτύου, κτητων τηλεφώνων, στις άλλων ψηφιακών τεχνολογιών.
- *Κατανόηση των λόγων που τον προκαλούν.
- *Αντιμετώπιση των συνεπειών από το διαδικτυακό Εκφοβισμό.



Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Πανεπιστημίου Πατρών
Εκπαιδευτική δράση για την Ε & ΣΤ Δημοτικού

«Ούτε Θύτης, ούτε Θύμα στο Διαδίκτυο»

Διάρκεια 1.30

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Τηλ. 2630 906732, 908972, 908973
Φax, 2630 905799
Email: info@musetpa.gr





**Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Πανεπιστημίου Πατρών**
Επαιδευτική Δράση για Γ & ΣΤ Δημοτικού

«Κολλημένος στο Διαδίκτυο; Ποτέ!»



Στόχοι :

- *Συμβολή στην πρόληψη του κινδύνου από διαδικτυακά
- *Αναγνώριση των κριών κίνδυνου σε εθνικά και αλλοδαπούς χρήστες του
- *Αναγνώριση των παραγόντων που οδηγούν στον κίνδυνο.
- *Κατανόηση των λόγων που τον προκαλούν.
- *Αντιμετώπιση των συνεπειών από τον κίνδυνο στη διαδικασία.

Διάρκεια: 1.30

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Τηλ. 2610 996732, 969973, 969973
Fax: 2610 969799
Email: info@musetm.gr

Στόχοι :

- *Κατανόηση των κινδύνων των διαδικτυακών
- *Αναγνώριση των κριών κίνδυνου σε εθνικά και αλλοδαπούς χρήστες του
- *Αναγνώριση των παραγόντων που οδηγούν στον κίνδυνο.
- *Κατανόηση των λόγων που τον προκαλούν.
- *Αντιμετώπιση των συνεπειών από τον κίνδυνο στη διαδικασία.



**Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Πανεπιστημίου Πατρών**
Επαιδευτική Δράση για Γ & ΣΤ Δημοτικού

«Παίζοντας με ρομπότ και παραφίλες»

Διάρκεια: 1.30
ώρα

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Τηλ. 2610 996732, 969973, 969973
Fax: 2610 969799
Email: info@musetm.gr





Για τη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση:

1. Μαθαίνω πώς λειτουργεί ο τηλεγράφος για Γυμνάσιο
2. Μαθαίνω πώς λειτουργεί το τηλέφωνο για Γυμνάσιο και Λύκειο
3. Μαθαίνω πώς λειτουργεί το κινητό τηλέφωνο για Γυμνάσιο και Λύκειο
4. Μαθαίνω πώς λειτουργεί ραδιόφωνο για Γυμνάσιο και Λύκειο
5. Ήχος ένα ταξίδι με τα κύματα για Γυμνάσιο και Λύκειο
6. Κυκλοφορώ με ασφάλεια στο διαδίκτυο για Γυμνάσιο
7. Ούτε Θύτης, ούτε Θύμα στο διαδίκτυο για Γυμνάσιο και Λύκειο
8. Κολλημένος στο Διαδίκτυο; Ποτέ! για Γυμνάσιο και Λύκειο

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Πανεπιστημίου Πατρών
Εκπαιδευτικό έργο για το Γυμνάσιο

«Μαθαίνω πώς λειτουργεί ο τηλεγράφος»



Στόχοι :
• Κατανόηση εξέλιξης της λειτουργίας τηλεγράφου.
• Σύγκριση δυνατότητων του με παλαιότερους και νεότερους τρόπους αποστολής μηνυμάτων.
• Κατανόηση αρχών της φυσικής που υποστηρίζουν τη λειτουργία του.

Διάρκεια 1.30 ώρες

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Τηλ. 2610 999732, 969372, 969373
Φαξ. 2610 969399
Email: info@mupepa.gr

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Πανεπιστημίου Πατρών
Εκπαιδευτικό έργο για Γυμνάσιο και Λύκειο

«Μαθαίνω πώς λειτουργεί το τηλέφωνο»



Στόχοι :
• Κατανόηση εξέλιξης & λειτουργίας Τηλεφώνου.
• Σύγκριση δυνατότητων Τηλεφώνου με παλαιότερους τρόπους επικοινωνίας.
• Κατανόηση αρχών της φυσικής που υποστηρίζουν τη λειτουργία του.
• Καλλιέργεια καλής συμπεριφοράς στη χρήση.

Διάρκεια 1.30 ώρες

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Τηλ. 2610 999732, 969372, 969373
Φαξ. 2610 969399
Email: info@mupepa.gr



Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Πανεπιστημίου Πατρών
Επαγγελματική δράση για το Γυμνάσιο και Λύκειο

"Μαθαίνω πως λειτουργεί το κινητό"



Στόχοι :

- *Κατανόηση ελεύθερης λειτουργίας κινητού τηλεφώνου.
- *Σύνταξη δικτυωμάτων του, με παλαιότερους τρόπους επικοινωνίας.
- *Κατανόηση, αφού της φυσικής που υποστηρίζουν τη λειτουργία του .
- *Ανάπτυξη κριτικής σκέψης απόλυτου στους κινδύνους ακτινοβολίας.
- *Κατανόηση κανόνων σωστής χρήσης.

Διάρκεια 1.30 ώρα

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Τηλ. 2610 996732, 969972, 969973
Φαξ. 2610 969979
Email: epistimon@upatras.gr

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Πανεπιστημίου Πατρών
Επαγγελματική δράση για το Γυμνάσιο & το Λύκειο

«Μαθαίνω πως λειτουργεί το ραδιόφωνο»



Στόχοι :

- *Κατανόηση ελεύθερης λειτουργίας κινητού τηλεφώνου.
- *Σύνταξη δικτυωμάτων του, με παλαιότερους τρόπους επικοινωνίας.
- *Κατανόηση, αφού της φυσικής που υποστηρίζουν τη λειτουργία του .
- *Ανάπτυξη κριτικής σκέψης απόλυτου στους κινδύνους ακτινοβολίας.
- *Κατανόηση κανόνων σωστής χρήσης.

Διάρκεια 1.30 ώρα

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Τηλ. 2610 996732, 969972, 969973
Φαξ. 2610 969979
Email: epistimon@upatras.gr





Στόχοι :

- Γνωριμία με τον κόσμο του ήχου.
- Ανάπτυξη φυσικής διαίσθησης ως φάση με την ανάλυση της φυσικής του ήχου.
- Καλλιέργεια ενδιαφέροντος για την επιστήμη και τις μεθόδους κριτικής των φυσικών φαινομένων.
- Ενημεύωση περίεργης & πεικνυτικής διασποράς κριτικότητας.

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας Πανεπιστημίου Πατρών
 Διδακτοική δράση για την Α.Δ.Τ. Γυμνασίου και Α.Ε.Τ. Λυκείου

«Ηχος: ένα ταξίδι με τα κύματα»

Αudience 90 λεπτά

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
 Τηλ: 2610 986732, 986972, 986973
 Φαξ: 2610 986798
 Email: info@epstpa.gr

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας Πανεπιστημίου Πατρών
 Διδακτοική δράση για την Α.Δ.Τ. Γυμνασίου

«Κυκλοφορώ με ασφάλεια στο Διαδίκτυο»

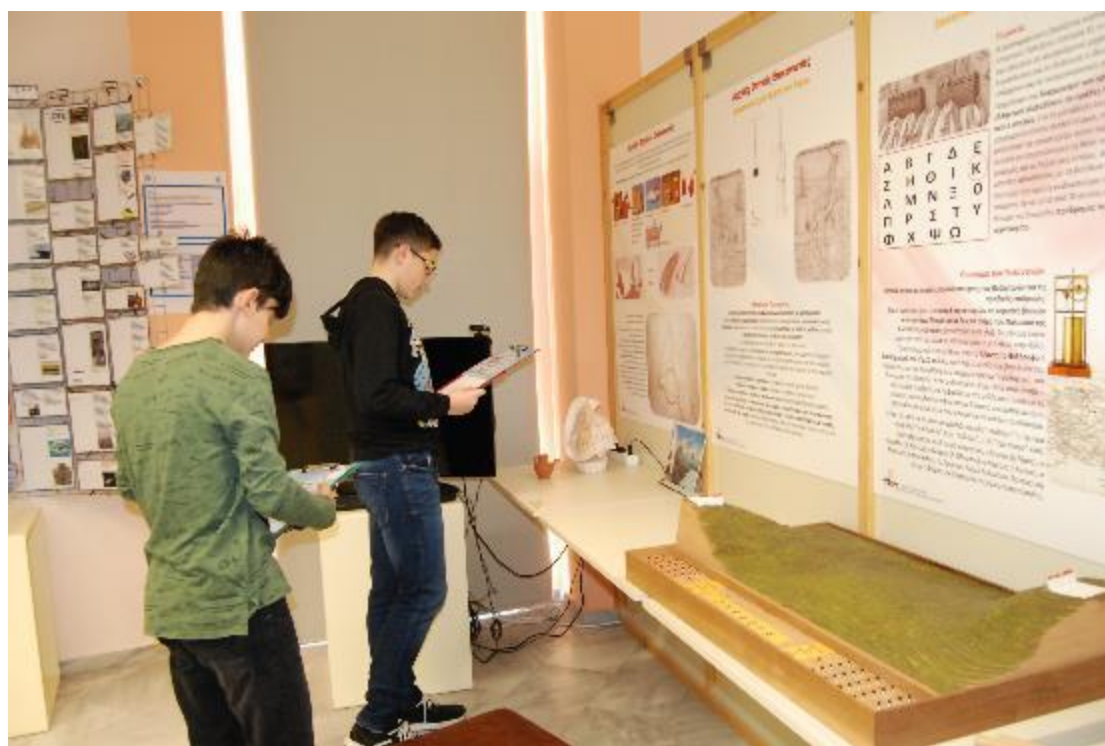


Στόχοι :

- *Κατανόηση αξιόλογης λειτουργίας διαδικτύου.
- *Σύγκριση διαδικτύου με παλαιότερους τρόπους επικοινωνίας.
- *Ανάπτυξη βιωμάτων σε κινδύνους διαδικτύου.
- *Καλλιέργεια καλής συμπεριφοράς στη χρήση.
- *Ανάπτυξη κριτικής σκέψης απέναντι σε κινδύνους.

Διάρκεια 1.30

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
 Τηλ: 2610 986732, 986972, 986973
 Φαξ: 2610 986798
 Email: info@epstpa.gr





Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Πανεπιστημίου Πατρών
Εκπαιδευτική δράση για Γυμνάσιο & Λύκειο

«Ούτε θύτης, ούτε θύμα στο Διαδίκτυο»



Στόχοι : *Συμβολή στην πρόληψη του διαδικτυακού Εκφοβισμού.
*Αναγνώριση των μορφών του εκφοβισμού μέσω της χρήσης του διαδικτύου, κυρίως ηλεκτρονικών, επί άλλων ψηφιακών τεχνολογιών.
*Κατανόηση των λόγων που τον προκαλούν.
*Απεμπλοκή των συντηκτών από το διαδικτυακό Εκφοβισμό.

Διάρκεια 1,30

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Τηλ: 2610 590712, 590702, 590703
Φαξ: 2610 590706
Email: info@epmupatras.gr

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Πανεπιστημίου Πατρών
Εκπαιδευτική δράση για Γυμνάσιο & Λύκειο

«Κολλημένος στο Διαδίκτυο Ποτέ!»



Στόχοι : *Συμβολή στην πρόληψη του εθισμού στο διαδίκτυο.
*Αναγνώριση των μορφών του εθισμού μέσω της χρήσης του διαδικτύου, κυρίως τηλεόρασης, επί άλλων ψηφιακών τεχνολογιών.
*Κατανόηση των λόγων που τον προκαλούν.
*Απεμπλοκή των συντηκτών από τον εθισμό στο διαδίκτυο.

Διάρκεια 1,30

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Τηλ: 2610 590712, 590702, 590703
Φαξ: 2610 590706
Email: info@epmupatras.gr





Για ΑΜΕΑ

1. Ψάχνοντας την Οικογένεια του Άκη Τηλεφωνάκη για άτομα με ελαφρά νοητική υστέρηση





4.2.2. Εκπαιδευτικές δράσεις στις Περιοδικές Εκθέσεις

- ❖ Εκπαιδευτικές Δράσεις στην Περιοδική Έκθεση «Στην καρδιά του εγκεφάλου» για μαθητές Γ&Δ Δημοτικού «Το Παράξενο όνειρο του Πανούλη» για Ε & ΣΤ Δημοτικού «Ο εγκεφάλός μας» και για Γυμνάσιο και Λύκειο «Προσεγγίζοντας τον εγκεφαλο» από 20 Φεβρουαίου 2019-3 Μαΐου 2019.

«Προσεγγίζοντας τον εγκεφαλο»





«Ο εγκέφαλός μας»



«Το Παράξενο όνειρο του Πανούλη»



- ❖ Εκπαιδευτικές Δράσεις στην Περιοδική Έκθεση «Ο Μηχανισμός των Αντικυθήρων, ο πρώτος υπολογιστής» για μαθητές Δ, Ε & ΣΤ Δημοτικού και για Γυμνάσιο και Λύκειο από 16 Οκτωβρίου 2019-31 Ιανουαρίου 2020.

Δ, Ε & ΣΤ Δημοτικού



Γυμνάσιο και Λύκειο

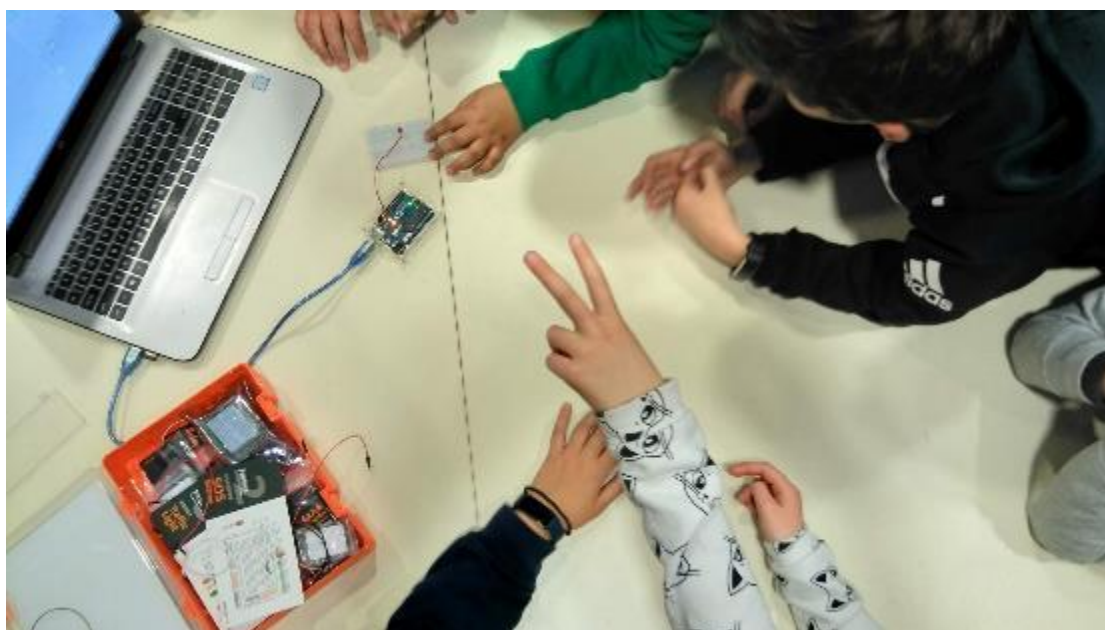


4.2.3. Δράσεις εκπαιδευτικής ρομποτικής

Robots@MET

Το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας υλοποιεί μαθήματα Εκπαιδευτικής ρομποτικής για παιδιά Δημοτικού 8-12 ετών. Δράση αυτή υλοποιείται με την τεχνική υποστήριξη της [Λέσχης Ρομποτικής](#), Πανεπιστημίου Πατρών. Το 2019 συμμετείχαν 65 παιδιά ηλικίας 8-12 ετών και 20 προπονητές.

Τα μαθήματα πραγματοποιούνται κάθε Παρασκευή, στις 15.00-16.30 και 16.30-18.00, στο Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας.





4.2.4. Εκπαιδευτικές δράσεις με Φοιτητικές ομάδες

Οι ξεναγήσεις φοιτητών πραγματοποιήθηκαν στο πλαίσιο μαθημάτων και σε συνεργασία με τα αντίστοιχα μέλη ΔΕΠ, ή σε συνεργασία με τοπικά τμήματα Παγκόσμιων ή Ευρωπαϊκών φοιτητικών ομάδων. Φοιτητικές ομάδες που παρακολούθησαν εκπαιδευτική ξενάγηση στο Μουσείο προέρχονται από το, ΠΤΔΕ, ΤΕΕΑΠΗ, Φυσικό, καθώς και φοιτητές Erasmus.





4.2.5. Εκπαιδευτικές δράσεις-Ξεναγήσεις για Ενήλικο κοινό.

Στο πλαίσιο κάθε εκδήλωσης για ενήλικο κοινό που πραγματοποιείται στο Μουσείο, πριν ή μετά πραγματοποιείται εκπαιδευτική ξενάγηση. Επίσης ξεναγούνται ομάδες ενηλίκων με ραντεβού και σχολεία Δεύτερης Ευκαιρίας.







4.2.6. Παρουσιάσεις σε μικτό κοινό (Ελληνες - ξένοι, γονείς -παιδιά κλπ)





4.2.7. Ξεναγήσεις μεμονωμένων επισκεπτών





4.2.8. Ανάπτυξη Αξιολόγηση Βελτίωση και Αποστολή Εκπαιδευτικού Υλικού για την Προετοιμασία της Σχολικής Τάξης

Το καλοκαίρι του 2019 αξιολογήθηκε και βελτιώθηκε το εκπαιδευτικό υλικό που είχε αναπτυχθεί νωρίτερα και χρησιμοποιήθηκε για κάθε μια από τις θεματικές εκπαιδευτικές δράσεις. Αναπτύχθηκε επίσης νέο υλικό για εκπαιδευτικές δράσεις σε νέες ενότητες. Μελετήθηκε και αξιοποιήθηκε επίσης εκπαιδευτικό υλικό που αναπτύχθηκε από τις σχολικές ομάδες που συμμετείχαν σε Δίκτυα το ΜΕΤ. Στην αξιολόγηση, βελτίωση και ανάπτυξη του εκπαιδευτικού υλικού συνέβαλαν οι φοιτητές του Τμήματος Φυσικής, του Τμήματος Διαχείρισης Πολιτισμικού Περιβάλλοντος και Νέων Τεχνολογιών, του Τμήματος Φιλολογίας και του Τμήματος Μουσειολογίας ΑΤΕΙ ΔΕ στο πλαίσιο της Πρακτικής τους άσκησης και εθελοντές.

Για κάθε μια από τις δράσεις, το εκπαιδευτικό υλικό περιλαμβάνει:

- Αφίσσα,
- Έντυπο παρουσίασης της εκπαιδευτικής δράσης, με ενδεικτικές δραστηριότητες για την προετοιμασία της σχολικής τάξης και αξιοποίηση της κάθε δράσης μετά την επίσκεψη στο Μουσείο,
- Συμπληρωματικές Οδηγίες για τους εκπαιδευτικούς,
- Διαδραστική Δραστηριότητα αξιολόγησης της δράσης.
- Εκπαιδευτικό βίντεο-παραμύθι.

Πριν από την επίσκεψη αποστέλλονται σε ψηφιακή μορφή, στα σχολεία, η Αφίσσα, το Έντυπο παρουσίασης της εκπαιδευτικής δράσης, οι Συμπληρωματικές Οδηγίες για τους εκπαιδευτικούς, μαζί με το έντυπο του Μουσείου και έντυπο με πρακτικές οδηγίες για την προετοιμασία της σχολικής τάξης για την επίσκεψη και το βίντεο.



Στόχοι :

- Κατανόηση των κινδύνων των διαδικτυακών παιχνιδιών, μέσα από συγκεκριμένες αναφορές.
- * Εκμάθηση των συνεπειών στην καθημερινότητα και την υγεία.
- * Κατανόηση της προσφοράς των διαδικτυακών παιχνιδιών.
- * Τρόποι αποφυγής των κινδύνων.



Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Πανεπιστημίου Πατρών
 Εκπαιδευτική Δράση για την Ε & ΣΤ Δημοτικού

«Παίζοντας με γοργόνες και καρχαρίες»

Διάρκεια 1.30
ώρα

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
 Τηλ. 2610 996732, 969972, 969973
 Φαξ. 2610 969799
 Email stmuseum@upatras.gr



Πριν προλάβει ο **Μουσειάκης** να σβήσει τα κεράκια και ενώ οι φίλοι του άρχισαν να λένε το γνωστό εορταστικό τραγούδι ...

Τι να δει!!!; Ξαφνικά ανοίγει η πόρτα και φυσικά ήταν ο συλλέκτης.



«Μια μικρή εφεύρεση
επέτρεψε να γίνω μικρό
για να μπορώ να μεταφερθώ
και να διασκεδάζω όσους μπορώ»

Στόχοι :

Εξοικείωση των μαθητών με το ΜΕΤ, ένα ιδιαίτερα είδος Μουσείου.

Κατανόηση εργασιών και λειτουργίας ενός μουσείου, ειδικότερα του Μ.Ε.Τ.

Κατανόηση της ιδιαιτερώς φύσης του Μ.Ε.Τ.

Γνωριμία με το Μ.Ε.Τ. ως ζωντανού οργανισμού.



**Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Πανεπιστημίου Πατρών**
επισκευτική δράση για την 1 & 2' Δημοτικού
«Ο Μουσειάκης και το μαγικό κουτί»

Διάρκεια 90 λεπτά

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Τηλ. 2610 996732, 909972, 909973
Γραφ. Πληροφοριών
Email: stmuseum@upatras.gr

«Ο ΜΟΥΣΕΙΑΚΗΣ ΚΑΙ ΤΟ ΜΑΓΙΚΟ ΚΟΥΤΙ»

Β1 Μέρος /Δραστηριότητες- Παιχνίδι / στην αίθουσα της Περιοδικής Έκθεσης.

- Ξεκινάμε στην αίθουσα της Περιοδικής έκθεσης, στην οποία θα υπάρχουν φωτογραφίες επιλεγμένων αντικειμένων και οι αντίστοιχοι γρίφοι. (Ο αριθμός των φωτογραφιών θα είναι μεγαλύτερος από τον αριθμό των γρίφων).
- Οι μαθητές θα παίζουν τον ρόλο του **Συλλέκτη**.
- Εξηγούμε ότι οι γρίφοι αντιστοιχούν σε αντικείμενα του Μουσείου και ότι όλες οι υπόλοιπες εικόνες αντιστοιχούν σε αντικείμενα που μπαίνουν σε άλλα είδη Μουσείων ή δεν μπαίνουν πουθενά.
- Οι μαθητές επιλέγουν και μοιράζονται τους γρίφους.
- Χωρίζονται σε **2 ομάδες ερευνητών**.
- Κάθονται και πρώτα σηκώνεται η μια ομάδα και μετά η άλλη.
- Διαβάζοντας τους γρίφους βρίσκουν και ξεχωρίζουν τη σωστή εικόνα που αντιστοιχεί σε κάθε γρίφο με την βοήθεια του εμπυχωτή.
- Παρουσιάζουν η καθεμία το αντικείμενο που βρήκε.

1ος Κανόνας



4.2.10 Δίκτυα Σχολείων

Το 2018-2019 λειτούργησαν 2 θεματικά Πολιτιστικά Δίκτυα Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης και 2 θεματικά Δίκτυα Αγωγής Υγείας της Πρωτοβάθμιας.

Το 2019-2020 λειτουργούν 2 θεματικά Πολιτιστικά Δίκτυα Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης 2 θεματικά Δίκτυα Αγωγής Υγείας της Πρωτοβάθμιας.

Α.1.1. Πολιτιστικό Δίκτυο «Οι Επιστήμες μέσα από το Θέατρο»

Συμμετέχουν: Τμήμα Πολιτιστικών Θεμάτων Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας
Τμήμα Πολιτιστικών Θεμάτων Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας
Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας Πανεπιστημίου Πατρών
Σχολεία Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας

Στόχος : 1) Η εκλαΐκευση της Επιστήμης και η χρήση εναλλακτικών μέσων –τρόπων όπως το θέατρο για την κατανόησή της.
2) Η ανακάλυψη της βαθύτερης σχέσης και της δυνατότητας «συνεργασίας» πολιτισμού και επιστήμης.
3) Η διαθεματική προσέγγιση επιστημονικών πεδίων / τομέων της.

Προτεινόμενοι Τομείς για το δίκτυο:

Προτείνονται εφευρέτες ή/και εφευρέσεις που σχετίζονται με τους παρακάτω τομείς:

- Ηλεκτρομαγνητισμός
- Οπτική
- Κυματική
- Ήχος και Φως
- Επικοινωνία
- Τηλεπικοινωνίες

Οι συμμετέχοντες έχουν τη δυνατότητα να επιλέξουν και άλλους σχετικούς τομείς.

Παραδοτέο: Ένα σύντομο θεατρικό έργο (διάρκειας έως 15') που αποδίδει μια έννοια, μια διαδικασία, ένα πείραμα, τη ζωή ή μέρος της ζωής ενός εφευρέτη ή ένα συνδυασμό των παραπάνω κ.λπ. από κάποιον από τους τομείς όπως περιγράφονται παραπάνω. Το παραδοτέο θα κατατεθεί και στο Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογία και μπορεί να χρησιμοποιηθεί ως εκπαιδευτικό υλικό.

Δραστηριότητες που θα περιλαμβάνει το δίκτυο:

- Επιμορφωτική Ημερίδα με βιωματικό σεμινάριο για τους εκπαιδευτικούς που ενδιαφέρονται να συμμετάσχουν στο δίκτυο το Δεκέμβριο, Τετάρτη ή Δευτέρα απόγευμα, στο ΜΕΤ.
- Συμμετοχή μαθητών-εκπαιδευτικών σε τουλάχιστον 1 από τις εκπαιδευτικές Δράσεις του ΜΕΤ.
- Τελική εκδήλωση για την ημέρα των μουσείων από 10.00-13.00. Στην τελική εκδήλωση οι ομάδες θα εκθέσουν και θα παρουσιάσουν τα παραδοτέα τους σε

ανοιχτή εκδήλωση που θα πραγματοποιηθεί στο Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας.

Τοπικό Πολιτιστικό Δίκτυο Σχολείων
Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας
με το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας

"Οι Επιστήμες μέσα από το θέατρο"



 ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΑΤΡΩΝ

 ΜΟΥΣΕΙΟ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ
ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑΣ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΑΧΑΪΑΣ
ΤΜΗΜΑ
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ 

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑΣ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΑΧΑΪΑΣ
ΤΜΗΜΑ
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ 

A.1.2. Πολιτιστικό Δίκτυο «Δίνοντας ζωή στο βιβλίο»

Συμμετέχουν: Τμήμα Πολιτιστικών Θεμάτων Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας
Τμήμα Πολιτιστικών Θεμάτων Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας
Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας Πανεπιστημίου Πατρών
Σχολεία Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας
Λέσχες Ανάγνωσης

Στόχος :

1. Η ανακύκλωση βιβλίου, ώστε τα βιβλία να μην παραμένουν ανέγγιχτα σε κάποια βιβλιοθήκη, αλλά να δώσουν ζωή σε μια άλλη.
2. Το άνοιγμα του Μουσείου Επιστημών και Τεχνολογίας σε νέα είδη κοινού.
3. Η υπογράμμιση του ρόλου των Μουσείων ως Κέντρων Πολιτισμού για τη διαμόρφωση της νέας παράδοσης.

Δραστηριότητες:

- **Επιμορφωτική Ημερίδα για εκπαιδευτικούς** σχετικά με τη δημιουργική γραφή ή φιλιαναγνωσία, Νοέμβριο ή Δεκέμβριο Τετάρτη απόγευμα.
- **Αποθετήριο βιβλίων για ανταλλαγή:** Οι ενδιαφερόμενοι μαθητές, εκπαιδευτικοί, γονείς και πολίτες μπορούν να φέρνουν τα βιβλία τους στο χώρο του Μουσείου Επιστημών και Τεχνολογίας:
 - ✓ από τις 13/5/2019—16/5/2019 από τις 9.00 έως τις 15.00.
 - ✓ στις 17/5/2019 από τις 9.00 έως τις 18.00
 - ✓ στις 18/5/2019 από τις 17.00 έως τις 19.00.Για κάθε βιβλίο πρέπει να κατατεθεί ένα σύντομο ευανάγνωστο κείμενο-περιγραφή έως 30 λέξεις. Η περιγραφή αυτή μπορεί να αφορά συναισθήματα και σκέψεις που τους γέννησε το βιβλίο.
Για κάθε βιβλίο που προσφέρει κάποιος θα λαμβάνει ένα καρτελάκι που θα πιστοποιεί την προσφορά του και θα μπορεί να το εξαργυρώσει την ημέρα της τελικής εκδήλωσης.
- **Τελική Εκδήλωση για τη Διεθνή Ημέρα Μουσείων, 18 Μαΐου 2019.**
Από τις 17.00 έως τις 19.00 οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να εναποθέτουν ακόμα τα βιβλία τους για ανταλλαγή μαζί με τη σύντομη περιγραφή.

**Τοπικό Πολιτιστικό Δίκτυο Σχολείων
Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας
με το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας**

"Δίνοντας ζωή στο Βιβλίο"



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΑΤΡΩΝ



ΜΟΥΣΕΙΟ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ
ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑΣ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΑΧΑΪΑΣ
ΤΜΗΜΑ
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ



ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑΣ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΑΧΑΪΑΣ
ΤΜΗΜΑ
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ



Α.2.1. Δίκτυο Αγωγής Υγείας «Το Διαδίκτυο μας ενώνει ή μας χωρίζει;»

Συμμετέχουν: Τμήμα Αγωγής Υγείας Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας
Τμήμα Αγωγής Υγείας Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας
Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας Πανεπιστημίου Πατρών
Σχολεία Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας

Στόχος :

1. Η διερεύνηση των παραγόντων που οδηγούν στην αποξένωση εξ αιτίας της αλόγιστης χρήσης του διαδικτύου.
2. Η αναγνώριση των θετικών στοιχείων της πραγματικής ζωής σε σχέση με την εικονική πραγματικότητα.
3. Η καλλιέργεια κριτικής σκέψης στη χρήση των θετικών του διαδικτύου και στην αποφυγή των αρνητικών του.
4. Η συμβολή στην πρόληψη και αντιμετώπιση της αποξένωσης εξ αιτίας του Διαδικτύου.

Τομείς με τους οποίους θα ασχοληθεί το δίκτυο:

- Παράγοντες που οδηγούν στην αποξένωση μέσω της χρήσης του διαδικτύου
- Το άγχος της αδυναμίας επικοινωνίας
- Πως το διαδίκτυο μας ενώνει
- Πως το διαδίκτυο μας χωρίζει
- Τα αποτελέσματα της αποξένωσης
- Πως μπορούμε να αντιμετωπίσουμε την αποξένωση
- Πραγματική ζωή ή εικονική πραγματικότητα

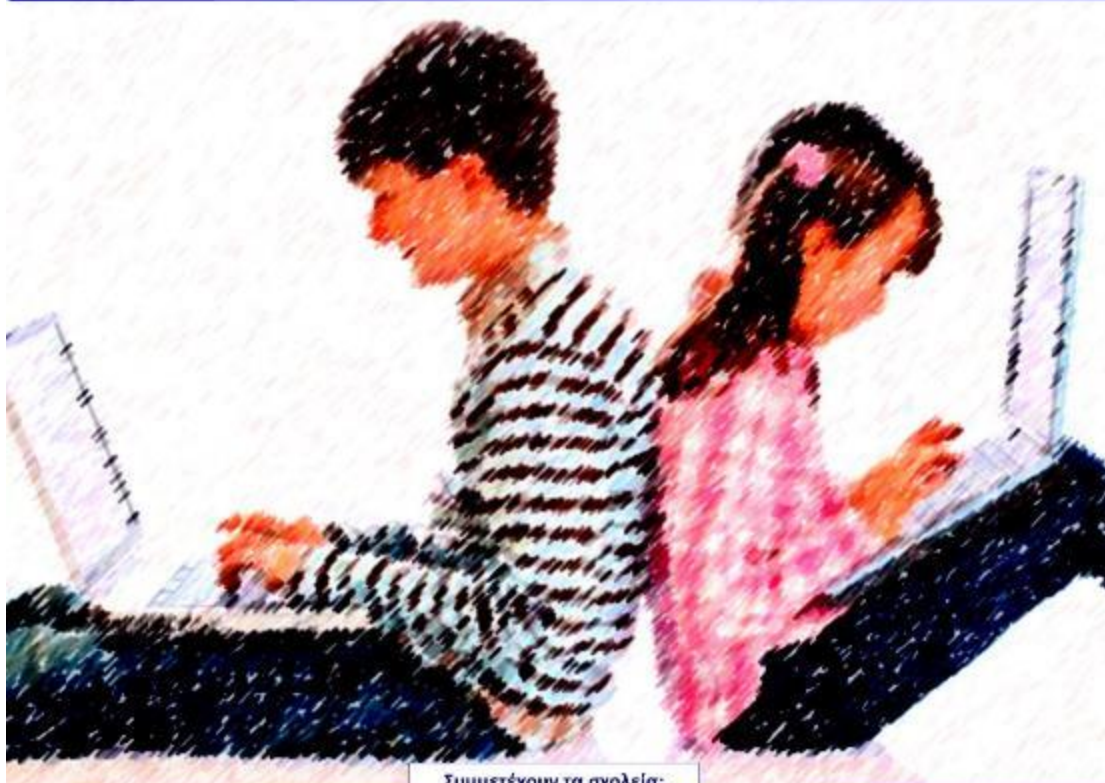
Παραδοτέο: Θεατρικό, παραμύθι, 1 τουλάχιστον εικαστικό έργο, παντομίμα, βίντεο που πραγματεύεται και αποδίδει ένα ή περισσότερα από τα θέματα, όπως περιγράφονται παραπάνω.

Δραστηριότητες που θα περιλαμβάνει το δίκτυο:

- Εισαγωγική βιωματική εκδήλωση (22/2 ή 7/3) για την αποξένωση στις σχολικές ομάδες που συμμετέχουν στο Δίκτυο, στο ΜΕΤ.
- Δυνατότητα συμμετοχής μαθητών-εκπαιδευτικών σε μια από τις Εκπαιδευτικές Δράσεις για την ασφάλεια στο διαδίκτυο του ΜΕΤ.

Τελική εκδήλωση για την ημέρα των μουσείων (προτεινόμενη Ημερομηνία 10 Μαΐου 2019) από 10.00-13.00. Στην τελική εκδήλωση οι ομάδες θα εκθέσουν και θα παρουσιάσουν τα παραδοτέα τους σε ανοιχτή εκδήλωση που θα πραγματοποιηθεί στο Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας.

**Δίκτυο Αγωγής Υγείας Σχολείων
Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας
με το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας**
Το Διαδίκτυο μας ενώνει ή μας χωρίζει;



Συμμετέχουν τα σχολεία:

1ο Δημοτικό Σχολείο Πατρών
18ο Δημοτικό Σχολείο Πατρών
24ο Δημοτικό Σχολείο Πατρών
1ο Δημοτικό Σχολείο Ακράτας



Πανεπιστήμιο Πατρών



Μουσείο Επιστημών
και Τεχνολογίας

Τμήμα Αγωγής Υγείας
Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης
Αχαΐας



A.2.2. Δίκτυο Αγωγής Υγείας «Ο εγκέφαλος, ο μαέστρος της ζωής μας»

Συμμετέχουν: Τμήμα Αγωγής Υγείας Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας

Τμήμα Αγωγής Υγείας Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας Πανεπιστημίου Πατρών

Ένωση Εικαστικών Πάτρας

Σχολεία Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας

Στόχος :

5. Η γνωριμία με τον εγκέφαλο.
6. Η εκλαΐκευση της επιστήμης του εγκέφαλου και η χρήση των εικαστικών τεχνών ως εναλλακτικών τρόπων για την κατανόησή του.
7. Η διαθεματική προσέγγιση του εγκεφάλου.

Τομείς με τους οποίους θα ασχοληθεί το δίκτυο:

- *Πως λειτουργεί ο εγκέφαλος*
- *Ο εγκέφαλος είναι Τέχνη; είναι επιστήμη;*
- *Το εκλεπτυσμένο δίκτυο των νευρώνων*
- *Η πλαστικότητα του εγκεφάλου πηγή ομορφιάς*
- *Μαθαίνοντας μέσα από την ομορφιά*
- *Η μνήμη*

Παραδοτέο: 3 τουλάχιστον εικαστικά έργα που πραγματεύονται και αποδίδουν ένα ή περισσότερα από τα θέματα, όπως περιγράφονται παραπάνω.

Δραστηριότητες που θα περιλαμβάνει το δίκτυο:

- Επιμορφωτική Ημερίδα με βιωματικό σεμινάριο για τους εκπαιδευτικούς που ενδιαφέρονται να συμμετάσχουν στο δίκτυο Δεκέμβριο, Τετάρτη ή Δευτέρα απόγευμα, στο ΜΕΤ.
- Συμμετοχή μαθητών-εκπαιδευτικών σε εκπαιδευτική Δράση στην έκθεση «Ο εγκέφαλος με όλες του τις λάμψεις» του ΜΕΤ. Η έκθεση προσφέρεται από την Εταιρεία Νευροεπιστημών του Παρισιού με την υποστήριξη του Γαλλικού Ινστιτούτου Πάτρας και τη συνεργασία της Ομάδας Νευροεπιστημών του Πανεπιστημίου Πατρών.
- Τελική εκδήλωση για την ημέρα των μουσείων (προτεινόμενη Ημερομηνία 15 Μαΐου 2019) από 10.00-13.00. Στην τελική εκδήλωση οι ομάδες θα εκθέσουν και θα παρουσιάσουν τα παραδοτέα τους σε ανοιχτή εκδήλωση που θα πραγματοποιηθεί στο Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας.

Δίκτυο Αγωγής Υγείας Σχολείων
Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας & άλλων συνεργαζόμενων σχολείων
με το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας

Εγκέφαλος, ο μαέστρος της ζωής



Εδώ γεννιούνται τα πιο όμορφα συναισθήματα

Συμμετέχουν τα σχολεία:

Νηπιαγωγείο Ρίου
Νηπιαγωγείο Καρέικων
24ο Δημοτικό Πάτρας
49ο Δημοτικό Πάτρας
Αρσάκειο Δημοτικό Πάτρας
Δημοτικό Καμαρών
Δημοτικό Κάτια Καπριτσιολού
Δημοτικό Ρίου

Συνεργαζόμενα σχολεία:

9ο Γυμνάσιο Πάτρας
21ο Γυμνάσιο Πάτρας
1ο Γυμνάσιο Πύργου
Γυμνάσιο Γούμερου
1ο ΓΕΛ Αμαλιάδας
ΓΕΛ Βάρδας
2ο ΓΕΛ Πρέβεζας



Υπουργείο
Παιδείας
και
Θρησκείας



Μουσείο Επιστημών
και Τεχνολογίας



Εθνική Εταιρεία για το Εγκέφαλο

Δίκτυο Αγωγής Υγείας
Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης
Αχαΐας



Δίκτυο Εκπαίδευσης
Πάτρας



Β.1.1. Πολιτιστικό Δίκτυο Σχολείων Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας με το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας

«Κατανοώντας τον Μηχανισμό των Αντικυθήρων μέσα από τις τέχνες»

Συμμετέχουν: Τμήμα Πολιτιστικών Θεμάτων Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας
Τμήμα Πολιτιστικών Θεμάτων Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας
Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας Πανεπιστημίου Πατρών
Ένωση Εικαστικών Πάτρας
Σχολεία Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας

Στόχος : 1) Η κατανόηση του μηχανισμού των Αντικυθήρων και η χρήση εναλλακτικών μέσων –τρόπων, όπως οι τέχνες για την κατανόησή του.
2) Η διαθεματική προσέγγισή του.
3) Η ανακάλυψη της βαθύτερης σχέσης και της δυνατότητας «συνεργασίας» πολιτισμού, επιστήμης, τεχνολογίας.

Προτεινόμενες Θεματικές για το δίκτυο:

- Ιστορία
- Λειτουργία
- Κατασκευή
- Ανακατασκευή

Οι συμμετέχοντες έχουν τη δυνατότητα να επιλέξουν και άλλες σχετικές θεματικές.

Παραδοτέο: 3 εικαστικά έργα που σχετίζονται με την ιστορία, την λειτουργία, την κατασκευή και ανακατασκευή του μηχανισμού των Αντικυθήρων ή με συνδυασμό των παραπάνω. Το παραδοτέο θα κατατεθεί και στο Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας και μπορεί να χρησιμοποιηθεί ως εκπαιδευτικό υλικό.

Δραστηριότητες που θα περιλαμβάνει το δίκτυο:

- Επιμορφωτική Ημερίδα με βιωματικό σεμινάριο για τους εκπαιδευτικούς που ενδιαφέρονται να συμμετάσχουν στιςΝοεμβρίου 2019
- Συμμετοχή μαθητών-εκπαιδευτικών σε εκπαιδευτική Δράση στην περιοδική έκθεση «Ο Μηχανισμός των Αντικυθήρων, ο πρώτος υπολογιστής» του ΜΕΤ, από 16 Οκτωβρίου 2019 έως 31 Ιανουαρίου 2020.
- Τελική εκδήλωση για την ημέρα των μουσείων (προτεινόμενη Ημερομηνία 15 Μαΐου 2020) από 10.00-13.00. Στην τελική εκδήλωση οι ομάδες θα εκθέσουν και θα παρουσιάσουν τα παραδοτέα τους σε ανοιχτή εκδήλωση που θα πραγματοποιηθεί στο Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας.

**Τοπικό Πολιτιστικό Δίκτυο Σχολείων
Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας
με το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
και την Ένωση Εικαστικών Πάτρας**

Κατανοώντας τον Μηχανισμό των Αντικυθήρων μέσα από τις τέχνες



Συμμετέχουν τα σχολεία



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΑΤΡΩΝ

**ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Π/ΒΑΘΜΙΑΣ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΑΧΑΪΑΣ
ΤΜΗΜΑ
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ**



**ΜΟΥΣΕΙΟ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ
ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ**

**ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Β/ΒΑΘΜΙΑΣ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΑΧΑΪΑΣ
ΤΜΗΜΑ
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ**



Β.1.2. Πολιτιστικό Δίκτυο Σχολείων Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας με το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας

«Κατανοώντας τη διαφορετικότητα μέσα από το βιβλίο-Ζωντανεύοντας το βιβλίο στο Μουσείο»

Συμμετέχουν: Τμήμα Πολιτιστικών Θεμάτων Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας
Τμήμα Πολιτιστικών Θεμάτων Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας
Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας Πανεπιστημίου Πατρών
Σχολεία Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας

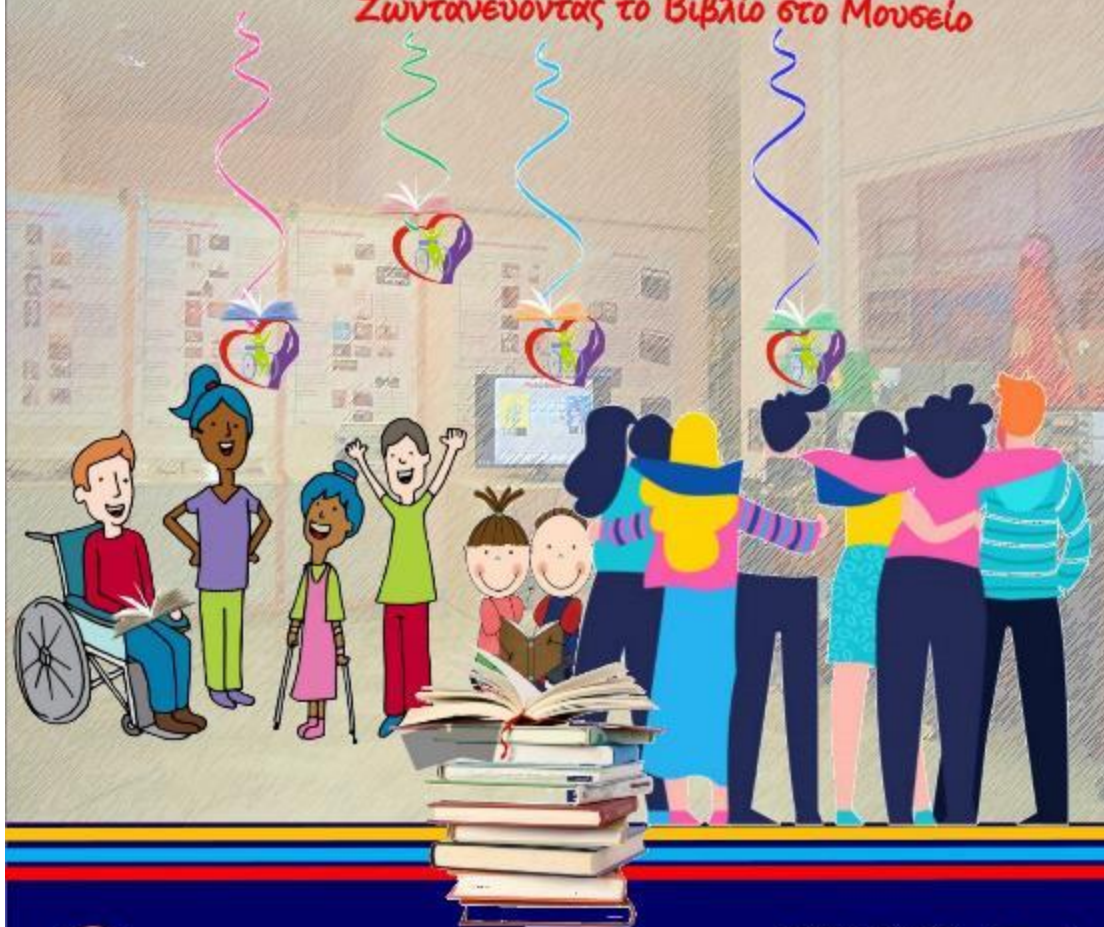
Στόχος : 1. Κατανόηση ότι το βιβλίο αποτελεί ένα σημαντικό εργαλείο για την διερεύνηση σύγχρονων θεμάτων.
2. Η ανακύκλωση βιβλίου, ώστε τα βιβλία να μην παραμένουν ανέγγιχτα σε κάποια βιβλιοθήκη, αλλά να δώσουν ζωή σε μια άλλη.
2. Το άνοιγμα του Μουσείου Επιστημών και Τεχνολογίας σε νέα είδη κοινού.
3. Η υπογράμμιση του ρόλου των Μουσείων ως Κέντρων Πολιτισμού για τη διαμόρφωση της νέας παράδοσης.
4. Συλλογή προτάσεων για το πώς το Μουσείο μπορεί να μεταμορφωθεί σε χώρο που υποστηρίζει τη διαφορετικότητα, δηλαδή σε ένα χώρο για όλους.

Δραστηριότητες:

- **Επιμορφωτική Ημερίδα για εκπαιδευτικούς** σχετικά με τη δημιουργική γραφή και το πώς τα μουσεία διεθνώς μπορούν να στηρίξουν τη διαφορετικότητα, στις 13 Νοεμβρίου 2019, απόγευμα.
- **Επιλογή 1-3 λογοτεχνικών βιβλίων** που πραγματεύονται τη διαφορετικότητα. Οι εκπαιδευτικοί δουλεύουν με τους μαθητές τους πάνω σε αυτά και αναλύουν τη διαφορετικότητα.
- **Συμμετοχή μαθητών-εκπαιδευτικών** σε μια τουλάχιστον εκπαιδευτική Δράση στη μόνιμη ή στην περιοδική έκθεση του Μουσείου.
- **Δημιουργία Προτάσεων/κανόνων** για το πώς το Μουσείο μπορεί να στηρίξει τη διαφορετικότητα και να είναι προσβάσιμο από όλους, χρησιμοποιώντας ένα ή περισσότερα ήδη τέχνης.
- **Τελική Εκδήλωση για τη Διεθνή Ημέρα Μουσείων**, πιθανή ημερομηνία 17 Μαΐου 2020.
Ανταλλαγή βιβλίων και παρουσίαση των προτάσεων /κανόνων των σχολικών ομάδων.

**Τοπικό Πολιτιστικό Δίκτυο Σχολείων
Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας
με το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας**

*Κατανοώντας τη διαφορετικότητα μέσα από το βιβλίο
Ζωντανεύοντας το Βιβλίο στο Μουσείο*



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΑΤΡΩΝ



ΜΟΥΣΕΙΟ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ
ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑΣ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΑΧΑΪΑΣ
ΤΜΗΜΑ
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ



ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΒΡΕΥΘΜΙΑΣ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΑΧΑΪΑΣ
ΤΜΗΜΑ
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ



Β.2.1. Δίκτυο Αγωγής Υγείας Σχολείων Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας με το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας

«Social media: χθες, σήμερα, αύριο»

Συμμετέχουν: Τμήμα Αγωγής Υγείας Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας
Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας Πανεπιστημίου Πατρών
Σχολεία Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας

Στόχος :

8. Η διερεύνηση της έννοιας της δικτύωσης από την πραγματική ζωή έως τα social media.
9. Η αναγνώριση των θετικών της δικτύωσης και της χρήσης των social media.
10. Η αναγνώριση των αρνητικών της δικτύωσης και της χρήσης των social media.
11. Η καλλιέργεια κριτικής σκέψης στη χρήση των θετικών και στην αποφυγή των αρνητικών.
12. Η διάδοση της γνώσης σχετικά με τη δικτύωση και τη χρήση των social media ανάμεσα στις διαφορετικές γενιές.

Τομείς με τους οποίους θα ασχοληθεί το δίκτυο:

- Η δικτύωση στην πραγματική ζωή και οι δυνατότητές της.
- Τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης και οι δυνατότητές τους.
- Τα θετικά που μας προσφέρει η κοινωνική δικτύωση.
- Τους κινδύνους και τα προβλήματα που μπορεί να αντιμετωπίσουμε.
- Τρόπους που μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης με ασφάλεια και δημιουργικότητα.
- Ασφαλή μέσα κοινωνικής δικτύωσης για όλους.

Παραδοτέο: Δραστηριότητα που θα περιλαμβάνει θεατρικό, παραμύθι, 1 τουλάχιστον εικαστικό έργο, παντομίμα, βίντεο που πραγματεύεται και αποδίδει ένα ή περισσότερα από τα θέματα, όπως περιγράφονται παραπάνω ή άλλο με στόχο την αλληλεπίδραση με γονείς και παππούδες.

Δραστηριότητες που θα περιλαμβάνει το δίκτυο:

- Εισαγωγική βιωματική εκδήλωση (22/2 ή 7/3) στο MET για τη δικτύωση και τα κοινωνικά δίκτυα στις σχολικές ομάδες που συμμετέχουν στο Δίκτυο.
- Δυνατότητα συμμετοχής μαθητών-εκπαιδευτικών σε μια από τις Εκπαιδευτικές Δράσεις για την ασφάλεια στο διαδίκτυο του MET.
- Τελική εκδήλωση για την ημέρα των μουσείων με τη συμμετοχή των γονέων και παππούδων (προτεινόμενη Ημερομηνία 13 Μαΐου 2020, απόγευμα). Στην τελική εκδήλωση οι ομάδες θα εκθέσουν και θα παρουσιάσουν τα παραδοτέα τους σε ανοιχτή εκδήλωση που θα πραγματοποιηθεί στο Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας.

**Δίκτυο Αγωγής Υγείας Σχολείων
Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας
με το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας**

Social Media: χθες, σήμερα, αύριο



Συμμετέχουν τα σχολεία:



Πανεπιστήμιο Πατρών



Μουσείο Επιστημών
και Τεχνολογίας

Τμήμα Αγωγής Υγείας
Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης
Αχαΐας



Β.2.2. Συμμετοχή σε Δράσεις για τη διαφορετικότητα στο πλαίσιο της συνεργασίας MET με Τμήμα αγωγής Υγείας Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας.

Δράσεις για τη Διαφορετικότητα

Συνεργασία Αγωγή Υγείας Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας με το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας





Πανεπιστήμιο Πατρών

Μουσείο Επιστημών
και Τεχνολογίας



Τμήμα Αγωγής Υγείας
Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης
Αχαΐας





Πανελλήνιο Δίκτυο για το
θέατρο στην Εκπαίδευση
μέλος του Διεθνούς Οργανισμού για το Θέατρο στην Εκπαίδευση IIDEA



UNHCR
The UN Refugee Agency



ΚΙ ΑΝ
ήσουν
ΕΣΥ;



πρόγραμμα πιστοποιημένο από τον Διεθνή Οργανισμό για το Θέατρο στην Εκπαίδευση

4.2.11. Πανελλήνιοι Διαγωνισμοί

Το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας προκήρυξε, τον Δεκέμβριο 2019, έναν Πανελλήνιο Διαγωνισμό Δημιουργικής Κατασκευής με τίτλο «Εμπνέομαι, Δημιουργώ, Καινοτομώ».

ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ

ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ

Εμπνέομαι, Δημιουργώ, Καινοτομώ»

ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ:

Τμήμα Πολιτιστικών Θεμάτων Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας

Τμήμα Πολιτιστικών Θεμάτων Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας



Ένωση Εικαστικών Πάτρας



Με την υποστήριξη

Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων

Το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας (MET) του Πανεπιστημίου Πατρών και εφεξής αποκαλούμενο Διοργανωτής, προκηρύσσει Πανελλήνιο Διαγωνισμό Δημιουργικής Κατασκευής με Θέμα:

Εμπνέομαι, Δημιουργώ, Καινοτομώ»

Μαθητικές ομάδες Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης καλούνται να :

- **Εμπνευστούν** από έναν μεγάλο εφευρέτη ή μια εφεύρεση του τομέα της Φυσικής ή της Τεχνολογίας
- **Δημιουργήσουν** μια **καινοτόμο** ομαδική κατασκευή χρησιμοποιώντας κατά προτίμηση άχρηστα και/ή ανακυκλώσιμα υλικά
- **Στείλουν την πρότασή τους** μέχρι τις 20 Μαρτίου 2020.

Οι δημιουργικές κατασκευές που θα κατατεθούν μπορούν να πραγματεύονται **θέματα** που αφορούν τον κλάδο της Επιστήμης και της Τεχνολογίας. Ενδεικτικά προτείνονται οι εξής θεματικοί άξονες: φυσική, μηχανολογία, ηλεκτρολογία, πληροφορική, αρχιτεκτονική.

Στόχος του Διαγωνισμού είναι να γνωρίσουν τα νέα παιδιά τον κόσμο της επιστήμης και να εμπνευστούν από μεγάλους εφευρέτες ώστε να δημιουργήσουν τα δικά τους επιστημονικά μοντέλα. Το υλικό που θα συγκεντρωθεί μπορεί να αποτελέσει μια σημαντική εκπαιδευτική συλλογή, η οποία θα αποτυπώνει το όραμα των νέων παιδιών καθώς και την εξελικτική πορεία των επιστημών και της τεχνολογίας ανά τους αιώνες. Η συλλογή αυτή θα είναι μια πρόταση για το μέλλον, προερχόμενη από το παρελθόν.

Όροι και προϋποθέσεις συμμετοχής στο Διαγωνισμό

Το Μουσείο Επιστήμης και Τεχνολογίας του Πανεπιστημίου Πατρών (MET) σε συνεργασία με τα Τμήματα Πολιτιστικών Θεμάτων Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας και την Ένωση Εικαστικών Πάτρας διοργανώνει Πανελλήνιο Διαγωνισμό Δημιουργικής κατασκευής, με τίτλο «**Εμπνέομαι, Δημιουργώ, Προτείνω**». Η Επιτροπή διοργάνωσης του Διαγωνισμού αποτελείται από τους:

Πρόεδρος: **Ιωάννη Ηλιόπουλο**, Αν. καθηγητή ΠΠ, Διευθυντή MET ΠΠ

Μέλη: Πηνελόπη Θεολόγη-Γκούτη, Υπεύθυνη ΜΕΤ ΠΠ

Βασιλική Μαντζουράτου, Υπεύθυνη Πολιτιστικών Θεμάτων Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας,

Ευφροσύνη Κωσταρά, Υπεύθυνη Πολιτιστικών Θεμάτων Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας.

1. Στο διαγωνισμό μπορούν να λάβουν μέρος μαθητικές ομάδες Πρωτοβάθμιας (Νηπιαγωγείου/Δημοτικού) και Δευτεροβάθμιας (Γυμνάσιο-Λύκειο) Εκπαίδευσης. Στο διαγωνισμό δε γίνονται δεκτές ατομικές συμμετοχές. Δεν υπάρχει περιορισμός στον αριθμό των ομάδων με τις οποίες μπορεί να λάβει μέρος ένα σχολείο.
2. Η συμμετοχή στο διαγωνισμό δεν έχει καμία οικονομική επιβάρυνση για τους μαθητές ή το σχολείο.
3. Το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας αναλαμβάνει τη διαδικασία υλοποίησης του διαγωνισμού χωρίς έσοδα ή οποιοδήποτε οικονομικό όφελος από τα έργα που θα υποβληθούν για το Μουσείο ή για οποιονδήποτε άλλον.
4. Το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας θα εξασφαλίσει τα προσωπικά δεδομένα και τα πνευματικά δικαιώματα των δημιουργών.
5. Ο διαγωνισμός, δεν εμπλέκεται με την προώθηση εμπορικών προϊόντων, καθώς και με τη διάθεση, δωρεάν διανομή, διακίνηση ή πώληση πάσης φύσεως υλικού (εντύπου και μη), που κρίνεται ως διαφημιστικό, προσηλυτιστικό, προπαγανδιστικό ή στρεφόμενο κατά συγκεκριμένων ομάδων του πληθυσμού.
6. Κάθε συμμετέχουσα ομάδα μπορεί να αποτελείται από 3 έως 8 μαθητές/-τριες. Η συμμετοχή των μαθητών/-τριών είναι προαιρετική και απαιτείται η σύμφωνη γνώμη των γονέων και κηδεμόνων για τη συμμετοχή τους. Η σύμφωνη γνώμη των γονέων και κηδεμόνων απαιτείται επίσης και για τη δημοσίευση-δημοσιοποίηση του έργου στην υλοποίηση του οποίου θα συμμετάσχουν. Οι συμμετέχοντες μαθητές δεν είναι απαραίτητο να ανήκουν στο ίδιο τμήμα ή τάξη. Υπεύθυνος για κάθε ομάδα ορίζεται ένας εκπαιδευτικός του σχολείου οποιασδήποτε ειδικότητας.
7. Ο Διαγωνισμός θα πραγματοποιηθεί εκτός ωρολογίου προγράμματος και μπορεί να υλοποιηθεί στο πλαίσιο ενός Πολιτιστικού Προγράμματος.
8. Η
9. Για να θεωρείται έγκυρη η υποψηφιότητα θα πρέπει να έχει συμπληρωθεί πλήρως η **δήτηση συμμετοχής** στο διαγωνισμό.
10. Οι συμμετοχές χωρίζονται σε δυο ηλικιακές κατηγορίες:
α) Ομάδες μαθητών Νηπιαγωγείου/ Δημοτικού β) Ομάδες μαθητών Γυμνασίου-Λυκείου
Κάθε σχολική μονάδα μπορεί να συμμετάσχει στην αντίστοιχη κατηγορία του διαγωνισμού με όσες ομάδες το επιθυμεί. Κάθε ομάδα μπορεί να συμμετάσχει με ένα μόνο έργο.
11. Τα έργα πρέπει να ανταποκρίνονται σε συγκεκριμένες προδιαγραφές:
 - Να έχουν διαστάσεις μικρότερες ή ίσες με 50x50x70, όπου ύψος, μήκος και πλάτος μπορεί να έχουν οποιαδήποτε από τις παραπάνω τιμές.
 - Να χρησιμοποιηθούν κατά προτίμηση άχρηστα και/ή ανακυκλώσιμα υλικά. Άλλα υλικά δεν αποκλείονται.
12. Ο/Η υπεύθυνος/-η εκπαιδευτικός ή οι υπεύθυνοι εκπαιδευτικοί θα συστήσει/-ουν την ομάδα με την οποία θα συνεργαστεί/-στούν στο πλαίσιο του Διαγωνισμού. Η ομάδα με τον/την/τους υπεύθυνο/-η/-ους εκπαιδευτικό/-ούς πρέπει να ακολουθήσουν τις παρακάτω 3 φάσεις για την υλοποίηση του έργου:

Φάση Α	• Καταιγισμός ιδεών • Αναζήτηση πληροφοριών	Περίπου 3 εβδομάδες
Προβληματισμός		

	• Καταγραφή ιδεών	
Φάση Β Κατανόηση	• Παρακολούθηση ομιλιών από ειδικούς σχετικά με το θέμα του Διαγωνισμού, συμμετοχή σε σχετικά εκπαιδευτικά προγράμματα μουσείων, εκπαιδευτικά παιχνίδια, συζήτηση, κατανόησης του θέματος • Επεξεργασία προσχεδίου του έργου που θα υποβληθεί	Περίπου 3 εβδομάδες
Φάση Γ Δημιουργική Δραστηριότητα	• Οργάνωση του τρόπου δουλειάς της ομάδας • Σχεδιασμός του τελικού έργου • Συνεργασία για το τελικό έργο • Υλοποίηση, • Υποβολή της τελικής πρότασης	Περίπου 6 εβδομάδες
	Συνολικός χρόνος υλοποίησης	Περίπου 3 μήνες

13. Η αποστολή των έργων πρέπει να γίνει απαραίτητα και με τους δύο παρακάτω τρόπους:

- με το ταχυδρομείο, στη διεύθυνση Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας, Πανεπιστήμιο Πατρών, Πανεπιστημιούπολη Ρίου, 26500 Πάτρα, με σφραγίδα ταχυδρομείου το αργότερο μέχρι τις **20 Μαρτίου 2020**:
 - ✓ την αίτηση συμμετοχής συμπληρωμένη και υπογεγραμμένη από τον/την εκπαιδευτικό και το/τη Διευθυντή/-ντρια
 - ✓ την κατασκευή
 - ✓ Οδηγίες για τον τρόπο λειτουργίας της κατασκευής εκτυπωμένες σε A4 και επεξεργασμένες στο Word.
- Η
stmcreatekids@gmail.com για την Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση,
stmcreateteens@gmail.com για τη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση.
 - ✓ Αντίγραφο αίτησης συμμετοχής συμπληρωμένης και υπογεγραμμένης από τον/την εκπαιδευτικό και το/τη Διευθυντή/-ντρια
 - ✓ Οδηγίες για τον τρόπο λειτουργίας της κατασκευής σε Word
 - ✓ Σύντομο βίντεο (έως 3 λεπτά) στο οποίο θα εμφανίζεται το έργο και θα παρουσιάζεται ο τρόπος λειτουργίας του
 - ✓ Δύο φωτογραφίες του έργου.

14. Οποιαδήποτε αίτηση συμμετοχής πέραν της προβλεπόμενης προθεσμίας θεωρείται αυτοδικαίως άκυρη, όπως επίσης άκυρη θεωρείται οποιαδήποτε συμμετοχή δεν πληροί όλες τις ανωτέρω προϋποθέσεις. Τυχόν διαγραφή της συμμετοχής μιας εκ των διαγωνιζομένων ομάδων θα γίνεται με έγγραφη αιτιολόγηση κατά τη φάση της αποτίμησης.

15. Σε κάθε ^wέργο θα πρέπει να αναγράφεται ο τίτλος του, ο υπεύθυνος εκπαιδευτικός, το σχολείο, ^eη τάξη ή/και το Τμήμα στο οποίο ανήκουν οι μαθητές του σχολείου, η πόλη/χωριό, ο Νομός. Τα παραπάνω στοιχεία θα πρέπει να αναγράφονται κάτω από το ^tέργο.

r
a
n
s
f
e
r

16. Τα έργα σε καμία περίπτωση δε θα πρέπει να προσβάλουν τα χρηστά ήθη, ούτε να προσβάλουν πνευματικά δικαιώματα τρίτων. Σε τέτοια περίπτωση ο Διοργανωτής επιφυλάσσεται του δικαιώματός του να ακυρώνει και να διαγράφει τη συμμετοχή της διαγωνιζόμενης ομάδας. Τυχόν διαγραφή θα γίνεται με έγγραφη αιτιολόγηση κατά τη φάση της αποτίμησης.

17. Οι υποψηφιότητες θα κριθούν από επιτροπή διαφορετική για κάθε κατηγορία, η οποία θα αποφασίσει τον νικητή κάθε κατηγορίας. Οι Επιτροπές αξιολόγησης του Διαγωνισμού αποτελούνται από:

Για την Πρωτοβάθμια:

Πηνελόπη Θεολόγη-Γκούτη, Αρχ. Μηχανικό-Εθνολόγο, Υπεύθυνη ΜΕΤ ΠΠ,

Βασιλική Μαντζουράτου, Νηπιαγωγό, Msc Επιστημών Υγείας, Υπεύθυνη Πολιτιστικών Θεμάτων Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας,

Σωτηρία Τάγιου, Δασκάλα, Διευθύντρια 50^{ου} Δημοτικού Σχολείου Πατρών,

Δημήτρης Σακκούλης, Δάσκαλος, MSc Επιστημών Αγωγής, Υποψήφιος Δρ Π.Τ.Δ.Ε. Πανεπιστημίου Πατρών, Συντονιστή Εκπαιδευτικού Έργου Περιφ/κής Δ/σης Π & Δ.Ε. Δυτ. Ελλάδος,

Διονύση Παντελή, Εικαστικό, Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας.

Για τη Δευτεροβάθμια:

Πηνελόπη Θεολόγη-Γκούτη, Αρχ. Μηχανικό-Εθνολόγο, Υπεύθυνη ΜΕΤ ΠΠ,

Ευφροσύνη Κωσταρά, Δρ, Φιλόλογο, Υπεύθυνη Πολιτιστικών Θεμάτων Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας,

Χρυσάνθη Βανταράκη, Εικαστικό, Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας,

Γιάννης Στάης, Φυσικό, Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας,

Ριζόπουλο Ανδρέα - Αριστοτέλη Μηχανολόγο Μηχανικό, Διευθυντή 9^{ου} ΕΠΑΛ Πατρών.

18. Η αξιολόγηση των έργων θα γίνει με τρόπο διαφανή και θα στηριχθεί στα παρακάτω κριτήρια:

- Συνάφεια με το θέμα του Διαγωνισμού
- Ποιότητα έργου, αρτιότητα εκτέλεσης
- Δημιουργικότητα
- Λειτουργικότητα
- Πρωτοτυπία
- Καινοτόμος πρόταση

19. Η απόφαση της Επιτροπής είναι τελεσίδικη και αμετάκλητη, ενώ κανένας διαγωνιζόμενος δεν έχει δυνατότητα να προσβάλει την απόφαση αυτή.

20. Απαγορεύεται η τροποποίηση ή αίτηση τροποποίησης των όρων του διαγωνισμού με σκοπό την αλλοίωση των αποτελεσμάτων. Σε περίπτωση που ο Διοργανωτής διαπιστώσει ότι η νικήτρια ομάδα αναδείχθηκε έχοντας παραβιάσει κάποιον/ους από τους ανωτέρω όρους έχει δικαίωμα να ακυρώσει τη συμμετοχή επιφυλασσόμενος παντός νόμιμου δικαιώματός του.

21. Τα αποτελέσματα της αξιολόγησης των Επιτροπών θα ανακοινωθούν έως τις 7 Απριλίου **2020**. Βραβείο θα λάβει ο πρώτος από κάθε κατηγορία, ενώ θα δοθούν 3 έπαινοι σε κάθε κατηγορία. Όλες οι συμμετέχουσες ομάδες θα λάβουν βεβαίωση συμμετοχής.

22. Με την κατάθεση κάθε συμμετοχής οι διαγωνιζόμενοι δίνουν την έγκριση στο Διοργανωτή να δημοσιεύσει το έργο και άλλες σχετικές πληροφορίες όπου και με όποιο τρόπο θεωρεί σκόπιμο. Επίσης, παραιτούνται από οποιαδήποτε οικονομική απαίτηση η οποία θα προέκυπτε από χρήση των έργων τους από αυτόν για εκπαιδευτικούς σκοπούς.
23. Η συμμετοχή στο διαγωνισμό συνιστά ανεπιφύλακτη και πλήρη αποδοχή των όρων συμμετοχής στο σύνολό τους.
24. Ο διοργανωτής δηλώνει ότι θα τηρήσει αρχείο με τα ονόματα των συμμετεχόντων στα γραφεία του ΜΕΤ, το οποίο θα είναι απόρρητο.
25. Τα στοιχεία των νικητών θα δημοσιευθούν στη σελίδα του Μουσείου, στην ιστοσελίδα του Πανεπιστημίου Πατρών, στις ιστοσελίδες των Τμημάτων Πολιτιστικών Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας και στον τύπο. Τα σχολεία θα ενημερωθούν με ηλεκτρονική επιστολή στη διεύθυνση την οποία έχουν δηλώσει γραπτώς στην αίτηση συμμετοχής και τηλεφωνικώς.
26. Τα βραβεία που θα λάβουν οι νικήτριες ομάδες (η πρώτη για κάθε κατηγορία) θα είναι δώρα που αφορούν την ομάδα συνολικά και σε καμία περίπτωση ατομικά για τους συμμετέχοντες στην ομάδα. Τα δώρα θα έχουν εκπαιδευτικό χαρακτήρα.
27. Τα δώρα δεν μπορούν να ανταλλαχθούν με χρήματα ή να αντικατασταθούν με οτιδήποτε άλλο.
28. Τα βραβεία και οι έπαινοι θα δοθούν στους νικητές σε ειδική γιορτή που θα πραγματοποιηθεί στο Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας στο πλαίσιο του Εορτασμού της Διεθνούς Ημέρας Μουσείων με τίτλο «Μουσεία για διαφορετικότητα και ένταξη όλων» και της Ευρωπαϊκής Νύχτας Μουσείων 2018, το **Σάββατο 9 Μαΐου 2020**. Στην εκδήλωση μπορούν να συμμετάσχουν όλες οι ομάδες που συμμετείχαν στον διαγωνισμό.
29. Την ίδια μέρα θα παρουσιαστούν σε έκθεση τα έργα που έλαβαν μέρος στον διαγωνισμό σε κάθε κατηγορία. Τα έργα θα χρησιμοποιηθούν για εκπαιδευτικούς σκοπούς και σε καμία περίπτωση δεν θα υπάρξουν έσοδα από τη χρήση του υλικού του διαγωνισμού.
30. Βεβαιώσεις συμμετοχής θα λάβουν ηλεκτρονικά όλοι οι συμμετέχοντες.
31. Το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας θα συνεργαστεί με τα Τμήματα Πολιτιστικών Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας και τα μέλη των κριτικών Επιτροπών για την αποτίμηση του διαγωνισμού, καθώς και την αξιολόγηση και αξιοποίηση των έργων για εκπαιδευτικούς σκοπούς.

Πανελλήνιος Διαγωνισμός Δημιουργικής Κατασκευής

Εμπνέομαι, Δημιουργώ, Προτείνω

- Εργαστείτε ομαδικά με τους συμμαθητές σας:
- **Εμπνευστείτε** από έναν μεγάλο εφευρέτη ή μια εφεύρεση του τομέα της Φυσικής ή της Τεχνολογίας,
 - **Δημιουργείτε** μια ομαδική κατασκευή κατά προτίμηση με άχρηστα ή ανακυκλώσιμα υλικά,
 - **Στείλ' τε την πρότασή σας** μέχρι τις 20 Μάρτη 2020 και κερδίστε δώρα για την ομάδα σας!

Ο ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΙ ΔΥΟ ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ:

A) ΟΜΑΔΕΣ ΜΑΘΗΤΩΝ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΥ- ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ

B) ΟΜΑΔΕΣ ΜΑΘΗΤΩΝ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ-ΛΥΚΕΙΟΥ



ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ: Μουσείο Επιστημών & Τεχνολογίας, Πανεπιστημιούπολη Ρίου, 26500, Πάτρα
Τηλ.: 2610996732, 2610969972, 2610969973, Email: stmuseum@upatras.gr
Τμήμα Πολιτιστικών Θεμάτων Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας
Τηλ.: 2610 229261, Email: politismos@dipt.ech.sch.gr
Τμήμα Πολιτιστικών Θεμάτων Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας
Τηλ.: 2610 465844, Email: politismos@dide.ech.sch.gr



5. Δραστηριότητες υποδομής και λειτουργίας

5.1. Συλλογή νέων αντικειμένων

Το Μουσείο εμπλουτίστηκε με νέο υλικό για την έκθεση «οι Τηλεπικοινωνίες στη ζωή μας», αλλά και με άλλο υλικό για μελλοντικές δραστηριότητες, από:

- **Εργαστήρια του Πανεπιστημίου**
- **Ιδιώτες**

Λόγω των πάρα πολλών υποχρεώσεων του προσωπικού με την υλοποίηση και τον εμπλουτισμό της έκθεσης και τις δραστηριότητες για το κοινό, **η διαδικασία της τεκμηρίωσης των συλλογών πραγματοποιείται σποραδικά** με τη συμβολή φοιτητών που υλοποιούν πρακτική άσκηση ή από εθελοντές. Για τον ίδιο λόγο ο ρυθμός συλλογής αντικειμένων στο Μουσείο για μελλοντικές δραστηριότητες είναι μικρός, διότι δεν υπάρχει χρόνος να ελεγχθούν αντικείμενα που μας προσφέρονται, παρά μόνο τα επείγοντα.

5.2. Βάση Δεδομένων για τις Συλλογές

Δεν υπάρχει προσωπικό για να εισάγει στη Βάση δεδομένων που αναπτύχθηκε, τα ελάχιστα δεδομένα που καταγράφουν περιστασιακά οι φοιτητές.

5.3. Τήρηση αρχείων

Στο Μουσείο εκτός των αρχείων αλληλογραφίας περιουσίας και καταγραφής των συλλογών, τηρούνται αρχεία εκδηλώσεων, παρουσίασης των δραστηριοτήτων στον τύπο, παρουσιάσεων και ομιλιών στις εκδηλώσεις, φωτογραφιών από τις εκδηλώσεις και τις εκπαιδευτικές δράσεις.

5.4. Αναζήτηση χρηματοδοτήσεων

Το Μουσείο αναζήτησε χρηματοδοτήσεις για την ολοκλήρωση του κτιρίου, καθώς και για την υλοποίηση δραστηριοτήτων του. Στο πλαίσιο της αναζήτησης χρηματοδοτήσεων για την ολοκλήρωση δραστηριοτήτων της έκθεσης, το Μουσείο κατέθεσε προτάσεις και αναζήτησε χορηγούς.

5.4.1.Χορηγίες

Το 2019 στο μουσείο προσέφεραν κάποιες εταιρίες μόνο μικρές χορηγίες σε είδος όπως η ΛΟΥΞ ΑΕ προσέφερε αναψυκτικά κλπ.

5.5. Διαχείριση Φοιτητών που πραγματοποιούν Πρακτική

Κατά το 2019 πραγματοποίησαν πρακτική άσκηση 1 φοιτητής από το Τμήμα Φυσικής, 2 από το Τμήμα Διαχείρισης Πολιτισμικού Περιβάλλοντος ΠΠ, 2 από το Τμήμα Φιλολογίας και 2 από το τμήμα Μουσειολογίας Μουσειογραφίας και σχεδιασμού εκθέσεων ΑΤΕΙ Δ Ελλάδος.

Από τον Οκτώβριο 2019, το ΜΕΤ δεν νομιμοποιείται πλέον να υποδεχθεί φοιτητές για Πρακτική άσκηση μέσω του Συλλόγου φίλων. Αυτό έχει δημιουργήσει ένα τεράστιο κενό.

5.6. Παιδαγωγική επάρκεια

Το 2019, σχεδίασε και οργάνωσε πρόγραμμα Παιδαγωγικής Επάρκειας για τους φοιτητές των Τμημάτων της Σχολής Θετικών Επιστημών. Από τον Οκτώβριο 2019 συμμετείχαν στο Πρόγραμμα αυτό 13 φοιτητές από το Τμήμα Γεωλογίας.

5.7. Διαχείριση Εθελοντών

Στο ΜΕΤ προσφέρουν εθελοντικά τις υπηρεσίες τους σε διάφορους τομείς, ένας σημαντικός αριθμός ατόμων. Για το 2019 τα άτομα αυτά είναι κυρίως φοιτητές από τα Τμήματα Φυσικής, ΠΤΔΕ, Χημείας, Γεωλογίας, ΤΕΙ Μουσειολογίας αλλά και νέοι επιστήμονες και άτομα από φορείς της επιστήμης και του πολιτισμού όπως τα ΕΚΦΕ Αχαΐας, η Ένωση Εικαστικών Πάτρας κ.ά.

6. Προβολή του Μουσείου

Προκειμένου το Μουσείο να γίνει γνωστό στην *Πανεπιστημιακή Κοινότητα* και το *ευρύ κοινό* πραγματοποίησε τα παρακάτω:

- ✓ Απέστειλε στα ΜΜΕ **Δελτία Τύπου** για κάθε δραστηριότητά του.
- ✓ Ανάρτησε τις εκδηλώσεις του στον **ιστότοπο του ΠΠ**, καθώς και στους πιο σημαντικούς εκπαιδευτικούς ιστότοπους και στη σελίδα του Μουσείου στο fb.
- ✓ Σχεδίασε με ίδια μέσα **αφίσες και φυλλάδια για κάθε του εκδήλωση**.
- ✓ Πραγματοποίησε **σειρά επαφών** με φορείς και άτομα για συνεργασίες, όπως φαίνεται στην παράγραφο 2.
- ✓ Προώθησε την προβολή μέσω της τηλεόρασης
- ✓ **Στελέχη του συμμετέχουν σε παρουσιάσεις/δημοσιεύσεις σε Συνέδρια**



✓ **Δημοσιεύσεις**

Θεολόγη-Γκούτη Πηνελόπη, Παπακωνσταντινοπούλου Αρτεμισία, **Η Δυναμική σχέση Μουσείου και Σχολείου: Το παράδειγμα του Δικτύου Αγωγής Υγείας «Κολλημένος στο διαδίκτυο; Ποτέ!», σε Πρακτικά 5ου Διεθνούς Συνεδρίου για την Προώθηση της Εκπαιδευτικής Καινοτομίας, ΕΕΠΕΚ, Λάρισα, 2019**

✓ **Στελέχη του έδωσαν ομιλίες σε εκδηλώσεις εκτός Μουσείου**

✓ **Οργάνωσε και συντονίζει Ελληνικής Ομάδας UMAC**

- Η υπεύθυνη του Μουσείου οργάνωσε την Ελληνική Ομάδα Πανεπιστημιακών Συλλογών και Μουσείων στο πλαίσιο του ελληνικού Τμήματος του ICOM, τις εργασίες της οποίας συντονίζει. Στόχος της ομάδας είναι η καταγραφή της κατάστασης των πανεπιστημιακών μουσείων και συλλογής και η προώθηση της εξωστρέφειας των ελληνικών πανεπιστημιακών μουσείων.

✓ **Εκδίδει το Ηλεκτρονικό Περιοδικό «Ανα-MET-άδοση» κάθε δύο μήνες, με την βοήθεια των εθελοντών του.**



✓ **Συμμετέχει σε άρθρα για το Μουσείο**

- στο Days of art
 - στο Περιοδικό Υρ, τεύχος Σεπτεμβρίου 2018
 - σε Ενημερωτικά Δελτία Πρυτανείας
 - Άρθρα στον τοπικό τύπο
- ✓ Συμμετέχει με παρουσιάσεις σε Ημερίδες με σχετικά θέματα.
- ✓ Συμμετέχει σε Πρόγραμμα Erasmus της Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης και του Τμήματος Διαχείρισης της Πολιτιστικής Κληρονομιάς ΠΠ με θέμα την αξιοποίηση των Μουσείων από την εκπαίδευση.
- ✓ Η υπεύθυνη του ΜΕΤ ΠΠ επιμορφώθηκε:
- σε μεμονωμένη επίσκεψη στο Δίκτυο Μουσείων του Ελεύθερου Πανεπιστημίου των Βρυξελλών, στο πλαίσιο του Προγράμματος Erasmus +.
- ✓ Υλοποιεί, σε συνεργασία με μέλη ΔΕΠ του Τμήματος Διαχείρισης Πολιτισμικού Περιβάλλοντος, Έρευνα κοινού.
- ✓ Είναι Μέλος του Διεθνούς Συμβουλίου Μουσείων - ICOM και του Δικτύου Ευρωπαϊκής Ακαδημαϊκής Κληρονομιάς – UNIVERSEUM.

Ο ιστότοπος του Μουσείου είναι σε εξέλιξη, σχεδιάζεται από φοιτητή του Τμήματος Διαχείρισης Πολιτισμικού Περιβάλλοντος και Νέων Τεχνολογιών.

Β. Οικονομικός Απολογισμός έτους 2019

Α. Μη αναλώσιμα	
Η/Υ (σε εκκρεμότητα)	2.871,49€
Συνδρομή σε Days of art	148,80€
α Σύνολο	3.020,29€
β. Αναλώσιμα	
Χαρτί Α3	35,64€
Γραφική ύλη	220,51€
Καθαριστικά	203,10€
Νερό	169,50€
β. Σύνολο	628,75€
γ. Παροχή Υπηρεσιών	
Συντήρηση εκτυπωτή	975,34€
γ. Σύνολο	975,34€
Γενικό Σύνολο	4.624,38€